

සංයුත්තනිකායො සගාථාවග්ගො



ධම්මවිචය

පටුන

සගාථාවග්ගො.....1

1. දෙවතාසංයුක්තං	1
1. නළවග්ගො	1
1. ඔසතරණසුත්තං	1
2. නිමොක්ඛසුත්තං	1
3. උපනීයසුත්තං	2
4. අච්චෙන්තිසුත්තං	2
5. කතිජින්දසුත්තං	3
6. ජාගරසුත්තං	3
7. අප්පට්ඨිදිතසුත්තං	3
8. සුසම්මුට්ඨසුත්තං	3
9. මානකාමසුත්තං	4
10. අරඤ්ඤසුත්තං	4
2. නන්දනවග්ගො	5
1. නන්දනසුත්තං	5
2. නන්දතිසුත්තං	5
3. නත්ථිපුත්තසමසුත්තං	6
4. බත්තියසුත්තං	6
5. සණ්ඨානසුත්තං	6
6. නිද්දානන්දීසුත්තං	6
7. දුක්කරසුත්තං	7
8. හිරිසුත්තං	7
9. කුටිකාසුත්තං	7
10. සමිද්ධිසුත්තං	8
3. සත්තිවග්ගො	11
1. සත්තිසුත්තං	11
2. චුසතිසුත්තං	12
3. ජට්ඨසුත්තං	12

4. මනෝනිවාරණසුත්තං	12
5. අරහත්තසුත්තං	13
6. පජ්ජොතසුත්තං	13
7. සරසුත්තං	14
8. මහද්ධනසුත්තං	14
9. චතුචක්කසුත්තං	14
10. එණිජඨසසුත්තං	15
4. සතුල්ලපකායිකවග්ගො	15
1. සබ්බසුත්තං	15
2. මච්ඡරිසුත්තං	16
3. සාධුසුත්තං	18
4. නසන්තිසුත්තං	20
5. උජ්ඣානසඤ්ඤිසුත්තං	21
6. සද්ධාසුත්තං	23
7. සමයසුත්තං	24
8. සකලිකසුත්තං	25
9. පඨමපජ්ජන්තධීතුසුත්තං	26
10. ද්විතීයපජ්ජන්තධීතුසුත්තං	27
5. ආදිත්තවග්ගො	27
1. ආදිත්තසුත්තං	27
2. කිංදදසුත්තං	28
3. අන්තසුත්තං	28
4. එකමුලසුත්තං	29
5. අනොමසුත්තං	29
6. අච්ඡරාසුත්තං	29
7. චනරොපසුත්තං	29
8. ජෙනවනසුත්තං	30
9. මච්ඡරිසුත්තං	30
10. සට්ඨකාරසුත්තං	31
6. ජරාවග්ගො	32

1. ජරාසුත්තං	32
2. අජරසාසුත්තං	33
3. මිත්තසුත්තං	33
4. චත්ථසුත්තං	33
5. පයමජනසුත්තං	33
6. දුතියජනසුත්තං	34
7. තතියජනසුත්තං	34
8. උප්පට්ඨසුත්තං	34
9. දුතියසුත්තං	34
10. කච්ඡසුත්තං	35
7. අද්ධවග්ගො	35
1. නාමසුත්තං	35
2. චිත්තසුත්තං	35
3. තණ්හාසුත්තං	36
4. සංයොජනසුත්තං	36
5. බන්ධනසුත්තං	36
6. අත්තහතසුත්තං	36
7. උඨ්ඨිතසුත්තං	36
8. පිහිතසුත්තං	37
9. ඉච්ඡාසුත්තං	37
10. ලොකසුත්තං	37
8. ඡෙත්වාචග්ගො	38
1. ඡෙත්වාසුත්තං	38
2. රථසුත්තං	38
3. චිත්තසුත්තං	38
4. චුට්ඨිසුත්තං	38
5. භීතාසුත්තං	39
6. නජීරතිසුත්තං	39
7. ඉස්සරියසුත්තං	40
8. කාමසුත්තං	40

9. පාඨෙය්‍යසුත්තං	40
10. පඡ්චෙතසසුත්තං	41
11. අරණසුත්තං.....	41
2. දෙවපුත්තසංයුත්තං	43
1. පට්ඨමවග්ගො.....	43
1. පට්ඨකස්සපසුත්තං	43
2. දුතියකස්සපසුත්තං.....	43
3. මාසසුත්තං.....	43
4. මාගධසුත්තං	44
5. දාමලිසුත්තං.....	44
6. කාමදසුත්තං	45
7. පඤ්චාලවණ්ඩසුත්තං	45
8. තායනසුත්තං	46
9. චන්දිමසුත්තං.....	47
10. සුරියසුත්තං.....	48
2. අනාථපිණ්ඩිකවග්ගො.....	49
1. චන්දිමසසුත්තං	49
2. වෙණ්ඩුසුත්තං	49
3. දීසලට්ඨිසුත්තං.....	50
4. නන්දනසුත්තං	50
5. චන්දනසුත්තං	51
6. වාසුදත්තසුත්තං	51
7. සුඛරන්මසුත්තං	51
8. කකුධසුත්තං	52
9. උත්තරසුත්තං	52
10. අනාථපිණ්ඩිකසුත්තං	53
3. නානාතිත්ථියවග්ගො	54
1. සිවසුත්තං	54
2. බෙමසුත්තං	55
3. සෙරීසුත්තං.....	56

4. සට්ඨකාරසුත්තං	58
5. ජන්තුසුත්තං	59
6. රොහිතස්සසුත්තං	60
7. නන්දසුත්තං	61
8. නන්දිවිසාලසුත්තං	61
9. සුසිමසුත්තං	62
10. නානාතිත්ථියසාවකසුත්තං	64
3. කොසලසංයුත්තං	67
1. පයමවග්ගො	67
1. දහරසුත්තං	67
2. පුරිසසුත්තං	69
3. ජරාමරණසුත්තං	69
4. පියසුත්තං	70
5. අත්තරක්ඛිතසුත්තං	71
6. අප්පකසුත්තං	72
7. අඛිකරණසුත්තං	72
8. මල්ලිකාසුත්තං	73
9. යඤ්ඤසුත්තං	74
10. ඛන්ධනසුත්තං	75
2. දුතියවග්ගො	76
1. සත්තජට්ඨසුත්තං	76
2. පඤ්චරාජසුත්තං	78
3. දොණපාකසුත්තං	80
4. පයමසඬගාමසුත්තං	81
5. දුතියසඬගාමසුත්තං	82
6. මල්ලිකාසුත්තං	84
7. අප්පමාදසුත්තං	84
8. කල්යාණමිත්තසුත්තං	85
9. පයමඅපුත්තකසුත්තං	87
10. දුතියඅපුත්තකසුත්තං	89

3. තතියවග්ගො	91
1. පුග්ගලසුත්තං	91
2. අශ්ශිකාසුත්තං	94
3. ලොකසුත්තං	95
4. ඉස්සත්තසුත්තං.....	96
5. පබ්බතූපමසුත්තං.....	97
4. මාරසංයුත්තං	100
1. පඨමවග්ගො.....	100
1. තපොකම්මසුත්තං.....	100
2. භත්ථිරාජවණ්ණසුත්තං	100
3. සුභසුත්තං	101
4. පඨමමාරපාසසුත්තං	101
5. දුතියමාරපාසසුත්තං.....	102
6. සජ්ජසුත්තං.....	103
7. සුපතිසුත්තං	104
8. නන්දතිසුත්තං.....	104
9. පඨමආයුසුත්තං	105
10. දුතියආයුසුත්තං.....	105
2. දුතියවග්ගො	106
1. පාසාණසුත්තං.....	106
2. කිත්තුසිහසුත්තං.....	106
3. සකලිකසුත්තං	107
4. පතිරූපසුත්තං	108
5. මානසසුත්තං	108
6. පත්තසුත්තං.....	109
7. ඡළස්සායනනසුත්තං	109
8. පිණ්ඩසුත්තං	110
9. කස්සකසුත්තං	111
10. රජ්ජසුත්තං.....	112
3. තතියවග්ගො	113

1. සම්බහුලසුත්තං.....	113
2. සම්ඳ්ධිසුත්තං.....	114
3. ගොධිකසුත්තං.....	115
4. සත්තවස්සානුබන්ධසුත්තං.....	118
5. මාරධිතුසුත්තං.....	119
5. භික්ඛුනීසංයුත්තං	124
1. ආලවිකාසුත්තං.....	124
2. සොමාසුත්තං.....	124
3. කිසාගොතථීසුත්තං.....	125
4. විජයාසුත්තං.....	126
5. උප්පලවණ්ණාසුත්තං.....	127
6. වාලාසුත්තං.....	128
7. උපවාලාසුත්තං.....	128
8. සීසුපවාලාසුත්තං.....	129
9. සෙලාසුත්තං.....	130
10. වජිරාසුත්තං.....	130
6. බ්‍රහ්මසංයුත්තං	132
1. පඨමවග්ගො.....	132
1. බිරහ්මායාචනසුත්තං.....	132
2. ගාරවසුත්තං.....	134
3. බිරහ්මදෙවසුත්තං.....	136
4. බකබිරහ්මසුත්තං.....	137
5. අඤ්ඤතරබිරහ්මසුත්තං.....	139
6. බිරහ්මලොකසුත්තං.....	142
7. කොකාලිකසුත්තං.....	143
8. කතමොදකතිස්සසුත්තං.....	143
9. තුරුබිරහ්මසුත්තං.....	144
10. කොකාලිකසුත්තං.....	144
2. දුතියවග්ගො.....	147
1. සනඬිකුමාරසුත්තං.....	147

2. දෙවදත්තසුත්තං.....	148
3. අන්ධකචින්දසුත්තං.....	148
4. අරුණවතීසුත්තං.....	149
5. පරිනිබ්බානසුත්තං.....	151
7. බ්‍රාහ්මණසංයුත්තං.....	154
1. අරහත්තවග්ගො.....	154
1. ධනඤ්ජානීසුත්තං.....	154
2. අක්කොසසුත්තං.....	155
3. අසුරින්දකසුත්තං.....	157
4. බිලඬගිකසුත්තං.....	157
5. අභිංසකසුත්තං.....	158
6. ජට්ඨසුත්තං.....	158
7. සුද්ධිකසුත්තං.....	159
8. අග්ගිකසුත්තං.....	159
9. සුන්දරිකසුත්තං.....	160
10. බහුධිතරසුත්තං.....	163
2. උපාසකවග්ගො.....	165
1. කසිභාරද්වාජසුත්තං.....	165
2. උදයසුත්තං.....	167
3. දෙවනීතසුත්තං.....	167
4. මහාසාලසුත්තං.....	169
5. මානත්ථද්ධසුත්තං.....	170
6. පච්චනීකසුත්තං.....	171
7. නවකමමිකසුත්තං.....	172
8. කට්ඨභාරසුත්තං.....	173
9. මාතුපොසකසුත්තං.....	174
10. භික්ඛකසුත්තං.....	175
11. සඬගාරවසුත්තං.....	175
12. බොමදුස්සසුත්තං.....	176
8. වඬගීසසංයුත්තං.....	178

1. නික්ඛන්තසුත්තං.....	178
2. අරතිසුත්තං.....	178
3. පෙසලසුත්තං.....	179
4. ආනන්දසුත්තං	180
5. සුභාසිතසුත්තං	181
6. සාරිපුත්තසුත්තං.....	182
7. පචාරණාසුත්තං.....	182
8. පරොසහස්සසුත්තං	184
9. කොණ්ඩඤ්ඤසුත්තං.....	185
10. මොග්ගල්ලානසුත්තං.....	186
11. ගග්ගරාසුත්තං.....	187
12. වඩ්ඪිසසුත්තං.....	188
9. ව්‍යාසංයුත්තං	189
1. විවෙකසුත්තං.....	189
2. උපට්ඨානසුත්තං	189
3. කස්සපගොත්තසුත්තං.....	190
4. සම්බහුලසුත්තං.....	191
5. ආනන්දසුත්තං	191
6. අනුරුද්ධසුත්තං	191
7. නාගදත්තසුත්තං	192
8. කුලසරණීසුත්තං	193
9. වජ්ජිපුත්තසුත්තං	193
10. සජ්ඣායසුත්තං.....	194
11. අකුසලවිතක්කසුත්තං	194
12. මජ්ඣන්තිකසුත්තං	195
13. පාකතින්ද්‍රියසුත්තං.....	195
14. ගන්ධන්ථෙතසුත්තං.....	196
10. යක්ඛසංයුත්තං.....	198
1. ඉන්දකසුත්තං	198
2. සක්කනාමසුත්තං.....	198

3. සුවිලෝමසුත්තං.....	198
4. මණ්ඩෙදසුත්තං.....	200
5. සානුසුත්තං.....	200
6. පියඨකරසුත්තං.....	201
7. පුනඛ්බසුසුත්තං.....	201
8. සුදත්තසුත්තං.....	202
9. පඨමසුක්කාසුත්තං.....	204
10. දුතියසුක්කාසුත්තං.....	205
11. වීරාසුත්තං.....	205
12. ආලවකසුත්තං.....	205
11. සක්කසංයුත්තං.....	208
1. පඨමවග්ගො.....	208
1. සුවිරසුත්තං.....	208
2. සුසිමසුත්තං.....	209
3. ධජග්ගසුත්තං.....	210
4. වෙපචිත්තිසුත්තං.....	212
5. සුභාසිතජයසුත්තං.....	213
6. කුලාවකසුත්තං.....	215
7. නදුඛ්භියසුත්තං.....	216
8. වෙරොචනඅසුරින්දසුත්තං.....	216
9. අරඤ්ඤායතනඉසිසුත්තං.....	217
10. සමුද්දකසුත්තං.....	218
2. දුතියවග්ගො.....	219
1. චතපදසුත්තං.....	219
2. සක්කනාමසුත්තං.....	219
3. මහාලිසුත්තං.....	220
4. දලිද්දසුත්තං.....	222
5. රාමණෙය්‍යකසුත්තං.....	223
6. යජමානසුත්තං.....	223
7. බුද්ධවන්දනාසුත්තං.....	224

8. ගහට්ඨවන්දනාසුත්තං.....	224
9. සත්ථාරවන්දනාසුත්තං	225
10. සඬ්ඝවන්දනාසුත්තං	226
3. තතියවග්ගො	227
1. ඡන්ද්වාසුත්තං.....	227
2. දුබ්බණ්ණියසුත්තං	228
3. සම්බරිමායාසුත්තං	229
4. අව්චයසුත්තං	229
5. අක්කොධසුත්තං	230

“ධම්මා සුතා ධාතා චච්ඡා පරිචිතා මනසානුපෙක්ඛිතා දිට්ඨියා සුප්පට්ඨිද්ධා.”

(මහා සුඤ්ඤත සුත්තං; මජ්ඣිම නිකායො, උපරිපණ්ණාසකො, සුඤ්ඤත වග්ගො.)

පටුන සංස්කරණය - භික්ඛු ධම්මවිහාරී

(මෙම සංග්‍රහය භික්ඛු වැඩසටහනින් උපුටා සකසන ලදී)

නමො තස්ස භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස

සංයුක්තනිකායො

සගාථාවග්ගො

1. දෙවතාසංයුත්තං

1. නළවග්ගො

1. ඔසතරණසුත්තං

1. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ ඛො අඤ්ඤතරා දෙවතා අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කෙවලකප්පං ජෙනවනං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යීතා ඛො සා දෙවතා භගවන්තං එතදවොච – “කථං නු ත්වං, මාරිස, ඔසමතරී’ති? ‘අප්පතිට්ඨං ඛවාහං, ආචුසො, අනායුහං ඔසමතරී’න්ති. ‘යථා කථං පන ත්වං, මාරිස, අප්පතිට්ඨං අනායුහං ඔසමතරී’ති? ‘යදාඛවාහං, ආචුසො, සන්තිට්ඨාමි තදාස්ස සංඝිදාමි; යදාඛවාහං, ආචුසො, ආයුහාමි තදාස්ස නිබ්බුය්හාමි [නිවුය්හාමි (සා. කං. ක.)]. එවං ඛවාහං, ආචුසො, අප්පතිට්ඨං අනායුහං ඔසමතරී’”න්ති.

“විරස්සං වත පස්සාමි, බ්‍රාහ්මණං පරිනිබ්බුතං;

අප්පතිට්ඨං අනායුහං, තිණ්ණං ලොකෙ විසත්තික”න්ති. –

ඉදමවොච සා දෙවතා. සමනුඤ්ඤො සත්ථා අහොසි. අථ ඛො සා දෙවතා – “සමනුඤ්ඤො මෙ සත්ථා”ති භගවන්තං අභිවාදෙත්වා පදක්ඛිණං කත්වා තත්ථෙවන්තරධායිති.

2. නිමොක්ඛසුත්තං

2. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො අඤ්ඤතරා දෙවතා අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කෙවලකප්පං ජෙනවනං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යීතා ඛො සා දෙවතා භගවන්තං එතදවොච –

“ජානාසි නො ත්වං, මාරිස, සත්තානං නිමොක්ඛං පමොක්ඛං විවෙක”න්ති?

“ජානාමි ඛවාහං, ආචුසො, සත්තානං නිමොක්ඛං පමොක්ඛං විවෙක”න්ති.

“යථා කථං පන ත්වං, මාරිස, ජානාසි සත්තානං නිමොක්ඛං පමොක්ඛං විවෙක”න්ති?

“නන්දීභවපරික්ඛයා [නන්දීභවපරික්ඛයා (සා. ක.)], සඤ්ඤාච්ඤාඤාණසම්ඛයා, වෙදනානං නිරොධා උපසමා – එවං ඛවාහං, ආවුසො, ජානාමි සත්තානං නිමොක්ඛං පමොක්ඛං විවෙක”න්ති.

3. උපනීයසුත්තං

3. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං යිතා බො සා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“උපනීයති ජීවිතමජ්ජමායු,
ජරුපනීතස්ස න සන්ති තාණා;
එතං භයං මරණෙ පෙක්ඛමානො,
පුඤ්ඤාති කයිරාථ සුඛාවහානී”ති.

“උපනීයති ජීවිතමජ්ජමායු,
ජරුපනීතස්ස න සන්ති තාණා;
එතං භයං මරණෙ පෙක්ඛමානො,
ලොකාමිසං පජ්ජෙ සන්තිපෙක්ඛො”ති.

4. අච්චෙන්තිසුත්තං

4. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං යිතා බො සා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“අච්චෙන්ති කාලා තරයන්ති රත්තියො,
වයොගුණා අනුපුබ්බං ජහන්ති;
එතං භයං මරණෙ පෙක්ඛමානො,
පුඤ්ඤාති කයිරාථ සුඛාවහානී”ති.

“අච්චෙන්ති කාලා තරයන්ති රත්තියො,
වයොගුණා අනුපුබ්බං ජහන්ති;
එතං භයං මරණෙ පෙක්ඛමානො,
ලොකාමිසං පජ්ජෙ සන්තිපෙක්ඛො”ති.

5. කතිජිනදසුත්තං

5. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං යීතා බො සා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“කති ඡිනදෙ කති ජහෙ, කති චුත්තරි භාවයෙ;
කති සඨගාතිගො භික්ඛු, ඔසතිණ්ණොති වුච්චති” ති.

“පඤ්ච ඡිනදෙ පඤ්ච ජහෙ, පඤ්ච චුත්තරි භාවයෙ;
පඤ්ච සඨගාතිගො භික්ඛු, ඔසතිණ්ණොති වුච්චති” ති.

6. ජාගරසුත්තං

6. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං යීතා බො සා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“කති ජාගරතං සුත්තා, කති සුත්තෙසු ජාගරා;
කතිහි [කතිහි (සි.)] රජමාදෙති, කතිහි [කතිහි (සි.)] පරිසුජ්ඣති” ති.

“පඤ්ච ජාගරතං සුත්තා, පඤ්ච සුත්තෙසු ජාගරා;
පඤ්චහි [පඤ්චහි (සි.)] රජමාදෙති, පඤ්චහි [පඤ්චහි (සි.)]
පරිසුජ්ඣති” ති.

7. අජ්ජට්ඨිදිනසුත්තං

7. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං යීතා බො සා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“යෙසං ධම්මා අජ්ජට්ඨිදිතා, පරවාදෙසු නියරෙ [නියරෙ (ක.)];
සුත්තා තෙ නජ්ජබුජ්ඣන්ති, කාලො තෙසං පබුජ්ඣතු” ති.

“යෙසං ධම්මා සුජ්ජට්ඨිදිතා, පරවාදෙසු න නියරෙ;
තෙ සම්බුද්ධා සම්මදඤ්ඤා, චරන්ති විසමෙ සම” ති.

8. සුසම්මුට්ඨසුත්තං

8. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං යීතා බො සා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“යෙසං ධම්මා සුසම්මුට්ඨා, පරවාදෙසු නියරෙ;
සුත්තා තෙ නජ්ජබුජ්ඣන්ති, කාලො තෙසං පබුජ්ඣතු” ති.

“යෙසං ධම්මා අසම්මුට්ඨා, පරවාදෙසු න නීයරෙ;
තෙ සම්බුද්ධා සම්මදඤ්ඤා, වරන්ති විසමෙ සම”න්ති.

9. මානකාමසුත්තං

9. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං යීතා බො සා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“න මානකාමස්ස දමො ඉධත්ථි,
න මොනමත්ථි අසමාහිතස්ස;
එකො අරඤ්ඤෙ විහරං පමත්තො,
න මච්චුධෙය්‍යස්ස තරෙය්‍ය පාර”න්ති.

“මානං පභාය සුසමාහිතත්තො,
සුචෙතසො සබ්බධි විජ්ජමුත්තො;
එකො අරඤ්ඤෙ විහරං අප්පමත්තො,
ස මච්චුධෙය්‍යස්ස තරෙය්‍ය පාර”න්ති.

10. අරඤ්ඤසුත්තං

10. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං යීතා බො සා දෙවතා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාභාසි -

“අරඤ්ඤෙ විහරන්තානං, සන්තානං බ්‍රහ්මචාරිනං;
එකභත්තං භුඤ්ජමානානං, කෙන චණ්ණො පසිදති”ති.

“අතීතං නානුසොචන්ති, නප්පජ්ජපන්ති නාගතං;
පච්චුජ්ජන්තෙන යාපෙන්නි, තෙන චණ්ණො පසිදති”.

“අනාගතජ්ජප්පාය, අතීතස්සානුසොචනා;
එතෙන බාලා සුස්සන්ති, නළොච හරිතො ලුතො”ති.

නළවග්ගො පඨමො.

තස්සුද්දානං -

ඔසං නිමොක්ඛං උපනෙය්‍යං, අච්චෙන්ති කතිජින්නි ව;
ජාගරං අප්පට්ඨිදිතා, සුසම්මුට්ඨා මානකාමිනා;
අරඤ්ඤෙ දසමො වුත්තො, වග්ගො තෙන පච්චිවති.

2. නන්දනවග්ගො

1. නන්දනසුත්තං

11. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තත්ත ඛො භගවා භික්ඛූ ආමන්තෙසි – “භික්ඛවො”ති. “භදන්තෙ”ති තෙ භික්ඛූ භගවතො පච්චස්සොසුං. භගවා එතදවොච –

“භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, අඤ්ඤතරා තාවතිංසකායිකා දෙවතා නන්දනෙ වනෙ අවිජරාසඬ්ඨපරිවුතා දිබ්බෙනි පඤ්චහි කාමගුණෙහි සමප්පිතා සමඬ්ඨිභූතා පරිවාරියමානා [පරිවාරියමානා (සා. ක. ක.)] තායං වෙලායං ඉමං ගාථං අභාසි –

“න තෙ සුඛං පජානන්ති, යෙ න පස්සන්ති නන්දනං;
ආවාසං නරදෙවානං, තිදසානං යසස්සින”න්ති.

“එවං වුත්තෙ, භික්ඛවෙ, අඤ්ඤතරා දෙවතා තං දෙවතං ගාථාය පච්චභාසි –

“න ත්වං බාලෙ පජානාසි, යථා අරහතං වචො;
අනිච්චා සබ්බසඬ්ඨාරා [සබ්බෙ සඬ්ඨාරා (සී. සා. ක.)],
උප්පාදවයධම්මිනො;
උප්පජ්ජිත්වා නිරුජ්ඣන්ති, තෙසං වූපසමො සුඛො”ති.

2. නන්දනිසුත්තං

12. සාවත්ථීනිදානං. එකමන්තං ධීතා ඛො සා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“නන්දනි පුත්තෙහි පුත්තිමා,
ගොමා [ගොමිකො (සී. සා. ක. පී.)] ගොහි තථෙව නන්දනි;
උපධිහි නරස්ස නන්දනා,
න හි සො නන්දනි යො නිරුපධි”ති.

“සොචති පුත්තෙහි පුත්තිමා,
ගොමා ගොහි තථෙව සොචති;
උපධිහි නරස්ස සොචනා,
න හි සො සොචති යො නිරුපධි”ති.

3. නත්ථිපුත්තසමයුත්තං

13. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං යිතා බො සා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“නත්ථි පුත්තසමං පෙමං, නත්ථි ගොසමිතං ධනං;

නත්ථි සූරියසමා [සූරියසමා (සී. සා. කං. පී.)] ආභා, සමුද්දපරමා සරා”ති.

“නත්ථි අත්තසමං පෙමං, නත්ථි ධඤ්ඤසමං ධනං;

නත්ථි පඤ්ඤාසමා ආභා, වුට්ඨි වෙ පරමා සරා”ති.

4. ඛත්තියයුත්තං

14. “ඛත්තියො ද්විපදං සෙට්ඨො, බලිබද්දො [බලිවද්දො (සී. පී.), බලිබද්දො (සා. කං. ක.)] චතුප්පදං.

කොමාරි සෙට්ඨා හරියානං, යො ච පුත්තාන පුබ්බජො”ති.

“සම්බුද්ධො ද්විපදං සෙට්ඨො, ආජානීයො චතුප්පදං;

සුස්සුසා සෙට්ඨා හරියානං, යො ච පුත්තානමස්සවො”ති.

5. සංඝමානසුත්තං

15. “යිතෙ මජ්ඣන්තිකෙ [මජ්ඣන්තිකෙ (සබ්බත්ථ)] කාලෙ, සන්තිසිවෙසු පක්ඛිසු.

සංඝතෙව බ්‍රහරඤ්ඤං [මහරඤ්ඤං (ක. සී. සා. කං. ක.)], තං භයං පටිභාති ම”න්ති.

“යිතෙ මජ්ඣන්තිකෙ කාලෙ, සන්තිසිවෙසු පක්ඛිසු;

සංඝතෙව බ්‍රහරඤ්ඤං, සා රති පටිභාති ම”න්ති.

6. නිද්දාතන්දියුත්තං

16. “නිද්දා තන්දි විජමහිතා [තන්දි විජමහිතා (සී. පී.)], අරතී භත්තසම්මදො.

එතෙන නප්පකාසති, අරියමග්ගො ඉධ පාණින”න්ති.

“නිද්දං තන්දිං විජමහිතං, අරතිං භත්තසම්මදං;

වීරියෙන [වීරියෙන (සී. සා. කං. පී.)] නං පණාමෙත්වා, අරියමග්ගො විසුජ්ඣති”ති.

7. දුක්කරසුත්තං

17. “දුක්කරං දුත්තිතික්ඛෙද්ව, අබ්‍යත්තෙන ව සාමඤ්ඤං.

බහුභි තත්ථ සම්බාධා, යත්ථ බාලො විසිදති”ති.

“කතිහං චරෙය්‍ය සාමඤ්ඤං, චිත්තං වෙ න නිවාරයෙ;

පදෙ පදෙ විසිදෙය්‍ය, සඬ්ඝප්පානං වසානුගො”ති.

“කුමමොව අඬ්ගානි සකෙ කපාලෙ,

සමොදහං භික්ඛු මනොවිතක්කෙ;

අනිස්සිතො අඤ්ඤමහෙය්‍යානො,

පරිනිබ්බුතො නුපවදෙය්‍ය කඤ්චි”ති.

8. භිරිසුත්තං

18. “භිරිනිසෙධො පුරිසො, කොචි ලොකස්මිං විජ්ජති.

යො නින්දං අපබොධති [අපබොධෙති (සා. ක. ක.)], අස්සො
භද්‍රො කසාමිවා”ති.

“භිරිනිසෙධා තනුයා, යෙ චරන්ති සදා සතා;

අන්තං දුක්ඛස්ස පථප්පය්‍ය, චරන්ති විසමෙ සම”න්ති.

9. කුටිකාසුත්තං

19.

“කච්චි තෙ කුටිකා නත්ථි, කච්චි නත්ථි කුලාවකා;

කච්චි සන්තානකා නත්ථි, කච්චි මුත්තොසි බන්ධනා”ති.

“තග්ග මෙ කුටිකා නත්ථි, තග්ග නත්ථි කුලාවකා;

තග්ග සන්තානකා නත්ථි, තග්ග මුත්තොමිහි බන්ධනා”ති.

“කිත්තාහං කුටිකං බුමි, කිං තෙ බුමි කුලාවකං;

කිං තෙ සන්තානකං බුමි, කිත්තාහං බුමි බන්ධන”න්ති.

“මාතරං කුටිකං බුසි, හරියං බුසි කුලාවකං;

පුත්තෙ සන්තානකෙ බුසි, තණ්හං මෙ බුසි බන්ධන”න්ති.

“සාහු තෙ කුටිකා නත්ථි, සාහු නත්ථි කුලාවකා;

සාහු සන්තානකා නත්ථි, සාහු මුත්තොසි බන්ධනා’’ති.

10. සමිද්ධිසුත්තං

20. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති තපොදාරාමෙ. අථ ඛො ආයස්මා සමිද්ධි රත්තියා පච්චුසසමයං පච්චුට්ඨාය යෙන තපොදා තෙනුපසඬකම් ගත්තානි පරිසිඤ්චිතුං. තපොදෙ ගත්තානි පරිසිඤ්චිත්වා පච්චුත්තරිත්වා එකච්චරො අට්ඨාසි ගත්තානි පුබ්බාපයමානො. අථ ඛො අඤ්ඤතරා දෙවතා අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කෙවලකප්පං තපොදං ඔහාසෙත්වා යෙන ආයස්මා සමිද්ධි තෙනුපසඬකම්; උපසඬකම්ත්වා වෙහාසං යීතා ආයස්මන්තං සමිද්ධිං ගාථාය අජ්ඣහාසි —

“අභුත්වා භික්ඛසි භික්ඛු, න භි භුත්වාන භික්ඛසි;
භුත්වාන භික්ඛු භික්ඛස්සු, මා තං කාලො උපච්චගා’’ති.

“කාලං වොහං න ජානාමි, ඡන්තො කාලො න දිස්සති;
තස්මා අභුත්වා භික්ඛාමි, මා මං කාලො උපච්චගා’’ති.

අථ ඛො සා දෙවතා පථවියං [පඨවියං (සී. සා. කං. පී.)] පතිට්ඨන්ත්වා ආයස්මන්තං සමිද්ධිං එතදවොච — “දහරො ත්වං භික්ඛු, පබ්බජිතො සුසු කාළකෙසො, භද්දෙන යොබ්බනෙන සමන්තාගතො, පඨමෙන වයසා, අනික්ඛිළිතාවි කාමෙසු. භුඤ්ජ, භික්ඛු, මානුසකෙ කාමෙ; මා සන්දිට්ඨිකං හිත්වා කාලිකං අනුධාවි’’ති.

“න බ්වාහං, ආවුසො, සන්දිට්ඨිකං හිත්වා කාලිකං අනුධාවාමි. කාලිකඤ්ච බ්වාහං, ආවුසො, හිත්වා සන්දිට්ඨිකං අනුධාවාමි. කාලිකා හි, ආවුසො, කාමා චුත්තා භගවතා බහුදුක්ඛා බහුපායාසා; ආදීනවො එත්ථ හියෙයා. සන්දිට්ඨිකො අයං ධම්මො අකාලිකො එහිපස්සිකො ඔපනෙය්යිකො පච්චත්තං වෙදිතබ්බො විඤ්ඤහි’’ති.

“කථඤ්ච, භික්ඛු, කාලිකා කාමා චුත්තා භගවතා බහුදුක්ඛා බහුපායාසා, ආදීනවො එත්ථ හියෙයා? කථං සන්දිට්ඨිකො අයං ධම්මො අකාලිකො එහිපස්සිකො ඔපනෙය්යිකො පච්චත්තං වෙදිතබ්බො විඤ්ඤහි’’ති?

“අහං ඛො, ආවුසො, නවො අචිරපබ්බජිතො අධුනාගතො ඉමං ධම්මචිනයං. න තාහං [න බ්වාහං (සී. පී.)] සක්කොමි විත්ථාරෙන ආචික්ඛිතුං. අයං සො භගවා අරහං සම්මාසම්බුද්ධො රාජගහෙ විහරති තපොදාරාමෙ. තං භගවන්තං උපසඬකම්ත්වා එතමත්ථං පුච්ඡ. යථා තෙ භගවා බ්වාකරොති තථා නං ධාරෙය්යිසි’’ති.

“න ඛො, භික්ඛු, සුකරො සො භගවා අමිහෙහි උපසඤ්ඤාමිතුං, අඤ්ඤාහි මහෙසක්ඛාහි දෙවතාහි පරිවුතො. සථෙ ඛො ත්වං, භික්ඛු, තං භගවන්තං උපසඤ්ඤාමිත්වා එතමත්ථං පුච්ඡෙය්‍යාසි, මයම්පි ආගච්ඡෙය්‍යාම ධම්මස්සවනායා”ති. “එවමාවුසො”ති ඛො ආයස්මා සම්ඤ්ඤිතස්සා දෙවතාය පටිස්සුත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඤ්ඤාමි; උපසඤ්ඤාමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්තො ඛො ආයස්මා සම්ඤ්ඤිතං භගවන්තං එතදවොච –

“ඉධාහං, භන්තෙ, රත්තියා පච්චුසසමයං පච්චුට්ඨාය යෙන තපොදා තෙනුපසඤ්ඤාමිං ගත්තානි පරිසිඤ්ඤාමි. තපොදෙ ගත්තානි පරිසිඤ්ඤාමිත්වා පච්චුත්තරිත්වා එකච්චරො අට්ඨාසිං ගත්තානි පුබ්බාපයමානො. අථ ඛො, භන්තෙ, අඤ්ඤාතො දෙවතා අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කෙවලකප්පං තපොදං ඔහාසෙත්වා යෙනාහං තෙනුපසඤ්ඤාමි; උපසඤ්ඤාමිත්වා වෙහාසං යීතා ඉමාය ගාථාය අජ්ඣාමාසි –

“අභුත්වා භික්ඛස්සි භික්ඛු, න භි භුත්වාන භික්ඛස්සි;
භුත්වාන භික්ඛු භික්ඛස්සු, මා තං කාලො උපච්චගා”ති.

“එවං වුත්තෙ අහං, භන්තෙ, තං දෙවතං ගාථාය පච්චගාසිං –

“කාලං වොහං න ජානාමි, ඡන්තො කාලො න දිස්සති;
තස්මා අභුත්වා භික්ඛාමි, මා මං කාලො උපච්චගා”ති.

“අථ ඛො, භන්තෙ, සා දෙවතා පට්ඨියං පතිට්ඨහිත්වා මං එතදවොච – ‘දහරො ත්වං, භික්ඛු, පබ්බජිතො සුසු කාලකෙසො, භද්දෙන යොබ්බතෙන සමන්තාගතො, පඨමෙන වයසා, අනික්කිලිතාවි කාමෙසු. භුඤ්ජ, භික්ඛු, මානුසකෙ කාමෙ; මා සන්දිට්ඨිකං හිත්වා කාලිකං අනුධාවී’”ති.

“එවං වුත්තාහං, භන්තෙ, තං දෙවතං එතදවොචං – ‘න බ්වාහං, ආවුසො, සන්දිට්ඨිකං හිත්වා කාලිකං අනුධාවාමි; කාලිකඤ්ච බ්වාහං, ආවුසො, හිත්වා සන්දිට්ඨිකං අනුධාවාමි. කාලිකා හි, ආවුසො, කාමා වුත්තා භගවතා බහුදුක්ඛා බහුපායාසා; ආදීනවො එත්ථ හියොයා. සන්දිට්ඨිකො අයං ධම්මො අකාලිකො එහිපස්සිකො ඔපනෙය්‍යිකො පච්චත්තං වෙදිතබ්බො විඤ්ඤාහි’”ති.

“එවං වුත්තෙ, භන්තෙ, සා දෙවතා මං එතදවොච – ‘කථඤ්ච, භික්ඛු, කාලිකා කාමා වුත්තා භගවතා බහුදුක්ඛා බහුපායාසා; ආදීනවො එත්ථ හියොයා? කථං සන්දිට්ඨිකො අයං ධම්මො

අකාලිකො ඵභිපස්සිකො ඔපනෙය්‍යිකො පච්චත්තං වෙදිතඛිබ්බො විඤ්ඤාහී’ති? ඵචං චුත්තාහං, හත්තෙ, තං දෙවතං ඵතදවොචං – ‘අහං බො, ආචුසො, නවො අචිරපඛිබ්බිකො අධුනාගතො ඉමං ධම්මවිනයං, න තාහං සක්කොමි විත්ථාරෙන ආචික්ඛිතුං. අයං සො හගවා අරහං සම්මාසම්බුද්ධො රාජගහෙ විහරති තපොදාරාමෙ. තං හගවත්තං උපසඬකමිත්වා ඵතමත්ථං පුච්ඡ. යථා තෙ හගවා බ්‍යාකරොති තථා නං ධාරෙය්‍යාසි’”ති.

“ඵචං චුත්තෙ, හත්තෙ, සා දෙවතා මං ඵතදවොචං – ‘න බො, භික්ඛු, සුකරො සො හගවා අමහෙහි උපසඬකමිතුං, අඤ්ඤාහි මහෙසක්ඛාහි දෙවතාහි පරිචුතො. සවෙ බො, ත්වං භික්ඛු, තං හගවත්තං උපසඬකමිත්වා ඵතමත්ථං පුච්ඡෙය්‍යාසි, මයම්පි ආගච්ඡෙය්‍යාම ධම්මස්සවනායා’ති. සවෙ, හත්තෙ, තස්සා දෙවතාය සච්චං වචනං, ඉධෙව සා දෙවතා අවිදුරෙ’”ති.

ඵචං චුත්තෙ, සා දෙවතා ආයස්මත්තං සමිද්ධිං ඵතදවොචං – “පුච්ඡ, භික්ඛු, පුච්ඡ, භික්ඛු, යමහං අනුප්පත්තා’”ති.

අථ බො හගවා තං දෙවතං ගාථාහි අජ්ඣභාසි –

“අක්ඛෙය්‍යසඤ්ඤිතො සත්තා, අක්ඛෙය්‍යස්මිං පතිට්ඨිතා;
අක්ඛෙය්‍යං අපරිඤ්ඤාය, යොගමායන්ති මච්චුතො.

“අක්ඛෙය්‍යඤ්ච පරිඤ්ඤාය, අක්ඛාතාරං න මඤ්ඤති;
තඤ්චි තස්ස න භොතිති, යෙන නං වජ්ජා න තස්ස අත්ථි;
සවෙ විජානාසි වදෙහි යක්ඛා’”ති [යක්ඛිති (පී. ක.)].

“න ඛිවාහං, හත්තෙ, ඉමස්ස හගවතා සඬබ්බිත්තෙන භාසිතස්ස විත්ථාරෙන අත්ථං ආජානාමි. සාධු මෙ, හත්තෙ, හගවා තථා භාසතු යථාහං ඉමස්ස හගවතා සඬබ්බිත්තෙන භාසිතස්ස විත්ථාරෙන අත්ථං ජානෙය්‍ය’”න්ති.

“සමො විසෙසි උද වා [අථවා (සී. පී.)] නිහිනො,
යො මඤ්ඤති සො විචදෙථ [සොපි වදෙථ (ක.)] තෙන;
තිස්ස විධාසු අවිකම්පමානො,
සමො විසෙසිති න තස්ස භොති;
සවෙ විජානාසි වදෙහි යක්ඛා’”ති.

“ඉමස්සාපි ඛවාහං, හන්තෙ, හගවතා සඬ්ඛිත්තෙන භාසිතස්ස න විත්ථාරෙන අත්ථං ආජානාමි. සාධු මෙ, හන්තෙ, හගවා තථා භාසතු යථාහං ඉමස්ස හගවතා සඬ්ඛිත්තෙන භාසිතස්ස විත්ථාරෙන අත්ථං ජානෙය්‍ය”න්ති.

“පභාසි සඬ්ඛං න විමානමජ්ඣගා, අච්ඡෙච්ඡි **[අච්ඡෙච්ඡි (සයා. කං. ක.)]** තණ්හං ඉධ නාමරූපෙ;

තං ඡින්නගන්ථං අනිසං නිරාසං, පරියෙසමානා නාජ්ඣගමුං;
දෙවා මනුස්සා ඉධ වා හුරං වා, සග්ගෙසු වා සබ්බනිවෙසනෙසු;
සවෙ විජානාසි වදෙහි යක්ඛා”න්ති.

“ඉමස්ස ඛවාහං, හන්තෙ, හගවතා සඬ්ඛිත්තෙන භාසිතස්ස ඵලං විත්ථාරෙන අත්ථං ආජානාමි –

“පාපං න කයිරා වචසා මනසා,
කායෙන වා කිඤ්චන සබ්බලොකෙ;
කාමෙ පභාය සතිමා සම්පජානො,
දුක්ඛං න සෙවෙථ අනත්ථසංහිත”න්ති.

නන්දනවග්ගො දුතියො.

තස්සුද්දානං –

නන්දනා නන්දනි වෙව, නත්ථිපුත්තසමෙන ව;
බත්තිකො සණ්මානො ව, නිද්දාතන්දී ව දුක්කරං;
හිරි කුටිකා නවමො, දසමො චුත්තො සම්ද්ධිනාති.

3. සත්තිවග්ගො

1. සත්තිසුත්තං

21. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං යීතා බො සා දෙවතා හගවතො සත්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“සත්තියා විය ඔමට්ඨො, ඩය්හමානොව **[ඩය්හමානොව (සබ්බත්ථ)]** මත්ථකෙ;

කාමරාගප්පභානාය, සතො හික්ඛු පරිබ්බපෙ”න්ති.

“සත්තියා විය ඔමට්ඨො, ඩය්හමානොව මත්ථකෙ;

සක්කායදිට්ඨිප්පභානාය, සතො හික්ඛු පරිබ්බපෙ”න්ති.

2. ඵ්ඝනිසුත්තං

22.

“නාඵ්ඝනං ඵ්ඝනි ව, ඵ්ඝනඤ්ච තතො ඵ්ඝෙ;
තස්මා ඵ්ඝනං ඵ්ඝනි, අප්පද්ධිපදොසින” ති.

“යො අප්පද්ධිස්ස නරස්ස දුස්සති,
සුද්ධස්ස පොසස්ස අනඬිගණස්ස;
තමෙව බාලං පච්චෙති පාපං,
සුබ්බමො රජො පටිවාතංව බිත්තො” ති.

3. ජට්ඨසුත්තං

23.

“අත්තො ජට්ඨා ඛභි ජට්ඨා, ජට්ඨය ජට්ඨා පජා;
තං තං ගොතම පුච්ඡාමි, කො ඉමං විජට්ඨෙ ජට්ඨ” ති.

“සීලෙ පතිට්ඨාය නරො සපඤ්ඤො, චිත්තං පඤ්ඤඤ්ච භාවයං;
ආතාපී නිපකො භික්ඛු, සො ඉමං විජට්ඨෙ ජට්ඨං.

“යෙසං රාගො ව දොසො ව, අවිජ්ජා ව විරාජිතා;
බිණාසවා අරහන්තො, තෙසං විජට්ඨා ජට්ඨා.

“යත්ථ නාමඤ්ච රූපඤ්ච, අසෙසං උපරුජ්ඣති;
පටිසං රූපසඤ්ඤො ව, එත්ථෙසා ඡිජ්ජතෙ **[විජට්ඨ (ක.)]** ජට්ඨා” ති.

4. මනොනිවාරණසුත්තං

24. “යතො යතො මනො නිවාරයෙ,

න දුක්ඛමෙති නං තතො තතො;
ස සබ්බතො මනො නිවාරයෙ,
ස සබ්බතො දුක්ඛා පමුච්චති”.

“න සබ්බතො මනො නිවාරයෙ,
න මනො සංයතත්තමාගතං;
යතො යතො ව පාපකං,
තතො තතො මනො නිවාරයෙ” ති.

5. අරහන්තසුත්තං

25.

“යො හොති භික්ඛු අරහං කතාවී,
 ඛිණ්ණාසවො අන්තිමදෙහධාරී;
 අහං වදාමිතිපි සො වදෙය්‍ය,
 මමං වදන්තිතිපි සො වදෙය්‍යා”ති.

“යො හොති භික්ඛු අරහං කතාවී,
 ඛිණ්ණාසවො අන්තිමදෙහධාරී;
 අහං වදාමිතිපි සො වදෙය්‍ය,
 මමං වදන්තිතිපි සො වදෙය්‍ය;
 ලොකෙ සමඤ්ඤං කුසලො විදිත්වා,
 වොහාරමත්තෙන සො [ස (?)] වොහරෙය්‍යා”ති.

“යො හොති භික්ඛු අරහං කතාවී,
 ඛිණ්ණාසවො අන්තිමදෙහධාරී;
 මානං නු ඛො සො උපගම්ම භික්ඛු,
 අහං වදාමිතිපි සො වදෙය්‍ය;
 මමං වදන්තිතිපි සො වදෙය්‍යා”ති.

“පභීනමානස්ස න සන්ති ගන්ථා,
 විධුපිතා මානගන්ථස්ස සබ්බෙ;
 ස වීතිවත්තො මඤ්ඤතං [මානනං (සී.), මඤ්ඤිතං (?)] සුමෙධො,
 අහං වදාමිතිපි සො වදෙය්‍ය.

“මමං වදන්තිතිපි සො වදෙය්‍ය;
 ලොකෙ සමඤ්ඤං කුසලො විදිත්වා;
 වොහාරමත්තෙන සො වොහරෙය්‍යා”ති.

6. පඡ්ඡොනසුත්තං

26.

“කති ලොකස්මිං පඡ්ඡොතා, යෙහි ලොකො පකාසති [පභාසති (ක. සී.)];

භගවත්තං **[භවත්තං (ක.)]** පුට්ඨමාගමිම, කථං ජානෙමු තං මය''න්ති.

“චත්තාරො ලොකෙ පජ්ජොතා, පඤ්චමෙත්ථ න විජ්ජති;
දිවා තපති ආදිච්චො, රත්තිමාහාති චන්දිමා.

“අථ අග්ගි දිවාරත්තිං, තත්ථ තත්ථ පකාසති;
සම්බුද්ධො තපතං සෙට්ඨො, එසා ආහා අනුත්තරා''ති.

7. සරසුත්තං

27.

“කුතො සරා නිවත්තන්ති, කත්ථ වට්ඨං න චත්තති;
කත්ථ නාමඤ්ච රූපඤ්ච, අසෙසං උපරුජ්ඣති''ති.

“යත්ථ ආපො ච පථවී, තෙජො වායො න ගාධති;
අතො සරා නිවත්තන්ති, එත්ථ වට්ඨං න චත්තති;
එත්ථ නාමඤ්ච රූපඤ්ච, අසෙසං උපරුජ්ඣති''ති.

8. මහද්ධනසුත්තං

28.

“මහද්ධනා මහාභොගා, රට්ඨවත්තොපි ඛත්තියා;
අඤ්ඤමඤ්ඤාහිගිජ්ඣන්ති, කාමෙසු අනලඬකතා.

“තෙසු උස්සුක්කජාතෙසු, භවසොතානුසාරිසු;
කෙධි තණ්හං **[රොධිතණ්හං (සා. ක.), ගෙධිතණ්හං (ක.)]**
පජ්ඣිංසු **[පචාහිංසු (සා. ක. ක.)]**, කෙ ලොකස්මිං අනුස්සුකා''ති.

“හිත්වා අගාරං පබ්බජිතා, හිත්වා පුත්තං පසුං වියං;
හිත්වා රාගඤ්ච දොසඤ්ච, අවිජ්ජඤ්ච විරාජිය;
බීණාසවා අරහන්තො, තෙ ලොකස්මිං අනුස්සුකා''ති.

9. චතුරක්කසුත්තං

29.

“චතුරක්කං නවද්වාරං, පුණ්ණං ලොහෙන සංයුතං;
පඬකජාතං මහාවීර, කථං යාත්‍රා භවිස්සති''ති.

“ඡෙත්වා නද්ධිං වරත්තඤ්ච, ඉච්ඡා ලොභඤ්ච පාපකං;
සමුලං තණ්හමබ්බුය්හ, එවං යාත්‍රා භවිස්සති” ති.

10. එණිජඨසසුත්තං

30.

“එණිජඨසං කිසං වීරං, අප්පාහාරං අලොලුපං;
සීහං වෙකවරං නාගං, කාමෙසු අනපෙක්ඛිනං;
උපසඬකම්ම පුච්ඡාම, කථං දුක්ඛා පමුව්චති” ති.

“පඤ්ච කාමගුණා ලොකෙ, මනොජට්ඨා පවෙදිතා;
එත්ථ ඡන්දං විරාජෙත්වා, එවං දුක්ඛා පමුව්චති” ති.

සත්තිවග්ගො තනියො.

තස්සුද්දානං -

සත්තියා චුසති වෙච, ජට්ඨා මනොනිවාරණා;
අරහත්තෙන පජ්ජොතො, සරා මහද්ධනෙන ච;
චතුරක්කෙන නවමං, එණිජඨසෙන තෙ දසාති.

4. සතුල්ලපකායිකවග්ගො

1. සබ්භිසුත්තං

31. එවං මෙ සුතං - එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ ඛො සම්බහුලා සතුල්ලපකායිකා දෙවතායො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කෙවලකප්පං ජෙනවනං ඔහාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්මෙසු; උපසඬකම්මිත්වා භගවත්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨංසු. එකමන්තං ධීතා ඛො එකා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“සබ්භිරෙව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ **[ක්‍රුබ්බෙථ (ක.)]** සන්ථවං;
සතං සද්ධම්මමඤ්ඤාය, සෙය්‍යො හොති න පාපියො” ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“සබ්භිරෙව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ සන්ථවං;
සතං සද්ධම්මමඤ්ඤාය, පඤ්ඤා ලබ්භති **[පඤ්ඤං ලභති (සා. ක.)]** නාඤ්ඤතො” ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“සබ්භිරෙව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ සන්ථවං;
සතං සද්ධම්මමඤ්ඤාය, සොකමජ්ඣෙ න සොචති” ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“සබ්භිරෙව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ සන්ථවං;
සතං සද්ධම්මමඤ්ඤාය, ඤාතිමජ්ඣෙ විරොචති” ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“සබ්භිරෙව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ සන්ථවං;
සතං සද්ධම්මමඤ්ඤාය, සත්තා ගච්ඡන්ති සුග්ගති” ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“සබ්භිරෙව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ සන්ථවං;
සතං සද්ධම්මමඤ්ඤාය, සත්තා තිට්ඨන්ති සාතත” ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවන්තං එතදවොච - “කස්ස නු ඛො, භගවා, සුභාසිත” ති? සබ්බාසං වො සුභාසිතං පරියායෙන, අපි ච මමපි සුඤාථ -

“සබ්භිරෙව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ සන්ථවං;
සතං සද්ධම්මමඤ්ඤාය, සබ්බදුක්ඛා පමුවචති” ති.

ඉදමවොච භගවා. අත්තමනා තා දෙවතායො භගවන්තං අභිවාදෙත්වා පදක්ඛිණං කත්වා තත්ථෙවන්තරධායිංසුති.

2. මච්ඡරිසුත්තං

32. එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ ඛො සම්බහුලා සතුල්ලපකායිකා දෙවතායො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කෙවලකප්පං ජෙනවනං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකමිංසු; උපසඬිකමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨංසු. එකමන්තං යීතා ඛො එකා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“මච්ඡෙරා ච පමාදා ච, එවං දානං න දීයති [දියාති (ක.)];

පුඤ්ඤං ආකඬ්ඛමානෙන, දෙය්‍යං හොති විජානතා’ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අභාසි

“යස්සෙව භීතො න දදාති මච්ඡරී, තදෙවාදදතො භයං;

ඡීඝච්ඡා ච පිපාසා ච, යස්ස භායති මච්ඡරී;

තමෙව ඛාලං ඵුසති, අස්මිං ලොකෙ පරමිහි ච.

“තස්මා විනෙය්‍ය මච්ඡෙරං, දජ්ජා දානං මලාහිභු;

පුඤ්ඤාති පරලොකස්මිං, පතිට්ඨා හොන්ති පාණීන’ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අභාසි

“තෙ මනෙසු න මීයන්ති, පන්ථානංව සහබ්බජං;

අප්පස්මිං යෙ පචෙච්ඡන්ති, එස ධම්මො සනන්තතො.

“අප්පස්මෙකෙ පචෙච්ඡන්ති, බහුතෙකෙ න දිච්ඡරෙ;

අප්පස්මා දක්ඛිණා දිත්තා, සහස්සෙන සමං මිතා’ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අභාසි

“දුද්දදං දදමානානං, දුක්කරං කම්ම කුබ්බතං;

අසන්තො නානුකුබ්බන්ති, සතං ධම්මො දුරන්වයො [\[දුරන්තයො \(සි.\)\]](#).

“තස්මා සතඤ්ච අසතං [\[අසතඤ්ච \(සි. ස්‍යා. කං.\)\]](#), නානා හොති ඉතො ගති;

අසන්තො නිරයං යන්ති, සන්තො සග්ගපරායනා’ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ එතදවොච – “කස්ස භු ඛො, භගවා, සුභාසිත’ති?

“සබ්බාසං වො සුභාසිතං පරියායෙන; අපි ච මමපි සුභාථ –

“ධම්මං චරෙ යොපි සමුඤ්ජකං චරෙ,

දාරඤ්ච පොසං දදමජ්ජකස්මිං;

සතං සහස්සානං සහස්සයාගිනං,
කලම්පි නාග්ගන්ති තථාවිධස්ස තෙ’’ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවත්තං ගාථාය අජ්ඣහාසි –

“කෙනෙස යඤ්ඤො විපුලො මහග්ගතො,
සමෙන දිත්තස්ස න අග්ගමෙති;
කථං [ඉදං පදං කත්ථවි සීහලපොත්ථකෙ නත්ථි] සතං සහස්සානං
සහස්සයාගිනං,
කලම්පි නාග්ගන්ති තථාවිධස්ස තෙ’’ති.

“දදන්ති හෙකෙ විසමෙ නිවිට්ඨා,
ෂේත්වා වධිත්වා අථ සොචයිත්වා;
සා දක්ඛිණා අස්සමුඛා සදණ්ඩා,
සමෙන දිත්තස්ස න අග්ගමෙති.

“එවං සතං සහස්සානං සහස්සයාගිනං;
කලම්පි නාග්ගන්ති තථාවිධස්ස තෙ’’ති.

3. සාධුසුත්තං

33. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො සම්බහුලා සතුල්ලපකායිකා දෙවතායො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කෙවලකප්පං ජේතවනං ඔහාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬ්ඛමිංසු; උපසඬ්ඛමිත්වා භගවත්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨංසු. එකමන්තං යීතා ඛො එකා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං උදානං උදානෙසි –

“සාධු ඛො, මාරිස, දානං;
මච්ඡෙරා ව පමාදා ව, එවං දානං න දීයති;
පුඤ්ඤං ආකඬ්ඛමානෙන, දෙය්‍යං හොති විජානතා’’ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං උදානං උදානෙසි

“සාධු ඛො, මාරිස, දානං;
අපි ව අප්පකස්මිම්පි සාහු දානං’’.

“අප්පස්මෙකෙ පචෙච්ඡන්ති, බහුතෙකෙ න දිච්ඡරෙ;

අප්පස්මා දක්ඛිණා දින්නා, සහස්සෙන සමං මිතා”ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං උදානං උදානෙසි

“සාධු ඛො, මාරිස, දානං; අප්පකස්මිම්පි සාහු දානං;
අපි ච සද්ධායපි සාහු දානං”.

“දානඤ්ච යුද්ධඤ්ච සමානමාහු,
අප්පාපි සන්තා බහුකෙ ජින්නති;
අප්පම්පි චෙ සද්දහානො දදාති,
තෙනෙව සො හොති සුඛි පරත්ථා”ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං උදානං උදානෙසි

“සාධු ඛො, මාරිස, දානං; අප්පකස්මිම්පි සාහු දානං;
සද්ධායපි සාහු දානං; අපි ච ධම්මලද්ධස්සාපි සාහු දානං”.

“යො ධම්මලද්ධස්ස දදාති දානං,
උට්ඨානවීරියාධිගතස්ස ඡන්තු;
අතික්කම්ම සො චෙතරණං යමස්ස,
දිබ්බාති යානානි උපෙති මච්චො”ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං උදානං උදානෙසි

“සාධු ඛො, මාරිස, දානං; අප්පකස්මිම්පි සාහු දානං;
සද්ධායපි සාහු දානං; ධම්මලද්ධස්සාපි සාහු දානං;
අපි ච විචෙය්‍ය දානම්පි සාහු දානං”.

“විචෙය්‍ය දානං සුගතප්පසත්ථං,
යෙ දක්ඛිණෙය්‍යා ඉධ ජීවලොකෙ;
එතෙසු දින්නානි මහප්ඵලානි,
බ්භානි චුත්තානි යථා සුඛෙත්තෙ”ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං උදානං උදානෙසි

“සාධු ඛො, මාරිස, දානං; අප්පකස්මිම්පි සාහු දානං;
සද්ධායපි සාහු දානං; ධම්මලද්ධස්සාපි සාහු දානං;
විවෙය්‍යා දානම්පි සාහු දානං; අපි ච පාණෙසුපි සාධු සංයමො”.

“යො පාණභූතානි **[පාණභූතෙසු (සී. පී.)]** අහෙයං වරං,
පරුපවාදා න කරොන්ති පාපං;
භීරුං පසංසන්ති න භි තත්ථ සුරං,
භයා භි සන්තො න කරොන්ති පාප”න්ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවන්තං එතදවොච – “කස්ස නු ඛො,
භගවා, සුභාසිත”න්ති?

“සබ්බාසං වො සුභාසිතං පරියායෙන, අපි ච මම්පි සුභාථ –

“සද්ධා භි දානං බහුධා පසත්ථං,
දානා ච ඛො ධම්මපදංච සෙය්‍යා;
පුබ්බෙ ච භි පුබ්බතරෙ ච සන්තො,
නිබ්බානමෙවජ්ඣගමුං සපඤ්ඤා”න්ති.

4. නසන්තිසුත්තං

34. එකං සමයං භගවා සාවත්ථීයං විහරති ජෙනවනෙ
අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ ඛො සම්බහුලා සතුල්ලපකායිකා
දෙවතායො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා
කෙවලකප්පං ජෙනවනං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්සු;
උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨංසු.
එකමන්තං ඨීතා ඛො එකා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං
අභාසි –

“න සන්ති කාමා මනුෂ්‍යෙසු නිච්චා,
සන්තිධ කමතීයානි යෙසු **[කාමෙසු (ක.)]** බද්ධො;
යෙසු පමත්තො අපුනාගමනං,
අනාගන්තා පුරිසො මච්චුධෙය්‍යා”න්ති.

“ඡන්දපං අසං ඡන්දපං දුක්ඛං;
ඡන්දවිනයා අසවිනයො;
අසවිනයා දුක්ඛවිනයො”න්ති.

“න තෙ කාමා යාති විත්තානි ලොකෙ,
සඬකප්පරාගො පුරිසස්ස කාමො;
තිට්ඨන්ති විත්තානි තට්ඨෙව ලොකෙ,
අට්ඨන්ති ධීරා විනයන්ති ඡන්දං.

“කොධං ජහෙ විජ්ජජහෙය්‍ය මානං,
සංයොජනං සබ්බමතික්කමෙය්‍ය;
තං නාමරූපස්මිමසජ්ජමානං,
අකිඤ්චනං නානුපතන්ති දුක්ඛා.

“පහාසි සඬබ්බං න විමානමජ්ඣගා [න ච මානමජ්ඣගා (ක. සී.), න විමානමාගා (සා. කං.)],

අවිජෙවිජි තණ්හං ඉධ නාමරූපෙ;
තං ඡින්නගන්ථං අනිසං නිරාසං,
පරියෙසමානා නාජ්ඣගමුං;
දෙවා මනුස්සා ඉධ වා හුරං වා,
සග්ගෙසු වා සබ්බනිවෙසනෙසු” ති.

“තං වෙ හි නාද්දක්ඛුං තථාවිමුත්තං (ඉච්චායස්මා මොසරාජා),
දෙවා මනුස්සා ඉධ වා හුරං වා;
නරුත්තමං අත්ථවරං නරානං,
යෙ තං නමස්සන්ති පසංසියා තෙ” ති.

“පසංසියා තෙපි භවන්ති හික්ඛු (මොසරාජාති භගවා),
යෙ තං නමස්සන්ති තථාවිමුත්තං;
අඤ්ඤාය ධම්මං විචිකිච්ඡං පහාය,
සඬගාතිගා තෙපි භවන්ති හික්ඛු” ති.

5. උජ්ඣානසඤ්ඤිසුත්තං

35. එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙතවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ බො සම්බහුලා උජ්ඣානසඤ්ඤිකා දෙවතායො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කෙවලකප්පං ජෙතවනං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්භු; උපසඬකම්ත්වා වෙහාසං අට්ඨංසු. වෙහාසං යිතා බො එකා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අහාසි –

“අඤ්ඤථා සන්තමත්තානං, අඤ්ඤථා යො පච්චෙදයෙ;
නිකච්ච කිතවස්සෙව, භුත්තං ථෙය්‍යන තස්ස තං.

“යඤ්භි කයිරා තඤ්භි චදෙ, යං න කයිරා න තං චදෙ;
අකරොන්තං භාසමානානං, පරිජානන්ති පණ්ඩිතා”ති.

“න යිදං භාසිතමත්තෙන, එකන්තසවනෙන වා;
අනුක්කමිතවෙ සක්කා, යායං පටිපදා දළ්භා;
යාය ධිරා පමුච්චන්ති, කුමාසිනො මාරබ්බන්ධනා.

“න වෙ ධිරා පකුබ්බන්ති, විදිත්වා ලොකපරියායං;
අඤ්ඤාය නිබ්බුතා ධිරා, තිණ්ණා ලොකෙ විසත්තික”න්ති.

අථ බො තා දෙවතායො පථවියං පතිට්ඨහිත්වා භගවතො පාදෙසු
සිරසා නිපතිත්වා භගවත්තං එතදවොචුං – “අච්චයො නො, භන්තෙ,
අච්චගමා යථාබාලං යථාමුල්ලං යථාඅකුසලං **[යථාබාලා යථාමුල්ලා
යථාඅකුසලා (සබ්බත්ථ)]**, යා මයං භගවත්තං ආසාදෙනබ්බං
අමඤ්ඤිමිහා. තාසං නො, භන්තෙ, භගවා අච්චයං අච්චයතො
පටිග්ගණ්ණාතු ආයතිං සංවරායා”ති. අථ බො භගවා සිතං පාත්වාකාසි.
අථ බො තා දෙවතායො භියෙය්‍යාසොමත්තාය උප්පිකායන්තියො
වෙහාසං අබ්භුග්ගඤ්ජුං. එකා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං
අභාසි –

“අච්චයං දෙසයන්තිනං, යො වෙ න පටිගණ්ණති;
කොපන්තරො දොසගරු, ස වෙරං පටිමුඤ්චති”ති.

“අච්චයො වෙ න විජ්ජෙථ, නොවිධාපගතං **[නොවිධ අපහතං (සා. කං.),
නොවිධාපකතං (?)]** සියා;
වෙරානි න ච සම්මෙය්‍යුං, කෙනිධ **[වෙරානි ච සම්මෙය්‍යුං, තෙනිධ
(සි.)]** කුසලො සියා”ති.

“කස්සච්චයා න විජ්ජන්ති, කස්ස නත්ථි අපාගතං;
කො න සම්මොහමාපාදි, කො ච ධිරො **[කොධ ධිරො (සා. කං.)]**
සදා සතො”ති.

“තථාගතස්ස බුද්ධස්ස, සබ්බභූතානුකම්පිනො;
තස්සච්චයා න විජ්ජන්ති, තස්ස නත්ථි අපාගතං;

සො න සම්මොහමාපාදි, සොව [සොධ (සා. කං.)] ධීරො සදා සතො”ති.

“අවිචයං දෙසයන්තිනං, යො වෙ න පටිගණ්හති;
කොපන්තරො දොසගරු, ස වෙරං පටිමුඤ්චති;
තං වෙරං නාහිනන්දාමි, පටිගණ්හාමි වොච්චය”න්ති.

6. සද්ධාසුත්තං

36. එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ ඛො සම්බහුලා සතුල්ලපකායිකා දෙවතායො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කෙවලකප්පං ජෙනවනං ඔහාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකමිංසු; උපසඬිකමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨංසු. එකමන්තං ධීතා ඛො එකා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි —

“සද්ධා දුතියා පුරිසස්ස හොති,
නො වෙ අස්සද්ධියං අවතිට්ඨති;
යසො ව කිත්ති ව තත්ථස්ස හොති,
සග්ගඤ්ච සො ගච්ඡති සරීරං විහායා”ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අභාසි

“කොධං ජහෙ විජ්ජජහෙය්‍ය මානං,
සංයොජනං සබ්බමතික්කමෙය්‍ය;
තං නාමරූපස්මිමසජ්ජමානං,
අකිඤ්චනං නානුපතන්ති සඬිගා”ති.

“පමාදමනුයුඤ්ජන්ති, බාලා දුම්මෙධිනො ජනා;
අජ්ජමාදඤ්ච මෙධාවී, ධනං සෙට්ඨංව රක්ඛති.

“මා පමාදමනුයුඤ්ජෙථ, මා කාමරති සන්ථවං;
අජ්ජමත්තො හි ක්කායන්තො, පජ්ජොති පරමං සුඛං”න්ත්තන්ති.

7. සමයසුත්තං

37. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං භගවා සක්කෙසු විහරති කපිලවත්ථුස්මිං. මහාවතෙ මහතා භික්ඛුසඤ්ඤාන සද්ධිං පඤ්චමත්තෙන භික්ඛුසතෙන සබ්බෙහෙව අරහන්තෙන; දසහි ව ලොකධාතූහි දෙවතා යෙභුයොන සන්තිපතිතා භොන්ති භගවත්තං දස්සනාය භික්ඛුසඤ්ඤානං. අථ ඛො චතුත්තං සුද්ධාවාසකායිකානං දෙවතානං එතදභොසි — “අයං ඛො භගවා සක්කෙසු විහරති කපිලවත්ථුස්මිං. මහාවතෙ මහතා භික්ඛුසඤ්ඤාන සද්ධිං පඤ්චමත්තෙන භික්ඛුසතෙන සබ්බෙහෙව අරහන්තෙන; දසහි ව ලොකධාතූහි දෙවතා යෙභුයොන සන්තිපතිතා භොන්ති භගවත්තං දස්සනාය භික්ඛුසඤ්ඤානං. යංනුන මයම්පි යෙන භගවා තෙනුපසඤ්ඤාමෙය්‍යාම; උපසඤ්ඤාමිත්වා භගවතො සන්තිකෙ පච්චෙකං ගාථං **[පච්චෙකගාථං (සී. සා. කං. 3.)]** භාසෙය්‍යාමා”ති.

අථ ඛො තා දෙවතා — සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො සම්ඤ්ඤිතං වා බාහං පසාරෙය්‍ය පසාරිතං වා බාහං සම්ඤ්ඤෙය්‍ය. එවමෙව — සුද්ධාවාසෙසු දෙවෙසු අන්තර්ගතා භගවතො පුරතො පාතුරහෙසුං. අථ ඛො තා දෙවතා භගවත්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨංසු. එකමන්තං ධීතා ඛො එකා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි —

“මහාසමයො පවනස්මිං, දෙවකායා සමාගතා;
ආගතම්හ ඉමං ධම්මසමයං, දක්ඛිතායෙ අපරාජිතසඤ්ඤා”ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි —

“තත්‍ර භික්ඛවො සමාදහංසු, විත්තමත්තනො උජුකං අකංසු
[උජුකමකංසු (සී. සා. කං. 3.)];

සාරථිව නෙත්තාති ගහෙත්වා, ඉන්ද්‍රියාති රක්ඛන්ති පණ්ඩිතා”ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි —

“ෂේත්වා ඛිලං ෂේත්වා පලිසං, ඉන්ද්‍රිඛිලං උභවිව මනෙජා;
තෙ වරන්ති සුද්ධා විමලා, චක්ඛුමතා සුදන්තා සුසුනාගා”ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි —

“යෙ කෙවි බුද්ධං සරණං ගතාසෙ, න තෙ ගම්ස්සන්ති අපායභූමිං;
පහාය මානුසං දෙහං, දෙවකායං පරිපුරෙස්සන්ති”ති.

8. සකලිකසුත්තං

38. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති මද්දකුච්ඡිස්මිං මිගදායෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවතො පාදො සකලිකාය [සක්ඛලිකාය (ක.)] ඛතො හොති. භුසා සුදං භගවතො වෙදනා චත්තන්ති සාරීරිකා වෙදනා දුක්ඛා තිබ්බා [තිප්පා (සී. සා. කං. ඡී.)] ඛරා කට්ඨකා අසාතා අමනාපා; තා සුදං භගවා සතො සම්පජානො අධිවාසෙති අවිහඤ්ඤමානො. අථ ඛො භගවා චතුග්ගුණං සඬ්ඝාටිං පඤ්ඤාපෙත්වා දක්ඛිණෙන පස්සෙන සීභසෙයාං කප්පෙති පාදෙ පාදං අච්චාධාය සතො සම්පජානො.

අථ ඛො සත්තසතා සතුල්ලපකායිකා දෙවතායො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කෙවලකප්පං මද්දකුච්ඡිං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්සු; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨංසු. එකමන්තං යීතා ඛො එකා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං උදානං උදානෙසි — “නාගො චත, හො, සමණො ගොතමො; නාගචතා ච සමුප්පන්තා සාරීරිකා වෙදනා දුක්ඛා තිබ්බා ඛරා කට්ඨකා අසාතා අමනාපා සතො සම්පජානො අධිවාසෙති අවිහඤ්ඤමානො”ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං උදානං උදානෙසි — “සීහො චත, හො, සමණො ගොතමො; සීභචතා ච සමුප්පන්තා සාරීරිකා වෙදනා දුක්ඛා තිබ්බා ඛරා කට්ඨකා අසාතා අමනාපා සතො සම්පජානො අධිවාසෙති අවිහඤ්ඤමානො”ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං උදානං උදානෙසි — “ආජානීයො චත, හො, සමණො ගොතමො; ආජානීයචතා ච සමුප්පන්තා සාරීරිකා වෙදනා දුක්ඛා තිබ්බා ඛරා කට්ඨකා අසාතා අමනාපා සතො සම්පජානො අධිවාසෙති අවිහඤ්ඤමානො”ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං උදානං උදානෙසි — “නිසහො චත, හො, සමණො ගොතමො; නිසභචතා ච සමුප්පන්තා සාරීරිකා වෙදනා දුක්ඛා තිබ්බා ඛරා කට්ඨකා අසාතා අමනාපා සතො සම්පජානො අධිවාසෙති අවිහඤ්ඤමානො”ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං උදානං උදානෙසි — “ධොරය්හො චත, හො, සමණො ගොතමො; ධොරය්භචතා ච සමුප්පන්තා සාරීරිකා වෙදනා දුක්ඛා තිබ්බා ඛරා කට්ඨකා අසාතා අමනාපා සතො සම්පජානො අධිවාසෙති අවිහඤ්ඤමානො”ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං උදානං උදානෙසි — “දන්තො චත, හො, සමණො ගොතමො; දන්තචතා ච සමුප්පන්තා

සාරීරිකා වෙදනා දුක්ඛා තිබ්බා ඛරා කටුකා අසානා අමනාපා සතො සම්පජානො අධිවාසෙති අවිහඤ්ඤමානො”ති.

අථ ඛො අපරා දෙවතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං උදානං උදානෙසී – “පස්ස සමාධිං සුභාවිතං චිත්තඤ්ච සුචිත්තං, න චාභිනතං න චාපනතං න ච සසඬ්ඛාරනිග්ගය්භවාරිතගතං [සසඬ්ඛාරනිග්ගය්භවාරිතවතං (සී. සායා. කං. පී.), සසඬ්ඛාරනිග්ගය්භවාරිවාචතං (ක.)]. යො ඵවරූපං පුරිසනාගං පුරිසසිහං පුරිසආජානීයං පුරිසනිසහං පුරිසධොරය්භං පුරිසදන්තං අතික්කම්මිතබ්බං මඤ්ඤෙය්ස කිමඤ්ඤත්තු අදස්සනා”ති.

“පඤ්චවෙදා සතං සමං, තපස්සී බ්‍රාහ්මණා වරං;

චිත්තඤ්ච නෙසං න සම්මා චිත්තං, භීනත්ථරූපා න පාරඬ්ගමා තෙ.

“තණ්හාධිපන්නා වතසීලබද්ධා, ලුඛං තපං වස්සසතං වරන්තා;

චිත්තඤ්ච නෙසං න සම්මා චිත්තං, භීනත්ථරූපා න පාරඬ්ගමා තෙ.

“න මානකාමස්ස දමො ඉධත්ථී, න මොනමත්ථී අසමාභිතස්ස;

ඵකො අරඤ්ඤෙ විහරං පමත්තො, න මච්චුධෙය්සස්ස තරෙය්ස පාර”න්ති.

“මානං පභාය සුසමාභිතත්තො, සුචෙතසො සබ්බධි විජ්ජමුත්තො;

ඵකො අරඤ්ඤෙ විහරමජ්ජමත්තො, ස මච්චුධෙය්සස්ස තරෙය්ස පාර”න්තිත්ති.

9. පයමපජ්ජන්තධිතුසුත්තං

39. ඵචං මෙ සුතං – ඵකං සමයං භගවා වෙසාලියං විහරති මහාවනෙ කුටාගාරසාලායං. අථ ඛො කොකනදා පජ්ජන්තස්ස ධීතා අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කෙවලකප්පං මහාවනං ඔහාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬ්කම්; උපසඬ්කම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා ඵකමන්තං අට්ඨාසී. ඵකමන්තං ධීතා ඛො සා දෙවතා කොකනදා පජ්ජන්තස්ස ධීතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අභාසී –

“වෙසාලියං වනෙ විහරන්තං, අග්ගං සත්තස්ස සම්බුද්ධං;

කොකනදාහමස්මි අභිවන්දෙ, කොකනදා පජ්ජන්තස්ස ධීතා.

“සුතමෙව පුරෙ ආසී, ධම්මො චක්ඛුමතානුබුද්ධො;

සාහං දානි සක්ඛි ජානාමි, මුනිනො දෙසයතො සුගතස්ස.

“යෙ කෙච් අරියං ධම්මං, විගරහන්තා චරන්ති දුම්මෙධා;
උපෙන්නි රොරුචං ඝොරං, විරරත්තං දුක්ඛං අනුභවන්ති.

“යෙ ච බො අරියෙ ධම්මෙ, ඛන්තියා උපසමෙන උපෙතා;
පහාය මානුසං දෙහං, දෙවකාය පරිපුරෙස්සන්ති” ති.

10. දුතියපඡ්ඡන්තධීතුසුත්තං

40. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා වෙසාලියං විහරති මහාවතෙ කුටාගාරසාලායං. අථ බො චූළකොකනදා [චූල්ලකොකනදා (සී. සා. කං.)] පඡ්ඡන්තස්ස ධීතා අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කෙවලකප්පං මහාවතං ධිභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසී. එකමන්තං ධීතා බො සා දෙවතා චූළකොකනදා පඡ්ඡන්තස්ස ධීතා භගවතො සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අභාසී –

“ඉධාගමා විඡ්ඡපහාසවණ්ණා, කොකනදා පඡ්ඡන්තස්ස ධීතා;
බුද්ධඤ්ච ධම්මඤ්ච නමස්සමානා, ගාථාවිමා අත්ථවතී අභාසී.

“බහුනාපි බො තං විභජෙය්‍යං, පරියායෙන තාදිසො ධම්මො;
සංඛිත්තමත්ථං [සංඛිත්තමත්තං (ක.)] උපයිස්සාමි, යාවතා මෙ මනසා පරියත්තං.

“පාපං න කශීරා වචසා මනසා,
කායෙන වා කිඤ්චන සබ්බලොකෙ;
කාමෙ පහාය සතිමා සම්පජානො,
දුක්ඛං න සෙවෙථ අනත්ථසංහිත” ති.

සතුල්ලපකායිකවග්ගො චතුත්ථො.

තස්සුද්දානං –

සබ්භිමච්ඡරිනා සාධු, න සන්තුජ්ඣානසඤ්ඤිනො;
සද්ධා සමයො සකලිකං, උභො පඡ්ඡන්තධීතරොති.

5. ආදිත්තවග්ගො

1. ආදිත්තසුත්තං

41. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙතවතෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ බො අඤ්ඤතරා දෙවතා අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කෙවලකප්පං ජෙතවතං

ඔහාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවත්තං
අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං සීතා ඛො සා දෙවතා
භගවතො සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අභාසි –

“ආදිත්තස්මිං අගාරස්මිං, යං නීභරති භාජනං;
තං තස්ස හොති අත්ථාය, නො ව යං තත්ථ ඩය්භති.

“එවං ආදිත්තකො ලොකො, ජරාය මරණෙන ව;
නීභරෙට්ඨ දානෙන, දිත්තං හොති සුනීභතං.

“දිත්තං සුඛඵලං හොති, නාදිත්තං හොති තං තථා;
වොරා භරන්ති රාජානො, අග්ගි ඩහති තස්සති.

“අථ අන්තෙන ජහති, සරීරං සපරිග්ගහං;
එතදඤ්ඤාය මෙධාවී, භුඤ්ජෙථ ව දදෙථ ව;
දත්වා ව භුත්වා ව යථානුභාවං;
අනින්දිතො සග්ගමුපෙති යාන” ති.

2. කිංදදසුත්තං

42.

“කිංදදො ඛලදො හොති, කිංදදො හොති වණ්ණදො;
කිංදදො සුඛදො හොති, කිංදදො හොති චක්ඛුදො;
කො ව සබ්බදදො හොති, තං මෙ අක්ඛාහි පුච්ඡිතො” ති.

“අන්තදො ඛලදො හොති, වත්ථදො හොති වණ්ණදො;
යානදො සුඛදො හොති, දීපදො හොති චක්ඛුදො.

“සො ව සබ්බදදො හොති, යො දදාති උපස්සයං;
අමතං දදො ව සො හොති, යො ධම්මමනුසාසති” ති.

3. අන්තසුත්තං

43.

“අන්තමෙවාහිනන්දන්ති, උභයෙ දෙවමානුසා;
අථ කො නාම සො යක්ඛො, යං අන්තං නාහිනන්දති” ති.

“යෙ නං දදන්ති සද්ධාය, විජ්ජසන්නෙන චෙතසා;

තමෙව අන්තං භජති, අස්මිං ලොකෙ පරමිහි ව.

“තස්මා විනයො මච්ඡෙරං, දජ්ජා දානං මලාහිභූ;
පුඤ්ඤානි පරලොකස්මිං, පතිට්ඨා භොන්ති පාණින” ති.

4. එකමුලසුත්තං

44.

“එකමුලං ද්විරාවට්ටං, තිමලං පඤ්චපත්ථරං;
සමුද්දං ද්වාදසාවට්ටං, පාතාලං අතරී ඉසී” ති.

5. අනොමසුත්තං

45.

“අනොමනාමං නිපුණත්ථදස්සිං, පඤ්ඤාදදං කාමාලයෙ අසත්තං;
තං පස්සථ සබ්බවිදුං සුමෙධං, අරියෙ පථෙ කම්මානං මහෙසි” ති.

6. අච්ඡරාසුත්තං

46.

“අච්ඡරාගණසඬ්ඝ්ඨිට්ඨං, පිසාවගණසෙවිතං;
වනන්තං මොහනං නාම, කථං යාත්‍රා භවිස්සති” ති.

“උජුකො නාම සො මග්ගො, අභයා නාම සා දිසා;
රථො අකුජනො නාම, ධම්මචක්කෙහි සංයුතො.

“හිරි තස්ස අපාලම්බො, සත්‍යස්ස පරිවාරණං;
ධම්මාහං සාරථීං බුමි, සම්මාදිට්ඨිපුරෙජවං.

“යස්ස එතාදිසං යානං, ඉත්ථියා පුරිසස්ස වා;
ස වෙ එතෙන යානෙන, නිබ්බානස්සෙව සන්තිකෙ” ති.

7. වනරොපසුත්තං

47.

“කෙසං දිවා ව රත්තො ව, සදා පුඤ්ඤං පවඬ්ඨති;
ධම්මට්ඨා සීලසම්පන්නා, කෙ ජනා සග්ගගාමිනො” ති.

“ආරාමරොපා වනරොපා, යෙ ජනා සෙතුකාරකා;
පපඤ්ච උද්පානඤ්ච, යෙ දදන්ති උපස්සයං.

“තෙසං දිවා ව රත්තො ව, සදා පුඤ්ඤං පවඩ්ඪති;
ධම්මට්ඨා සීලසම්පන්නා, තෙ ජනා සග්ගගාමීනෝ”ති.

8. ජෙනවනසුත්තං

48.

“ඉදඤ්භි තං ජෙනවනං, ඉසිසඬ්ඨිසනිසෙවිතං;
ආචුත්ථං [ආචුට්ඨං (ක.)] ධම්මරාජෙන, පිතිසඤ්ජනනං මම.

“කම්මං විජ්ජා ව ධම්මො ව, සීලං ජීවිතමුත්තමං;
එතෙන මච්චා සුජ්ඣන්ති, න ගොත්තෙන ධනෙන වා.

“තස්මා හි පණ්ඩිතො පොසො, සම්පස්සං අත්ථමත්තනො;
යොනිසො විවිනෙ ධම්මං, එවං තත්ථ විසුජ්ඣති.

“සාරිපුත්තොව පඤ්ඤාය, සීලෙන උපසමෙන ව;
යොපි පාරඬ්ගතො හික්ඛු, එතාවපරමො සියා”ති.

9. මච්ජරිසුත්තං

49.

“යෙධ මච්ජරිනො ලොකෙ, කදරියා පරිභාසකා;
අඤ්ඤෙසං දදමානානං, අන්තරායකරා නරා.

“කීදිසො තෙසං විපාකො, සම්පරායො ව කීදිසො;
භගවත්තං පුට්ඨුමාගම්ම, කථං ජානෙමු තං මය”න්ති.

“යෙධ මච්ජරිනො ලොකෙ, කදරියා පරිභාසකා;
අඤ්ඤෙසං දදමානානං, අන්තරායකරා නරා.

“නිරයං තිරච්ඡානයොනිං, යමලොකං උපපජ්ජරෙ;
සචෙ එත්ති මනුස්සත්තං, දලිද්දෙ ජායරෙ කුලෙ.

“වොළං පිණ්ඩො රතී ඛිඩ්ඨා, යත්ථ කිච්ඡෙන ලබ්භති;
පරතො ආසිසරෙ [ආසිසරෙ (සී. ස්‍යා. කං. පී.)] බාලා, තම්පි තෙසං
න ලබ්භති;

දිට්ඨෙ ධම්මෙස විපාකො, සම්පරායෙ [සම්පරායො (ස්‍යා. කං. පී.)]
ව දුග්ගති”ති.

“ඉතිහෙනං විජානාම, අඤ්ඤං පුච්ඡාම ගොතම;
යෙධ ලද්ධා මනුස්සත්තං, වදඤ්ඤා චිත්තමච්ඡරා.

“බුද්ධෙ පසන්නා ධම්මෙ ච, සඬ්ඝෙ ච තිබ්බගාරවා;
කිදිසො තෙසං විපාකො, සම්පරායො ච කිදිසො;
භගවත්තං පුට්ඨමාගම්ම, කථං ජානෙමු තං මය”න්ති.

“යෙධ ලද්ධා මනුස්සත්තං, වදඤ්ඤා චිත්තමච්ඡරා;
බුද්ධෙ පසන්නා ධම්මෙ ච, සඬ්ඝෙ ච තිබ්බගාරවා;
එතෙ සග්ගා [සග්ගෙ (සි. සා. කං.)] පකාසන්ති, යත්ථ තෙ
උපපජ්ජරෙ.

“සචෙ එන්ති මනුස්සත්තං, අඬ්චෙ ආජායරෙ කුලෙ;
චොළං පිණ්ඩො රතී බිඬ්ඬා, යත්ථාකිච්ඡෙන ලබ්භති.

“පරසම්භතෙසු භොගෙසු, වසවත්තීව මොදරෙ;
දිට්ඨෙ ධම්මෙස විපාකො, සම්පරායෙ ච සුග්ගති”න්ති.

10. සට්ඨකාරසුත්තං

50.

“අවිහං උපපන්නාසෙ, විමුක්තා සත්ත භික්ඛවො;
රාගදොසපරික්ඛිණා, තිණ්ණා ලොකෙ විසත්තික”න්ති.

“කෙ ච තෙ අතරුං පඬ්ඤං [සඬ්ඤං (සි. සා.)], මච්චුධෙය්‍යං
සුදුත්තරං;

කෙ භිත්වා මානුසං දෙහං, දිබ්බයොගං උපච්චගු”න්ති.

“උපකො පලගණ්ඨො ච, පුක්කුසාති ච තෙ තයො;
භද්දියො ඛණ්ඩදෙවො ච, බාහුරග්ගි ච සිඬ්ගියො [බහුදන්ති ච
පිඬ්ගියො (සි.)];

තෙ භිත්වා මානුසං දෙහං, දිබ්බයොගං උපච්චගු”න්ති.

“කුසලී භාසසී තෙසං, මාරපාසජ්ජහායිනං;
කස්ස තෙ ධම්මමඤ්ඤාය, අච්ඡිද්ධං භවබන්ධන”න්ති.

“න අඤ්ඤත්‍ර භගවතා, නාඤ්ඤත්‍ර තච සාසනා;

යස්ස තෙ ධම්මමඤ්ඤාය, අච්ඡද්ධං භවබන්ධනං.

“යත්ථ නාමඤ්ච රූපඤ්ච, අසෙසං උපරුජ්ඣති;
තං තෙ ධම්මං ඉධඤ්ඤාය, අච්ඡද්ධං භවබන්ධනං”න්ති.

“ගම්භිරං භාසසී වාවං, දුබ්බිජානං සුදුබ්බුධං;
කස්ස ත්වං ධම්මමඤ්ඤාය, වාවං භාසසී ඊදිස”න්ති.

“කුම්භකාරො පුරෙ ආසිං, වෙකළිඬිගෙ [වෙහළිඬිගෙ (සී.),
වෙහළිඬිගෙ (සා. කං.)] සට්ඨකරො;

මාතාපෙත්තිහරො ආසිං, කස්සපස්ස උපාසකො.

“විරතො මෙච්ඡනා ධම්මා, බ්‍රහ්මචාරී නිරාමිසො;
අහුචා තෙ සගාමෙය්‍යා, අහුචා තෙ පුරෙ සබ්බං.

“සොහමෙනෙ පජානාමි, විමුත්තෙ සත්ත භික්ඛවො;
රාගදොසපරික්ඛිණෙ, තිණිණෙ ලොකෙ විසත්තික”න්ති.

“එවමෙනං තදා ආසිං, යථා භාසසී භග්ගව;
කුම්භකාරො පුරෙ ආසිං, වෙකළිඬිගෙ සට්ඨකරො;
මාතාපෙත්තිහරො ආසිං, කස්සපස්ස උපාසකො.

“විරතො මෙච්ඡනා ධම්මා, බ්‍රහ්මචාරී නිරාමිසො;
අහුචා මෙ සගාමෙය්‍යා, අහුචා මෙ පුරෙ සබ්බං”ති.

“එවමෙනං පුරාණානං, සභායානං අහු සඬිගමො;
උභින්නං භාවිතත්තානං, සරීරන්තිමධාරිතං”න්ති.

ආදිත්තවග්ගො පඤ්චමො.

තස්සුද්දානං —

ආදිත්තං කිංදදං අන්තං, එකමුලඅනොමියං;
අච්ඡරාවනරොපපෙතං, මච්ඡරෙන සට්ඨකරොති.

6. ජරාවග්ගො

1. ජරාසුක්තං

51.

“කිංසු යාව ජරා සාධු, කිංසු සාධු පතිට්ඨිතං;
කිංසු නරානං රතනං, කිංසු වොරෙහි දුහර”න්ති.

“සීලං යාව ජරා සාධු, සද්ධා සාධු පතිට්ඨිතා;
පඤ්ඤා නරානං රතනං, පුඤ්ඤං වොරෙහි දුහර”න්ති.

2. අජරසාසුත්තං

52.

“කිංසු අජරසා සාධු, කිංසු සාධු අධිට්ඨිතං;
කිංසු නරානං රතනං, කිංසු වොරෙභ්‍යභාරිය”න්ති.

“සීලං අජරසා සාධු, සද්ධා සාධු අධිට්ඨිතා;
පඤ්ඤා නරානං රතනං, පුඤ්ඤං වොරෙභ්‍යභාරිය”න්ති.

3. මිත්තසුත්තං

53.

“කිංසු පවසතො [පථවතො (පි. ක.)] මිත්තං, කිංසු මිත්තං සකෙ
සරෙ;

කිං මිත්තං අත්ථජාතස්ස, කිං මිත්තං සම්පරායික”න්ති.

“සත්ථො පවසතො මිත්තං, මාතා මිත්තං සකෙ සරෙ;
සභායො අත්ථජාතස්ස, භොති මිත්තං පුනඡ්ඡුතං;
සයංකතානි පුඤ්ඤානි, තං මිත්තං සම්පරායික”න්ති.

4. චන්ද්‍රසුත්තං

54.

“කිංසු චන්ද්‍ර මනුස්සානං, කිංසුධ පරමො සඛා;
කිංසු භූතා උපජීවන්ති, යෙ පාණා පථවිස්සිතා”ති [පථවිං සිතාති (සි.
සා. කං. පි.)].

“පුත්තා චන්ද්‍ර මනුස්සානං, හරියා ච [හරියාව (සි.), හරියා (සා. කං.)] පරමො සඛා;
වුට්ඨිං භූතා උපජීවන්ති, යෙ පාණා පථවිස්සිතා”ති.

5. පඨමජනසුත්තං

55.

“කිංසු ජනෙනි පුරිසං, කිංසු තස්ස විධාවති;
කිංසු සංසාරමාපාදි, කිංසු තස්ස මහබ්භය”න්ති.

“තණ්හා ජනෙනි පුරිසං, චිත්තමස්ස විධාවති;
සත්තො සංසාරමාපාදි, දුක්ඛමස්ස මහබ්භය”න්ති.

6. දුතියජනසුත්තං

56.

“කිංසු ජනෙනි පුරිසං, කිංසු තස්ස විධාවති;
කිංසු සංසාරමාපාදි, කිස්මා න පරිමුච්චති”ති.

“තණ්හා ජනෙනි පුරිසං, චිත්තමස්ස විධාවති;
සත්තො සංසාරමාපාදි, දුක්ඛා න පරිමුච්චති”ති.

7. තතියජනසුත්තං

57.

“කිංසු ජනෙනි පුරිසං, කිංසු තස්ස විධාවති;
කිංසු සංසාරමාපාදි, කිංසු තස්ස පරායන”න්ති.

“තණ්හා ජනෙනි පුරිසං, චිත්තමස්ස විධාවති;
සත්තො සංසාරමාපාදි, කම්මං තස්ස පරායන”න්ති.

8. උජ්ජපට්ඨසුත්තං

58.

“කිංසු උජ්ජපට්ඨා අක්ඛාතො, කිංසු රත්තින්දිවක්ඛයො;
කිං මලං බ්‍රහ්මවරියස්ස, කිං සිනානමනොදක”න්ති.

“රාගො උජ්ජපට්ඨා අක්ඛාතො, වයො රත්තින්දිවක්ඛයො;
ඉත්ථි මලං බ්‍රහ්මවරියස්ස, එත්ථායං සජ්ජතෙ පජා;
තපො ව බ්‍රහ්මවරියඤ්ච, තං සිනානමනොදක”න්තින්ති.

9. දුතියසුත්තං

59.

“කිංසු දුතියා [දුතියං (සා. කං. ටී.)] පුරිසස්ස හොති, කිංසු වෙනං
පසාසති;

කිස්ස වාහිරතො මච්චො, සබ්බදුක්ඛා පමුච්චති” ති.

“සද්ධා දුතියා පුරිසස්ස හොති, පඤ්ඤා චෙනං පසාසති;
නිබ්බානාහිරතො මච්චො, සබ්බදුක්ඛා පමුච්චති” ති.

10. කච්ඡුත්තං

60.

“කිංසු නිදානං ගාථානං, කිංසු තාසං වියඤ්ජනං;
කිංසු සන්තිස්සිතා ගාථා, කිංසු ගාථානමාසයො” ති.

“ඡන්දො නිදානං ගාථානං, අක්ඛරා තාසං වියඤ්ජනං;
නාමසන්තිස්සිතා ගාථා, කච්චි ගාථානමාසයො” ති.

ජරාවග්ගො ඡට්ඨො.

තස්සුද්දානං —

ජරා අජරසා මිත්තං, වත්ථු තිණි ජනානි ව;
උප්පටො ව දුතියො ව, කච්චිනා පුරිතො වග්ගොති.

7. අද්ධවග්ගො

1. නාමසුත්තං

61.

“කිංසු සබ්බං අද්ධහවි [අන්වහවි (සි.)], කිස්මා භියොසා න විජ්ජති;
කිස්සස්සු එකධම්මස්ස, සබ්බෙව වසමන්වග්ගු” ති [වසමද්ධගු (ක.)].

“නාමං සබ්බං අද්ධහවි, නාමා භියොසා න විජ්ජති;
නාමස්ස එකධම්මස්ස, සබ්බෙව වසමන්වග්ගු” ති.

2. විත්තසුත්තං

62.

“කෙනස්සු නියති ලොකො, කෙනස්සු පරිකස්සති;
කිස්සස්සු එකධම්මස්ස, සබ්බෙව වසමන්වග්ගු” ති.

“විත්තෙන නියති ලොකො, විත්තෙන පරිකස්සති;
විත්තස්ස එකධම්මස්ස, සබ්බෙව වසමන්වග්ගු” ති.

3. තණ්හාසුත්තං**63.**

“කෙනස්සු නීයති ලොකො, කෙනස්සු පරිකස්සති;
කිස්සස්සු එකධම්මස්ස, සබ්බෙව වසමන්වග්ගු”ති.

“තණ්හාය නීයති ලොකො, තණ්හාය පරිකස්සති;
තණ්හාය එකධම්මස්ස, සබ්බෙව වසමන්වග්ගු”ති.

4. සංයොජනසුත්තං**64.**

“කිංසු සංයොජනො ලොකො, කිංසු තස්ස විචාරණං;
කිස්සස්සු විජ්ජහානෙන, නිබ්බානං ඉති වුච්චති”ති.

“නන්දීසංයොජනො [නන්දීසංයොජනො (සී. සා. කං.)] ලොකො,
විතක්කස්ස විචාරණං;
තණ්හාය විජ්ජහානෙන, නිබ්බානං ඉති වුච්චති”ති.

5. ඛන්ධනසුත්තං**65.**

“කිංසු සම්ඛන්ධනො ලොකො, කිංසු තස්ස විචාරණං;
කිස්සස්සු විජ්ජහානෙන, සබ්බං ඡින්දති ඛන්ධන”න්ති.

“නන්දීසම්ඛන්ධනො ලොකො, විතක්කස්ස විචාරණං;
තණ්හාය විජ්ජහානෙන, සබ්බං ඡින්දති ඛන්ධන”න්ති.

6. අත්තහතසුත්තං**66.**

“කෙනස්සුඛහාහතො ලොකො, කෙනස්සු පරිචාරිතො;
කෙන සල්ලෙන ඔතිණ්ණො, කිස්ස ධූපායිතො සදා”ති.

“මච්චුනාඛහාහතො ලොකො, ජරාය පරිචාරිතො;
තණ්හාසල්ලෙන ඔතිණ්ණො, ඉච්ඡාධූපායිතො සදා”ති.

7. උඛ්ඛිතසුත්තං**67.**

“කෙනස්ස උඬ්ඨිතො ලොකො, කෙනස්ස පරිවාරිතො;
කෙනස්ස පිහිතො ලොකො, කිස්මිං ලොකො පතිට්ඨිතො”ති.

“තණ්හාය උඬ්ඨිතො ලොකො, ජරාය පරිවාරිතො;
මච්චනා පිහිතො ලොකො, දුක්ඛෙ ලොකො පතිට්ඨිතො”ති.

8. පිහිනසුත්තං

68.

“කෙනස්ස පිහිතො ලොකො, කිස්මිං ලොකො පතිට්ඨිතො;
කෙනස්ස උඬ්ඨිතො ලොකො, කෙනස්ස පරිවාරිතො”ති.

“මච්චනා පිහිතො ලොකො, දුක්ඛෙ ලොකො පතිට්ඨිතො;
තණ්හාය උඬ්ඨිතො ලොකො, ජරාය පරිවාරිතො”ති.

9. ඉච්ඡාසුත්තං

69.

“කෙනස්ස ඛජ්ඣති ලොකො, කිස්ස විනයාය මුච්චති;
කිස්සස්ස විජ්ජහානෙන, සබ්බං ඡිත්ථති ඛන්ධන”න්ති.

“ඉච්ඡාය ඛජ්ඣති ලොකො, ඉච්ඡාවිනයාය මුච්චති;
ඉච්ඡාය විජ්ජහානෙන, සබ්බං ඡිත්ථති ඛන්ධන”න්ති.

10. ලොකසුත්තං

70.

“කිස්මිං ලොකො සමුප්පන්නො, කිස්මිං කුබ්බති සන්ථවං;
කිස්ස ලොකො උපාදාය, කිස්මිං ලොකො විහඤ්ඤති”ති.

“ඡස්ස ලොකො සමුප්පන්නො, ඡස්ස කුබ්බති සන්ථවං;
ඡන්තමෙව උපාදාය, ඡස්ස ලොකො විහඤ්ඤති”ති.

අද්ධවග්ගො [\[අන්වචග්ගො\(.සී\)\]](#) සත්තමො.

තස්සුද්දානං —

නාමං චිත්තඤ්ච තණ්හා ච, සංයොජනඤ්ච ඛන්ධනා;
අබ්භාහතුඬ්ඨිතො පිහිතො, ඉච්ඡා ලොකෙන තෙ දසාති.

8. ඡේත්වාචග්ගො

1. ඡේත්වාසුත්තං

71. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං ධීතා බො සා දෙවතා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣහාසි –

“කිංසු ඡේත්වා [ඤ්ඤා (සී.), සත්වා (සා. කං.) එවමුපරිසි] සුඛං සෙති, කිංසු ඡේත්වා න සොචති;

කිස්සස්සු එකධම්මස්ස, වධං රොචෙසි ගොතමා”ති.

“කොධං ඡේත්වා සුඛං සෙති, කොධං ඡේත්වා න සොචති;

කොධස්ස විසමුලස්ස, මධුරග්ගස්ස දෙවතෙ;

වධං අරියා පසංසන්ති, තඤ්ඤි ඡේත්වා න සොචති”ති.

2. රථසුත්තං

72.

“කිංසු රථස්ස පඤ්ඤාණං, කිංසු පඤ්ඤාණමග්ගිනො;

කිංසු රථයස්ස පඤ්ඤාණං, කිංසු පඤ්ඤාණමිත්ථියා”ති.

“ධජො රථස්ස පඤ්ඤාණං, ධුමො පඤ්ඤාණමග්ගිනො;

රාජා රථයස්ස පඤ්ඤාණං, භත්තා පඤ්ඤාණමිත්ථියා”ති.

3. චිත්තසුත්තං

73.

“කිංසුධ චිත්තං පුරිසස්ස සෙට්ඨං, කිංසු සුචිණ්ණො සුඛමාවහති;

කිංසු භවෙ සාදුතරං [සාධුතරං (ක.)] රසානං, කථංජීවිං [කිංසුජීවිං (ක.)] ජීවිතමාහු සෙට්ඨ”න්ති.

“සද්ධිධ චිත්තං පුරිසස්ස සෙට්ඨං, ධම්මො සුචිණ්ණො සුඛමාවහති;

සච්චං භවෙ සාදුතරං රසානං, පඤ්ඤාජීවිං ජීවිතමාහු සෙට්ඨ”න්ති.

4. වුට්ඨිසුත්තං

74.

“කිංසු උප්පතතං සෙට්ඨං, කිංසු නිපතතං වරං;

කිංසු පච්ඡමානානං, කිංසු පචදනං වර”න්ති.

“බීජං උප්පතතං සෙට්ඨං, වුට්ඨි නිපතතං වරා;

ගාවො පවජමානානං, පුත්තො පවදනං වරොති.

“විජ්ජා උජ්ජතනං සෙට්ඨා, අවිජ්ජා නිපතනං වරා;
සඬ්ඝො පවජමානානං, බුද්ධො පවදනං වරො”ති.

5. භීතාසුත්තං

75.

“කිංසුධ භීතා ජනතා අනෙකා,
මග්ගො වනෙකායතනජ්ජපුත්තො;
පුච්ඡාමි තං ගොතම භූරිපඤ්ඤ,
කිස්මිං යිතො පරලොකං න භායෙ”ති.

“වාචං මනඤ්ච පණ්ඩාය සම්මා,
කායෙන පාපානි අකුබ්බමානො;
බව්හන්තපානං සරමාවසන්තො,
සද්ධො මුදු සංවිභාගී වදඤ්ඤ;
එතෙසු ධම්මෙසු යිතො චතුසු,
ධම්මෙ යිතො පරලොකං න භායෙ”ති.

6. නජීරතිසුත්තං

76.

“කිං ජීරති කිං න ජීරති, කිංසු උජ්ජපොති වුච්චති;
කිංසු ධම්මානං පරිපන්ථො, කිංසු රත්තින්දිවක්ඛයො;
කිං මලං බ්‍රහ්මචරියස්ස, කිං සිනානමනොදකං.

“කති ලොකස්මිං ඡිද්දානි, යත්ථ විත්තං [විත්තං (සි. සා. කං. පි.)]
න තිට්ඨති;

භගවත්තං පුට්ඨුමාගම්ම, කථං ජානෙමු තං මය”න්ති.

“රූපං ජීරති මච්චානං, නාමගොත්තං න ජීරති;
රාගො උජ්ජපොති වුච්චති.

“ලොභො ධම්මානං පරිපන්ථො, වයො රත්තින්දිවක්ඛයො;
ඉත්ථි මලං බ්‍රහ්මචරියස්ස, එත්ථායං සජ්ජතෙ පජා;
තපො ච බ්‍රහ්මචරියඤ්ච, තං සිනානමනොදකං.

“ඡ ලොකස්මිං ඡිද්දානි, යත්ථ විත්තං න තිට්ඨති;

ආලසාඤ්ච [ආලස්සඤ්ච (සි. සි.)] පමාදො ච, අනුට්ඨානං
අසංයමො;

නිද්දා තන්දී [තන්දී (සි.)] ච තෙ ඡිද්දෙ, සබ්බසො තං විචජ්ජයෙ”ති.

7. ඉස්සරියසුත්තං

77.

“කිංසු ඉස්සරියං ලොකෙ, කිංසු භණ්ඩානමුත්තමං;

කිංසු සත්ථමලං ලොකෙ, කිංසු ලොකස්මිමබ්බදං.

“කිංසු භරත්තං වාරෙන්ති, භරත්තො පන කො පියො;

කිංසු පුනප්පුනායත්තං, අභිනන්දන්ති පණ්ඩිතා”ති.

“වසො ඉස්සරියං ලොකෙ, ඉත්ථී භණ්ඩානමුත්තමං;

කොධො සත්ථමලං ලොකෙ, වොරා ලොකස්මිමබ්බදා.

“වොරං භරත්තං වාරෙන්ති, භරත්තො සමණො පියො;

සමණං පුනප්පුනායත්තං, අභිනන්දන්ති පණ්ඩිතා”ති.

8. කාමසුත්තං

78.

“කිමත්ථකාමො න දදෙ, කිං මච්චො න පරිච්චජෙ;

කිංසු මුඤ්චෙය්‍ය කල්‍යාණං, පාපිකං න ච මොචයෙ”ති.

“අත්තානං න දදෙ පොසො, අත්තානං න පරිච්චජෙ;

වාචං මුඤ්චෙය්‍ය කල්‍යාණං, පාපිකඤ්ච න මොචයෙ”ති.

9. පාඨෙය්‍යසුත්තං

79.

“කිංසු ඛන්ධති පාඨෙය්‍යං, කිංසු භොගානමාසයො;

කිංසු නරං පරිකස්සති, කිංසු ලොකස්මි දුජ්ජහං;

කිස්මිං බද්ධා පුට්ඨ සත්තා, පාසෙන සකුණි යථා”ති.

“සද්ධා ඛන්ධති පාඨෙය්‍යං, සිරි භොගානමාසයො;

ඉච්ඡා නරං පරිකස්සති, ඉච්ඡා ලොකස්මි දුජ්ජහා;

ඉච්ඡාබද්ධා පුටු සත්තා, පාසෙන සකුණි යථා''ති.

10. පච්ඡෙදනසුත්තං

80.

“කිංසු ලොකස්මි පච්ඡෙතො, කිංසු ලොකස්මි ජාගරො;

කිංසු කම්මෙ සජ්චානං, කිමස්ස ඉරියාපථො.

“කිංසු අලසං අනලසඤ්ච [කිං ආලසානාලසාඤ්ච (ක.)], මාතා පුත්තංව පොසති;

කිං භූතා උපජීවන්ති, යෙ පාණා පථවිස්සිතා''ති.

“පඤ්ඤා ලොකස්මි පච්ඡෙතො, සති ලොකස්මි ජාගරො;

ගාවො කම්මෙ සජ්චානං, සිතස්ස ඉරියාපථො.

“වුට්ඨි අලසං අනලසඤ්ච, මාතා පුත්තංව පොසති;

වුට්ඨිං භූතා උපජීවන්ති, යෙ පාණා පථවිස්සිතා''ති.

11. අරණසුත්තං

81.

“කෙසුධ අරණා ලොකෙ, කෙසං වුසිතං න නස්සති;

කෙධ ඉච්ඡං පරිජානන්ති, කෙසං භොජිස්සියං සදා.

“කිංසු මාතා පිතා භාතා, වන්දන්ති නං පතිට්ඨිතං;

කිංසු ඉධ ජාතිභීතං, අභිවාදෙන්ති ඛත්තියා''ති.

“සමණිධ අරණා ලොකෙ, සමණානං වුසිතං න නස්සති;

සමණා ඉච්ඡං පරිජානන්ති, සමණානං භොජිස්සියං සදා.

“සමණං මාතා පිතා භාතා, වන්දන්ති නං පතිට්ඨිතං;

සමණිධ ජාතිභීතං, අභිවාදෙන්ති ඛත්තියා''ති.

ඡෙත්වාචග්ගො අට්ඨමො.

තස්සුද්දානං —

ඡෙත්වා රථඤ්ච චිත්තඤ්ච, වුට්ඨි භිතා නජීරති;

ඉස්සරං කාමං පාථෙය්‍යං, පච්ඡෙතො අරණෙන වාති.

සංයුක්තනිකායො

සගාථාවග්ගො
දෙවතාසංයුක්තං සමත්තං.

දෙවතාසංයුක්තං

2. දෙවපුත්තසංයුත්තං

1. පයමවග්ගො

1. පයමකස්සපසුත්තං

82. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා සාවත්ථීයං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ ඛො කස්සපො දෙවපුත්තො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං ජෙනවනං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යීතො ඛො කස්සපො දෙවපුත්තො භගවන්තං එතදවොච – “භික්ඛුං භගවා පකාසෙසි, නො ච භික්ඛුනො අනුසාස”න්ති. “තෙන භි කස්සප, තඤ්ඤෙවෙත්ථ පටිභාතු”ති.

“සුභාසිතස්ස සික්ඛෙථ, සමණුපාසනස්ස ච;
එකාසනස්ස ච රහො, චිත්තවූපසමස්ස චා”ති.

ඉදමවොච කස්සපො දෙවපුත්තො; සමනුඤ්ඤො සත්ථා අභාසි. අථ ඛො කස්සපො දෙවපුත්තො “සමනුඤ්ඤො මෙ සත්ථා”ති භගවන්තං අභිවාදෙත්වා පදක්ඛිණං කත්වා තත්ථෙවන්තරධාසිති.

2. දුතියකස්සපසුත්තං

83. සාවත්ථීනිදානං. එකමන්තං යීතො ඛො කස්සපො දෙවපුත්තො භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“භික්ඛු සියා ඤාසි විමුත්තවිත්තො,
ආකඬ්ඛෙ වෙ හදයස්සානුපත්තිං;
ලොකස්ස ඤත්වා උදයබ්බයඤ්ච,
සුචෙතසො අනිස්සිතො තදානිසංසො”ති.

3. මාසසුත්තං

84. සාවත්ථීනිදානං. අථ ඛො මාසො දෙවපුත්තො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං ජෙනවනං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යීතො ඛො මාසො දෙවපුත්තො භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාසාසි –

“කිංසු ඡෙත්වා සුඛං සෙති, කිංසු ඡෙත්වා න සොචති;
කිස්සස්සු එකධම්මස්ස, වධං රොචෙසි ගොතමා”ති.

“කොධං ඡෙත්වා සුඛං සෙති, කොධං ඡෙත්වා න සොචති;
කොධස්ස විසමුලස්ස, මධුරග්ගස්ස චත්තු;
වධං අරියා පසංසන්ති, තඤ්ඤි ඡෙත්වා න සොචති” ති.

4. මාගධසුත්තං

85. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං යීතො බො මාගධො දෙවපුත්තො
භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාභාසි –

“කති ලොකස්මිං පජ්ජොතා, යෙහි ලොකො පකාසති;
භවන්තං පුට්ඨමාගම්ම, කථං ජානෙමු තං මය” ති.

“චත්තාරො ලොකෙ පජ්ජොතා, පඤ්චමෙත්ථ න විජ්ජති;
දිවා තපති ආදිච්චො, රත්තිමාහාති චන්දිමා.

“අථ අග්ගි දිවාරත්තිං, තත්ථ තත්ථ පකාසති;
සම්බුද්ධො තපනං සෙට්ඨො, එසා ආහා අනුත්තරා” ති.

5. දාමලීසුත්තං

86. සාවත්ථිනිදානං. අථ බො දාමලී දෙවපුත්තො අභික්කන්තාය
රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකජ්ජං ජෙතවනං ඔභාසෙත්වා
යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා
එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යීතො බො දාමලී දෙවපුත්තො
භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“කරණියමෙතං බ්‍රාහ්මණෙන, පධානං අකිලාසුතා;
කාමානං විජ්ජහානෙන, න තෙනාසීසතෙ භව” ති.

“නත්ථි කිච්චං බ්‍රාහ්මණස්ස (දාමලීති භගවා),
කතකිච්චො හි බ්‍රාහ්මණො.

“යාව න ගාධං ලහති නදීසු,
ආයුහති සබ්බගත්තෙහි ජන්තු;
ගාධඤ්ච ලද්ධාන ථලෙ යීතො යො,
නායුහති පාරගතො හි සොච [සොති (සී. පී. ක.), හොති (සා. ක.),
සො (?)].

“එසුපමා දාමලී බ්‍රාහ්මණස්ස,

බිණාසවස්ස නිපකස්ස කායිනො;

පජ්ජයා ජාතිමරණස්ස අන්තං,

නායුහති පාරගතො හි සො’’ති [හොතීති (සා. කං.)].

6. කාමදසුත්තං

87. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං යිතො ඛො කාමදො දෙවපුත්තො
හගවන්තං එතදවොච – “දුක්කරං හගවා, සුදුක්කරං හගවා’’ති.

“දුක්කරං වාපි කරොන්ති (කාමදාති හගවා),

සෙඛා සිලසමාහිතා;

යිතත්තා අනගාරියුපෙතස්ස,

තුට්ඨි හොති සුඛාවහා’’ති.

“දුල්ලහා හගවා යදිදං තුට්ඨි’’ති.

“දුල්ලහං වාපි ලහන්ත්න්ති (කාමදාති හගවා),

චිත්තවූපසමෙ රතා;

යෙසං දිවා ච රත්තො ච,

භාවනාය රතො මනො’’ති.

“දුස්සමාදහං හගවා යදිදං චිත්ත’’න්ති.

“දුස්සමාදහං වාපි සමාදහන්ත්න්ති (කාමදාති හගවා),

ඉන්ද්‍රියූපසමෙ රතා;

තෙ ඡෙත්වා මච්චුනො ජාලං,

අරියා ගච්ඡන්ති කාමදා’’ති.

“දුග්ගමො හගවා විසමො මග්ගො’’ති.

“දුග්ගමෙ විසමෙ වාපි, අරියා ගච්ඡන්ති කාමද;

අනරියා විසමෙ මග්ගෙ, පපතන්ති අවංසිරා;

අරියානං සමො මග්ගො, අරියා හි විසමෙ සමා’’ති.

7. පඤ්චාලවණ්ඩසුත්තං

88. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං යිතො ඛො පඤ්චාලවණ්ඩො
දෙවපුත්තො හගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“සම්බාධෙ වත ඔකාසං, අවින්දි භූරිමෙධසො;

යො ක්කානමබුජ්ඣි [\[ක්කානමබුධා \(ක. සී.\), ක්කානමබුද්ධි \(සා. ක. පී. ක.\)\]](#) බුද්ධො, පටිලිනනිසභො මුනී’ති.

“සම්බාධෙ වාපි වින්දන්ත්ත්ති (පඤ්චාලවණ්ඩාති භගවා),

ධම්මං නිබ්බානපත්තියා;

යෙ සතිං පච්චලත්ථංසු,

සම්මා තෙ සුසමාහිතා’ති.

8. තායනසුත්තං

89. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො තායනො දෙවපුත්තො පුරාණතිත්ථකරො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං ජෙනවනං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යිතො ඛො තායනො දෙවපුත්තො භගවතො සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අභාසි –

“ජින්ද සොතං පරක්කම්ම, කාමෙ පනුද බ්‍රාහ්මණ;

නප්පභාය මුනී කාමෙ, නෙකත්තමුපපජ්ජති.

“කයිරා වෙ කයිරාථෙතං, දළ්ඞමෙනං පරක්කමෙ;

සිලීලො හි පරිබ්බාජො, හියොයා ආකිරතෙ රජං.

“අකතං දුක්කටං [\[දුක්කතං \(සී. පී.\)\]](#) සෙයොයා, පච්ඡා තපති දුක්කටං;

කතඤ්ච සුකතං සෙයොයා, යං කත්වා නානුතප්පති.

“කුසො යථා දුග්ගහිතො, හත්ථමෙවානුකන්තති;

සාමඤ්ඤං දුප්පරාමට්ඨං, නිරයායුපකඩ්ඨති.

“යං කිඤ්චි සිලීලං කම්මං, සංකිලිට්ඨඤ්ච යං වතං;

සඬිකස්සරං බ්‍රහ්මවරියං, න තං භොති මහප්ඵල’න්ති.

ඉදමචොච තායනො දෙවපුත්තො; ඉදං වත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා පදක්ඛිණං කත්වා තත්ථෙවන්තරධායිති.

අථ ඛො භගවා තස්සා රත්තියා අච්චයෙන හික්ඛු ආමන්තෙසි –
“ඉමං, හික්ඛවෙ, රත්තිං තායනො නාම දෙවපුත්තො

පුරාණානිත්ථකරො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං ජෙනවනං ඔහාසෙත්වා යෙනාහං තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා මං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං ධීතො ඛො, භික්ඛවෙ, තායනො දෙවපුත්තො මම සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අභාසි -

“ඡින්ද සොතං පරක්කම්ම, කාමෙ පනුද බ්‍රාහ්මණ;
නප්පහාය මුනී කාමෙ, නෙකත්තමුපපජ්ජති.

“කයිරා වෙ කයිරාථෙතං, දළ්භමෙනං පරක්කමෙ;
සිලීලො හි පරිබ්බාජො, භියොසා ආකිරතෙ රජං.

“අකතං දුක්කටං සෙයොසා, පච්ඡා තපති දුක්කටං;
කතඤ්ච සුකතං සෙයොසා, යං කත්වා නානුතප්පති.

“කුසො යථා දුග්ගහිතො, හත්ථමෙවානුකන්තති;
සාමඤ්ඤං දුප්පරාමට්ඨං, නිරයායුපකඬ්ඨති.

“යං කිඤ්චි සිලීලං කම්මං, සංකිලිට්ඨඤ්ච යං වතං;
සඬිකස්සරං බ්‍රහ්මවරියං, න තං හොති මහජ්ඣල” ති.

“ඉදමවොච, භික්ඛවෙ, තායනො දෙවපුත්තො, ඉදං වත්වා මං අභිවාදෙත්වා පදක්ඛිණං කත්වා තත්ථෙවන්තරධායි. උග්ගණ්ණාථ, භික්ඛවෙ, තායනගාථා; පරියාපුණාථ, භික්ඛවෙ, තායනගාථා; ධාරෙථ, භික්ඛවෙ, තායනගාථා. අත්ථසංහිතා, භික්ඛවෙ, තායනගාථා ආදිබ්‍රහ්මවරියිකා” ති.

9. වන්දිමසුත්තං

90. සාවත්ථීනිදානං. තෙන ඛො පන සමයෙන වන්දිමා දෙවපුත්තො රාහුනා අසුරින්දෙන ගහිතො හොති. අථ ඛො වන්දිමා දෙවපුත්තො හගවන්තං අනුස්සරමානො තායං වෙලායං ඉමං ගාථං අභාසි -

“නමො තෙ බුද්ධ වීරත්ථු, විජ්ජමුත්තොසි සබ්බධි;
සම්බාධපට්ඨපන්තොස්මි, තස්ස මෙ සරණං භවා” ති.

අථ ඛො හගවා වන්දිමං දෙවපුත්තං ආරබ්භ රාහුං අසුරින්දං ගාථාය අජ්ඣාභාසි -

“තථාගතං අරහන්තං, චන්දිමා සරණං ගතො;

රාහු චන්දං පමුඤ්චස්සු, බුද්ධා ලොකානුකම්පකා”ති.

අථ ඛො රාහු අසුරින්දො චන්දිමං දෙවපුත්තං මුඤ්චිත්වා තරමානරූපො යෙන වෙපචිත්ති අසුරින්දො තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා සංවිග්ගො ලොමහට්ඨජාතො එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං ඨිතං ඛො රාහුං අසුරින්දං වෙපචිත්ති අසුරින්දො ගාථාය අජ්ඣාභාසි –

“කිං නු සන්තරමානොව, රාහු චන්දං පමුඤ්චසි;

සංවිග්ගරූපො ආගම්ම, කිං නු භිතොව තිට්ඨසි”ති.

“සත්තධා මෙ එලෙ මුද්ධා, ජීවන්තො න සුඛං ලභෙ;

බුද්ධගාථාභිගිතොම්හි, නො වෙ මුඤ්චෙය්‍ය චන්දිම”න්ති.

10. සුරියසුත්තං

91. සාවත්ථිනිදානං. තෙන ඛො පන සමයෙන සුරියො දෙවපුත්තො රාහුනා අසුරින්දෙන ගහිතො භොති. අථ ඛො සුරියො දෙවපුත්තො භගවන්තං අනුස්සරමානො තායං වෙලායං ඉමං ගාථං අභාසි –

“නමො තෙ බුද්ධ චීරත්ථු, විජ්ජමුත්තොසි සබ්බධි;

සම්බාධපට්ඨන්තොස්මි, තස්ස මෙ සරණං භවා”ති.

අථ ඛො භගවා සුරියං දෙවපුත්තං ආරබ්භ රාහුං අසුරින්දං ගාථාහි අජ්ඣාභාසි –

“තථාගතං අරහන්තං, සුරියො සරණං ගතො;

රාහු සුරියං [සුරියං (සී. ස්‍යා. කං. ටී.)] පමුඤ්චස්සු, බුද්ධා ලොකානුකම්පකා.

“යො අන්ධකාරෙ තමසි පහඬිකරො,

වෙරොචනො මණ්ඩලී උග්ගතෙජො;

මා රාහු ගිලී වරමන්තලික්ඛෙ,

පජං මම රාහු පමුඤ්ච සුරිය”න්ති.

අථ ඛො රාහු අසුරින්දො සුරියං දෙවපුත්තං මුඤ්චිත්වා තරමානරූපො යෙන වෙපචිත්ති අසුරින්දො තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා සංවිග්ගො ලොමහට්ඨජාතො එකමන්තං අට්ඨාසි.

එකමන්තං යීතං බො රාහුං අසුරින්දං වෙපවිත්ති අසුරින්දො ගාථාය අජ්ඣානාසි -

“කිං නු සන්තරමානොව, රාහු සුරියං පමුඤ්චසි;
සංවිග්ගරූපො ආගම්ම, කිං නු භිතොව තිට්ඨසි” ති.

“සත්තධා මෙ එලෙ මුද්ධා, ජීවත්තො න සුඛං ලභෙ;
බුද්ධගාථාභිගීතොම්හි, නො වෙ මුඤ්චෙය්‍යා සුරිය” ති.

පඨමො වග්ගො.

තස්සුද්දානං -

ද්වෙ කස්සපා ව මාසො ව, මාගධො දාමලි කාමදො;
පඤ්චාලවණ්ඩො තායනො, වන්දිමසුරියෙන තෙ දසාති.

2. අනාථපිණ්ඩිකවග්ගො

1. වන්දිමසසුත්තං

92. සාවත්ථිනිදානං. අථ බො වන්දිමසො [වන්දිමාසො (ක.)] දෙවපුත්තො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං ඡෙතවනං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යීතො බො වන්දිමසො දෙවපුත්තො භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“තෙ හි සොත්ථිං ගමිස්සන්ති, කච්ඡෙ වාමකසෙ මගා;
ඤානානි උපසම්පජ්ජ, එකොදි නිපකා සතා” ති.

“තෙ හි පාරං ගමිස්සන්ති, ඡෙත්වා ජාලංව අම්බුපො;
ඤානානි උපසම්පජ්ජ, අප්පමත්තා රණඤ්ජහා” ති.

2. වෙණ්ඩුසුත්තං

93. එකමන්තං යීතො බො වෙණ්ඩු [වෙණ්හු (සි.)] දෙවපුත්තො භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“සුඛිතාව තෙ [සුඛිතා වත තෙ (සි. ස්‍යා. කං.)] මනුජා, සුගතං පරිරූපාසිය;

යුඤ්ජං [යුජ්ජ (සි.), යුඤ්ජ (ස්‍යා. කං. පී.)] ගොතමසාසනෙ,
අප්පමත්තා නු සික්ඛරො” ති.

“යෙ මෙ පවුත්තෙ සිට්ඨිපදෙ [සත්ථිපදෙ (සි. සා. කං. පි.)]
(වෙණ්ඩුති හගවා),
අනුසික්ඛන්ති කුමාරිනො;
කාලෙ තෙ අප්පමජ්ජන්තා,
න මච්චුවසගා සියු”න්ති.

3. දීඝලට්ඨිසුත්තං

94. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං හගවා රාජගහෙ විහරති වෙළුවනෙ කලන්දකනිවාසෙ. අථ ඛො දීඝලට්ඨි දෙවපුත්තො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං වෙළුවනං ඔභාසෙත්වා යෙන හගවා තෙනුපසඬකම්; උපසඬකමිත්වා හගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යීතො ඛො දීඝලට්ඨි දෙවපුත්තො හගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි —

“භික්ඛු සියා කුමාරි විමුක්තවිත්තො,
ආකඬ්ඛෙ වෙ හදයස්සානුපත්තිං;
ලොකස්ස ඤාත්වා උදයබ්බයඤ්ච,
සුචෙතසො අනිස්සිතො තදානිසංසො”ති.

4. නන්දනසුත්තං

95. එකමන්තං යීතො ඛො නන්දනො දෙවපුත්තො හගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාභාසි —

“පුච්ඡාමි තං ගොතම භූරිපඤ්ඤ,
අනාවටං හගවතො ඤාණදස්සනං;
කථංවිධං සීලවන්තං වදන්ති,
කථංවිධං පඤ්ඤවන්තං වදන්ති;
කථංවිධො දුක්ඛමතිච්ච ඉරියති,
කථංවිධං දෙවතා පූජයන්ති”ති.

“යො සීලවා පඤ්ඤවා භාවිතත්තො,
සමාහිතො කුමාරතො සතීමා;
සබ්බස්ස සොකා විගතා පහිනා,
බිණ්ණාසවො අන්තිමදෙහධාරී.

“තථාචිධං සීලවන්තං වදන්ති,

තථාචිධං පඤ්ඤවන්තං වදන්ති;
තථාචිධො දුක්ඛමතිච්ච ඉරියති,
තථාචිධං දෙවතා පුජයන්ති”ති.

5. වන්දනසුත්තං

96. එකමන්තං යීතො බො වන්දනො දෙවපුත්තො භගවන්තං
ගාථාය අජ්ඣහාසි —

“කථංසු [කොසුධ (සී.)] තරති ඔසං, රත්තින්දිවමතන්දිතො;
අප්පතිට්ඨො අනාලම්බෙ, කො ගම්භීරෙ න සීදති”ති.

“සබ්බදා සීලසම්පන්නො, පඤ්ඤවා සුසමාහිතො;
ආරද්ධවීරියො පහිතත්තො, ඔසං තරති දුක්තරං.

“විරතො කාමසඤ්ඤාය, රූපසංයොජනාතිගො;
නන්දිරාගපරික්ඛිණො, සො ගම්භීරෙ න සීදති”ති.

6. වාසුදත්තසුත්තං

97. එකමන්තං යීතො බො වාසුදත්තො දෙවපුත්තො භගවතො
සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අහාසි —

“සත්තියා විය ඔමට්ඨො, ඩය්භමානොච [ඩය්භමානෙච (සබ්බත්ථ)]
මත්ථකෙ;

කාමරාගප්පහානාය, සතො හික්ඛු පරිබ්බපෙ”ති.

“සත්තියා විය ඔමට්ඨො, ඩය්භමානොච මත්ථකෙ;
සක්කායදිට්ඨිප්පහානාය, සතො හික්ඛු පරිබ්බපෙ”ති.

7. සුබ්බමසුත්තං

98. එකමන්තං යීතො බො සුබ්බමා දෙවපුත්තො භගවන්තං
ගාථාය අජ්ඣහාසි —

“නිච්චං උත්තස්තමිදං චිත්තං, නිච්චං උබ්බිග්ගමිදං [උබ්බිග්ගිදං
(මහාසතිපට්ඨානසුත්තවණ්ණනායං)] මනො;

අනුප්පන්නෙසු කිච්ඡෙසු [කිච්චෙසු (බහුසු)], අපො උප්පතිතෙසු ච;
සචෙ අත්ථි අනුත්තස්තං, තං මෙ අක්ඛාහි පුච්ඡිතො”ති.

“නාඤ්ඤත්‍ර බොජ්ඣා තපසා [බොජ්ඣංගතපසා (සී. සා. ක. ෧.)], නාඤ්ඤත්‍රින්ද්‍රියසංවරා;

නාඤ්ඤත්‍ර සබ්බනිස්සග්ගා, සොත්ථිං පස්සාමි පාණින” නි.

“ඉදමවොච...පෙ.... තත්ථෙවන්තරධායී” ති.

8. කකුධසුත්තං

99. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා සාකෙතෙ විහරති අඤ්ජනවතෙ මීගදායෙ. අථ බො කකුධො දෙවපුත්තො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං අඤ්ජනවතං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසී. එකමන්තං යීතො බො කකුධො දෙවපුත්තො භගවන්තං එතදවොච – “නන්දසී, සමණා” ති? “කිං ලද්ධා, ආවුසො” ති? “තෙන හි, සමණ, සොචසී” ති? “කිං ජීයිත්ථ, ආවුසො” ති? “තෙන හි, සමණ, නෙව නන්දසී න ච [නෙව (සී. සා. ක.)] සොචසී” ති? “එවමාවුසො” ති.

“කච්චි ත්වං අනෙසො [අනිසො (සබ්බත්ථ)] භික්ඛු, කච්චි නන්දී [නන්දී (සී. සා. ක.)] න විජ්ජති;

කච්චි තං එකමාසීනං, අරතී නාභිකීරතී” ති.

“අනෙසො වෙ අහං යක්ඛ, අථො නන්දී න විජ්ජති;

අථො මං එකමාසීනං, අරතී නාභිකීරතී” ති.

“කථං ත්වං අනෙසො භික්ඛු, කථං නන්දී න විජ්ජති;

කථං තං එකමාසීනං, අරතී නාභිකීරතී” ති.

“අසජාතස්ස වෙ නන්දී, නන්දීජාතස්ස වෙ අසං;

අනන්දී අනෙසො භික්ඛු, එවං ජානාහි ආවුසො” ති.

“විරස්සං වත පස්සාමි, බ්‍රාහ්මණං පරිනිබ්බුතං;

අනන්දිං අනසං භික්ඛුං, තිණ්ණං ලොකෙ විසත්තික” න්ත්ත්ති.

9. උත්තරසුත්තං

100. රාජගහනිදානං. එකමන්තං යීතො බො උත්තරො දෙවපුත්තො භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසී –

“උපතීයති ජීවිතමප්පමායු,

ජරුපනීතස්ස න සන්ති තාණා;
එතං භයං මරණෙ පෙක්ඛමානො,
පුඤ්ඤානි කයිරාථ සුඛාවහානී’’ති.

‘‘උපනියති ජීවිතමප්පමායු,
ජරුපනීතස්ස න සන්ති තාණා;
එතං භයං මරණෙ පෙක්ඛමානො,
ලොකාමිසං පජ්ඣෙ සන්තිපෙක්ඛො’’ති.

10. අනාථපිණ්ඩිකසුත්තං

101. එකමන්තං යිතො ඛො අනාථපිණ්ඩිකො දෙවපුත්තො
භගවතො සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අභාසි –

‘‘ඉදඤ්භි තං ජෙතවනං, ඉසිසඬ්ඝනිසෙවිතං;
ආචුත්ථං ධම්මරාජෙන, පිතිසඤ්ජනනං මම.

‘‘කම්මං විජ්ජා ච ධම්මො ච, සීලං ජීවිතමුත්තමං;
එතෙන මච්චා සුජ්ඣන්ති, න ගොත්තෙන ධනෙන වා.

‘‘තස්මා හි පණ්ඩිතො පොසො, සම්පස්සං අත්ථමත්තනො;
යොනියො විචිනෙ ධම්මං, එවං තත්ථ විසුජ්ඣති.

‘‘සාරිපුත්තොව පඤ්ඤාය, සීලෙන උපසමෙන ච;
යොපි පාරඬ්ගතො භික්ඛු, එතාවපරමො සියා’’ති.

ඉදමචොව අනාථපිණ්ඩිකො දෙවපුත්තො. ඉදං වත්ථා භගවන්තං
අභිවාදෙත්වා පදක්ඛිණං කත්වා තත්ථෙවන්තරධායීති.

අථ ඛො භගවා තස්සා රත්තියා අච්චයෙන භික්ඛු ආමන්තෙසි –
‘‘ඉමං, භික්ඛවෙ, රත්තිං අඤ්ඤතරො දෙවපුත්තො අභික්කන්තාය
රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං ජෙතවනං ඔභාසෙත්වා
යෙනාහං තෙනුපසඬ්කමී; උපසඬ්කමිත්වා මං අභිවාදෙත්වා
එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යිතො ඛො, භික්ඛවෙ, සො
දෙවපුත්තො මම සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අභාසි –

‘‘ඉදඤ්භි තං ජෙතවනං, ඉසිසඬ්ඝනිසෙවිතං;
ආචුත්ථං ධම්මරාජෙන, පිතිසඤ්ජනනං මම.

“කම්මං විජ්ජා ව ධම්මො ව, සීලං ජීවිතමුත්තමං;

එතෙන මව්වා සුජ්ඣන්ති, න ගොත්තෙන ධනෙන වා.

“තස්මා හි පණ්ඩිතො පොසො, සම්පස්සං අත්ථමත්තනො;

යොනිසො විචිනෙ ධම්මං, එවං තත්ථ විසුජ්ඣති.

“සාරිපුත්තොව පඤ්ඤාය, සීලෙන උපසමෙන ව;

යොපි පාරඬිගතො භික්ඛු, එතාවපරමො සියා”ති.

“ඉදමවොව, භික්ඛවෙ, සො දෙවපුත්තො. ඉදං වත්වා මං අභිවාදෙත්වා පදක්ඛිණං කත්වා තත්ථෙවත්තරධායි”ති.

එවං චුත්තෙ, ආයස්මා ආනන්දො භගවත්තං එතදවොච – “සො හි නුත, භත්තෙ, අනාථපිණ්ඩිකො දෙවපුත්තො භවිස්සති. අනාථපිණ්ඩිකො ගහපති ආයස්මත්තෙ සාරිපුත්තෙ අභිජ්ජසන්නො අහොසි”ති. “සාධු සාධු, ආනන්ද, යාවතකං බො, ආනන්ද, තක්කාය පත්තබ්බං අනුජ්ජත්තං තං තයා. අනාථපිණ්ඩිකො හි සො, ආනන්ද, දෙවපුත්තො”ති.

අනාථපිණ්ඩිකවග්ගො දුතියො.

තස්සුද්දානං –

වන්දිමසො [වන්දිමාසො (පි. ක.)] ව වෙණ්ඩු [වෙණ්හු (සි. ක.)] ව,
දීසලට්ඨි ව නන්දනො;

වන්දනො වාසුදත්තො ව, සුබ්බ්මා කකුඨෙන ව;

උත්තරො නවමො චුත්තො, දසමො අනාථපිණ්ඩිකොති.

3. නානාතිත්ථියවග්ගො

1. සිවසුත්තං

102. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙතවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ බො සිවො දෙවපුත්තො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං ජෙතවනං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවත්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යිතො බො සිවො දෙවපුත්තො භගවතො සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අහාසි –

“සබ්භිරෙව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ සන්ථවං;

සතං සද්ධම්මමඤ්ඤාය, සෙය්‍යො හොති න පාපියො.

“සබ්භිරොව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ සන්ථවං;
සතං සද්ධම්මමඤ්ඤාය, ජඤ්ඤා ලබ්භති නාඤ්ඤතො.

“සබ්භිරොව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ සන්ථවං;
සතං සද්ධම්මමඤ්ඤාය, සොකමජ්ඣෙය්න සොචති.

“සබ්භිරොව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ සන්ථවං;
සතං සද්ධම්මමඤ්ඤාය, ඤාතිමජ්ඣෙය්න විරොචති.

“සබ්භිරොව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ සන්ථවං;
සතං සද්ධම්මමඤ්ඤාය, සත්තා ගච්ඡන්ති සුග්ගතිං.

“සබ්භිරොව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ සන්ථවං;
සතං සද්ධම්මමඤ්ඤාය, සත්තා තිට්ඨන්ති සාතත”න්ති.

අථ බො භගවා සිවං දෙවපුත්තං ගාථාය පච්චභාසි —

“සබ්භිරොව සමාසෙථ, සබ්භි කුබ්බෙථ සන්ථවං;
සතං සද්ධම්මමඤ්ඤාය, සබ්බදුක්ඛා පමුච්චති”ති.

2. බෙමසුත්තං

103. එකමන්තං ධීනො බො බෙමො දෙවපුත්තො භගවතො
සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අභාසි —

“චරන්ති බාලා දුම්මෙධා, අමිත්තෙනෙව අත්තනා;
කරොන්තා පාපකං කම්මං, යං හොති කට්ඨකජ්ඣලං.

“න තං කම්මං කතං සාධු, යං කත්වා අනුතජ්ජති;
යස්ස අස්සුමුබො රොදං, විපාකං පටිසෙවති.

“තඤ්ච කම්මං කතං සාධු, යං කත්වා නානුතජ්ජති;
යස්ස පතීනො සුමනො, විපාකං පටිසෙවති.

“පටිකච්චෙව **[පටිගච්චෙව (සී.)]** තං කසිරා, යං ජඤ්ඤා
හිතමත්තනො;

න සාකට්ඨචිත්තාය, මන්තා ධීරො පරක්කමෙ.

“යථා සාකට්ඨකො මට්ඨං [පන්ථං (සි.), පසන්ථං (සා. ක.)], සමං
භිත්වා මහාපථං;

විසමං මග්ගමාරුඡ්භ, අක්ඛච්ඡින්නොව ඤායති.

“එවං ධම්මා අපක්කම්ම, අධම්මමනුචත්තිය;

මන්දො මච්චුමුඛං පත්තො, අක්ඛච්ඡින්නොව ඤායති” ති.

3. සෙරීසුත්තං

104. එකමන්තං යීතො ඛො සෙරී දෙවපුත්තො භගවන්තං ගාථාය
අජ්ඣාසි —

“අන්තමෙවාභිනන්දන්ති, උභයෙ දෙවමානුසා;

අථ කො නාම සො යක්ඛො, යං අන්තං නාභිනන්දති” ති.

“යෙ නං දදන්ති සද්ධාය, විජ්ජසන්නෙන චෙතසා;

තමෙව අන්තං භජති, අස්මිං ලොකෙ පරමභි ව.

“තස්මා විනෙය්‍ය මච්ඡෙරං, දජ්ජා දානං මලාභිභූ;

පුඤ්ඤානි පරලොකස්මිං, පතිට්ඨා භොන්ති පාණින” ති.

“අච්ඡරියං, භන්තෙ, අඛිභුතං, භන්තෙ! යාවසුභාසිතමිදං, භන්තෙ,
භගවතා —

“යෙ නං දදන්ති සද්ධාය, විජ්ජසන්නෙන චෙතසා;

තමෙව අන්තං භජති, අස්මිං ලොකෙ පරමභි ව.

“තස්මා විනෙය්‍ය මච්ඡෙරං, දජ්ජා දානං මලාභිභූ;

පුඤ්ඤානි පරලොකස්මිං, පතිට්ඨා භොන්ති පාණින” ති.

“භූතපුබ්බාහං, භන්තෙ, සිරි [සෙරී (සි. සා. ක. පි.)] නාම රාජා
අහොසිං දායකො දානපති දානස්ස වණ්ණවාදී. තස්ස මය්හං, භන්තෙ,
චතුසු ද්වාරෙසු දානං දීයිත්ථ සමණ-බ්‍රාහ්මණ-කපණද්ධික-
චනිබ්බකයාවකානං. අථ ඛො මං, භන්තෙ, ඉත්ථාගාරං
උපසඬකම්භිත්වා එතදවොච [ඉත්ථාගාරා උපසඬකම්භිත්වා එතදවොචු
(ක.)] — ‘දෙවස්ස ඛො [දෙවස්සෙව ඛො (ක. සි.)] දානං දීයති;
අම්භාකං දානං න දීයති. සාධු මයමිපි දෙවං නිස්සාය දානානි
දදෙය්‍යාම, පුඤ්ඤානි කරෙය්‍යාමා’ ති. තස්ස මය්හං, භන්තෙ,
එතදහොසි — ‘අහං ඛොස්මි දායකො දානපති දානස්ස වණ්ණවාදී.
දානං දස්සාමාති වදන්තෙ කිත්ති වදෙය්‍ය’ ති? සො ඛවාහං, භන්තෙ,

පඨමං ද්වාරං ඉත්ථාගාරස්ස අදාසිං. තත්ථ ඉත්ථාගාරස්ස දානං දීයිත්ථ; මම දානං පටික්කමි.

“අථ ඛො මං, භන්තෙ, ඛත්තියා අනුයන්තා උපසඬකමිත්වා එතදවොචුං — ‘දෙවස්ස ඛො දානං දීයති; ඉත්ථාගාරස්ස දානං දීයති; අම්භාකං දානං න දීයති. සාධු මයම්පි දෙවං නිස්සාය දානානි දදෙය්‍යාම, පුඤ්ඤානි කරෙය්‍යාමා’ති. තස්ස මය්හං, භන්තෙ, එතදහොසි — ‘අහං ඛොස්මි දායකො දානපති දානස්ස වණ්ණවාදී. දානං දස්සාමාති වදන්තෙ කිත්ති වදෙය්‍ය’න්ති? සො ඛවාහං, භන්තෙ, දුතියං ද්වාරං ඛත්තියානං අනුයන්තානං අදාසිං. තත්ථ ඛත්තියානං අනුයන්තානං දානං දීයිත්ථ, මම දානං පටික්කමි.

“අථ ඛො මං, භන්තෙ, බලකායො උපසඬකමිත්වා එතදවොච — ‘දෙවස්ස ඛො දානං දීයති; ඉත්ථාගාරස්ස දානං දීයති; ඛත්තියානං අනුයන්තානං දානං දීයති; අම්භාකං දානං න දීයති. සාධු මයම්පි දෙවං නිස්සාය දානානි දදෙය්‍යාම, පුඤ්ඤානි කරෙය්‍යාමා’ති. තස්ස මය්හං, භන්තෙ, එතදහොසි — ‘අහං ඛොස්මි දායකො දානපති දානස්ස වණ්ණවාදී. දානං දස්සාමාති වදන්තෙ කිත්ති වදෙය්‍ය’න්ති? සො ඛවාහං භන්තෙ, තතියං ද්වාරං බලකායස්ස අදාසිං. තත්ථ බලකායස්ස දානං දීයිත්ථ, මම දානං පටික්කමි.

“අථ ඛො මං, භන්තෙ, බ්‍රාහ්මණගහපතිකා උපසඬකමිත්වා එතදවොචුං — ‘දෙවස්ස ඛො දානං දීයති; ඉත්ථාගාරස්ස දානං දීයති; ඛත්තියානං අනුයන්තානං දානං දීයති; බලකායස්ස දානං දීයති; අම්භාකං දානං න දීයති. සාධු මයම්පි දෙවං නිස්සාය දානානි දදෙය්‍යාම, පුඤ්ඤානි කරෙය්‍යාමා’ති. තස්ස මය්හං, භන්තෙ, එතදහොසි — ‘අහං ඛොස්මි දායකො දානපති දානස්ස වණ්ණවාදී. දානං දස්සාමාති වදන්තෙ කිත්ති වදෙය්‍ය’න්ති? සො ඛවාහං, භන්තෙ, චතුත්ථං ද්වාරං බ්‍රාහ්මණගහපතිකානං අදාසිං. තත්ථ බ්‍රාහ්මණගහපතිකානං දානං දීයිත්ථ, මම දානං පටික්කමි.

“අථ ඛො මං, භන්තෙ, පුරිසා උපසඬකමිත්වා එතදවොචුං — ‘න ඛො දානි දෙවස්ස කොචි දානං දීයති’ති. එවං චුත්තාහං, භන්තෙ, තෙ පුරිසෙ එතදවොචං — ‘තෙන හි, භණ්ණෙ, යො බාහිරෙසු ජනපදෙසු ආයො සඤ්ජායති තතො උපඬඨං අන්තෙපුරෙ පවෙසෙථ, උපඬඨං තත්ථෙච දානං දෙථ සමණ-බ්‍රාහ්මණ-කපණ්දධික-වනිබ්බක-යාවකාන’න්ති. සො ඛවාහං, භන්තෙ, එවං දීඝරත්තං කතානං පුඤ්ඤානං එවං දීඝරත්තං කතානං කුසලානං ධම්මානං පරියන්තං නාධිගච්ඡාමි — එත්තකං පුඤ්ඤන්ති වා එත්තකො පුඤ්ඤවිපාකොති

වා එත්තකං සග්ගෙ යාතබ්බන්ති වාති. අවිජරියං, හන්තෙ, අබ්භුතං,
හන්තෙ! යාවසුභාසිතමිදං, හන්තෙ, හගවතා –

“යෙ නං දදන්ති සද්ධාය, විජ්ජසන්නෙන චෙතසා;
තමෙව අන්තං හජති, අස්මිං ලොකෙ පරමහි ව.

“තස්මා විනෙය්‍ය මච්ඡෙරං, දජ්ජා දානං මලාහිභූ;
පුඤ්ඤාති පරලොකස්මිං, පතිට්ඨා භොන්ති පාණින” ත්ති.

4. සට්ඨකාරසුත්තං

105. එකමන්තං යිතො ඛො සට්ඨකාරො දෙවපුත්තො හගවතො
සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“අවිහං උපපන්නාසෙ, විමුක්තා සත්ත භික්ඛවො;
රාගදොසපරික්ඛිණා, තිණ්ණා ලොකෙ විසත්තික” ත්ති.

“කෙ ව තෙ අතරුං පඬිකං, මච්චුධෙය්‍යං සුදුත්තරං;
කෙ හිත්වා මානුසං දෙහං, දිබ්බයොගං උපච්චගු” ත්ති.

“උපකො පලගණ්ඨො **[එලගණ්ඨො (ක.)]** ව, පුක්කුසාති ව තෙ
තයො;

හද්දියො ඛණ්ඩදෙවො ව, බාහුරග්ගි ව සඬ්ගියො **[බාහුදන්ති ව
පිඬ්ගියො (සී. සාය.)]**;

තෙ හිත්වා මානුසං දෙහං, දිබ්බයොගං උපච්චගු” ත්ති.

“කුසලී භාසසි තෙසං, මාරපාසජ්ජහායිනං;
කස්ස තෙ ධම්මමඤ්ඤාය, අවිජ්ජං හවබන්ධන” ත්ති.

“න අඤ්ඤත්‍ර හගවතා, නාඤ්ඤත්‍ර තව සාසනා;
යස්ස තෙ ධම්මමඤ්ඤාය, අවිජ්ජං හවබන්ධනං.

“යත්ථ නාමඤ්ච රූපඤ්ච, අසෙසං උපරුජ්ඣති;
තං තෙ ධම්මං ඉධඤ්ඤාය, අවිජ්ජං හවබන්ධන” ත්ති.

“ගම්භීරං භාසසි වාචං, දුබ්බිජානං සුදුබ්බුධං;
කස්ස ත්වං ධම්මමඤ්ඤාය, වාචං භාසසි ඊදිස” ත්ති.

“කුම්භකාරො පුරෙ ආසිං, වෙකලිඬ්ඨගෙ සට්ඨකරො;

මාතාපෙත්තිහරො ආසිං, කස්සපස්ස උපාසකො.

“විරතො මෙච්ඡනා ධම්මා, බ්‍රහ්මචාරී නිරාමිසො;
අහුචා තෙ සගාමෙය්‍යා, අහුචා තෙ පුරෙ සබ්බං.

“සොහමෙන පජානාමි, විමුත්තෙ සත්ත භික්ඛවො;
රාගදොසපරික්ඛිණො, තිණිණො ලොකෙ විසත්තික”න්ති.

“එවමෙනං තදා ආසිං, යථා භාසසි භග්ගව;
කුම්භකාරො පුරෙ ආසිං, වෙකළිඬ්ඛගෙ සට්ඨකරො.

“මාතාපෙත්තිහරො ආසිං, කස්සපස්ස උපාසකො;
විරතො මෙච්ඡනා ධම්මා, බ්‍රහ්මචාරී නිරාමිසො;
අහුචා මෙ සගාමෙය්‍යා, අහුචා මෙ පුරෙ සබ්බං”ති.

“එවමෙනං පුරාණානං, සභායානං අහු සඬිගමො;
උභින්නං භාවිතත්තානං, සරීරන්තිමධාරිත”න්ති.

5. ජන්තුසුත්තං

106. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං සම්බහුලා භික්ඛු, කොසලෙසු විහරන්ති භිමවත්තපස්සෙ අරඤ්ඤකුට්ඨකාය උද්ධතා උන්නලා වපලා මුඛරා විකිණිණවාලා මුට්ඨස්සතිනො අසම්පජානා අසමාහිතා විබ්භන්තචිත්තා පාකතින්ද්‍රියා.

අථ බො ජන්තු දෙවපුත්තො තදහුපොසථෙ පන්නරසෙ යෙන තෙ භික්ඛු තෙනුපසඬිකමි; උපසඬිකමිත්වා තෙ භික්ඛු ගාථාහි අජ්ඣාසාසි –

“සුඛජීවිනො පුරෙ ආසුං, භික්ඛු ගොතමසාවකා;
අනිච්ඡා පිණ්ඩමෙසනා [පිණ්ඩමෙසානා (?)], අනිච්ඡා සයනාසනං;
ලොකෙ අනිච්චතං ඤත්වා, දුක්ඛස්සන්තං අකංසු තෙ.

“දුප්පොසං කත්වා අත්තානං, ගාමෙ ගාමණිකා විය;
භුත්වා භුත්වා නිපජ්ජන්ති, පරාගාරෙසු මුච්ඡිතා.

“සඬ්ඨස්ස අඤ්ජලිං කත්වා, ඉධෙකච්චෙ වදාමහං [වන්දාමහං (ක.)];

අපවිද්ධා අනාථා තෙ, යථා පෙනා තථෙව තෙ [තථෙව ව (සී.)].

“යෙ ඛො පමත්තා විහරන්ති, තෙ මෙ සන්ධාය භාසිතං;

යෙ අප්පමත්තා විහරන්ති, නමො තෙසං කරොමහ”න්ති.

6. රොහිතස්සසුත්තං

107. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං යිතො ඛො රොහිතස්සො දෙවපුත්තො භගවන්තං එතදවොච – “යත්ථ භු ඛො, භන්තෙ, න ජායති න ජීයති න මීයති [න ජීයාති න මීයාති (සායා. කං. ක.)] න චචති න උපපජ්ජති, සක්කා භු ඛො සො, භන්තෙ, ගමනෙන ලොකස්ස අන්තො ඤාතුං වා දට්ඨුං වා පාපුණිතුං වා”ති? “යත්ථ ඛො, ආචුසො, න ජායති න ජීයති න මීයති න චචති න උපපජ්ජති, නාහං තං ගමනෙන ලොකස්ස අන්තං ඤාතෙය්‍යං දට්ඨෙය්‍යං පත්තෙය්‍යන්ති වදාමි”ති.

“අච්ඡරියං, භන්තෙ, අබ්භුතං, භන්තෙ! යාවසුභාසිතමිදං, භන්තෙ, භගවතා – ‘යත්ථ ඛො, ආචුසො, න ජායති න ජීයති න මීයති න චචති න උපපජ්ජති, නාහං තං ගමනෙන ලොකස්ස අන්තං ඤාතෙය්‍යං දට්ඨෙය්‍යං පත්තෙය්‍යන්ති වදාමි’ති.

“භූතපුබ්බාහං, භන්තෙ, රොහිතස්සො නාම ඉසි අභොසිං භොජපුත්තො ඉද්ධිමා වෙභාසඬගමො. තස්ස මය්හං, භන්තෙ, එවරුපො ජවො අභොසි; සෙය්‍යථාපි නාම දළ්භධම්මා [දළ්භධම්මො (සබ්බත්ථ) ටිකා ච මොග්ගල්ලානඛ්‍යාකරණං ච ඔලොකෙතබ්බං] ධනුග්ගහො සුසික්ඛිතො කතහත්ථො කතයොග්ගො කතුපාසනො ලහුකෙන අසනෙන අප්පකසිරෙනෙව තිරියං තාලච්ඡායං අතිපාතෙය්‍ය. තස්ස මය්හං, භන්තෙ, එවරුපො පදවිතිභාරො අභොසි; සෙය්‍යථාපි නාම පුරත්ථිමා සමුද්දා පච්ඡිමො සමුද්දො. තස්ස මය්හං, භන්තෙ, එවරුපං ඉච්ඡාගතං උප්පජ්ජි – ‘අහං ගමනෙන ලොකස්ස අන්තං පාපුණිස්සාමි’ති. සො බ්වාහං, භන්තෙ, එවරුපෙන ජවෙන සමන්තාගතො එවරුපෙන ච පදවිතිභාරෙන අඤ්ඤත්‍රෙව අසිත-පිත-බාසිත-සාසිතා අඤ්ඤත්‍ර උච්චාර-පස්සාවකම්මා අඤ්ඤත්‍ර නිද්දාකිලමථපටිවිනොදනා වස්සසතායුකො වස්සසතජීවි වස්සසතං ගන්ත්වා අප්පත්ථාව ලොකස්ස අන්තං අන්තරාව කාලඬකතො.

“අච්ඡරියං, භන්තෙ, අබ්භුතං, භන්තෙ! යාවසුභාසිතමිදං, භන්තෙ, භගවතා – ‘යත්ථ ඛො, ආචුසො, න ජායති න ජීයති න මීයති න චචති න උපපජ්ජති, නාහං තං ගමනෙන ලොකස්ස අන්තං ඤාතෙය්‍යං දට්ඨෙය්‍යං පත්තෙය්‍යන්ති වදාමි’”ති.

“න ඛො පනාහං, ආචුසො, අප්පත්ථා ලොකස්ස අන්තං දුක්ඛස්ස අන්තකිරියං වදාමි. අපි ච බ්වාහං, ආචුසො, ඉමස්මිංයෙව

සංයුත්තනිකායො සගාථාවග්ගො දෙවපුත්තසංයුත්තං
 ඛ්‍යාමමත්තෙ කළෙවරෙ සසඤ්ඤිමිහි සමනකෙ ලොකඤ්ච
 පඤ්ඤපෙමි ලොකසමුදයඤ්ච ලොකනිරොධඤ්ච
 ලොකනිරොධගාමිනිඤ්ච පටිපදන්ති.

“ගමනෙන න පත්තබ්බො, ලොකස්සන්තො කුදාවනං;
 න ච අප්පත්වා ලොකන්තං, දුක්ඛා අත්ථි පමොචනං.

“තස්මා භවෙ ලොකවිදු සුමෙධො,
 ලොකන්තගු වුසිතබ්බමචරියො;
 ලොකස්ස අන්තං සමිතාවි ඤත්වා,
 නාසිසති ලොකමිමං පරඤ්චා” ති.

7. නන්දසුත්තං

108. එකමන්තං යීතො ඛො නන්දො දෙවපුත්තො භගවතො
 සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“අවිචෙන්ති කාලා තරයන්ති රත්තියො,
 වයොගුණා අනුපුබ්බං ජහන්ති;
 එතං භයං මරණෙ පෙක්ඛමානො,
 පුඤ්ඤානි කසිරාථ සුඛාවහානී” ති.

“අවිචෙන්ති කාලා තරයන්ති රත්තියො,
 වයොගුණා අනුපුබ්බං ජහන්ති;
 එතං භයං මරණෙ පෙක්ඛමානො,
 ලොකාමිසං පජ්ඣෙ සන්තිපෙක්ඛො” ති.

8. නන්දිවිසාලසුත්තං

109. එකමන්තං යීතො ඛො නන්දිවිසාලො දෙවපුත්තො
 භගවන්තං ගාථාය අප්ඤ්ඤාසි –

“චතුර්ත්තං නවද්වාරං, පුණ්ණං ලොහෙන සංයුතං;
 පඬිකජාතං මහාවීර, කථං යාත්‍රා භවිස්සති” ති.

“ෂෙත්වා නද්ධිං වරත්තඤ්ච, ඉච්ඡාලොභඤ්ච පාපකං;
 සමුලං තණ්හමබ්බුය්හ, එවං යාත්‍රා භවිස්සති” ති.

9. සුසිමසුත්තං

110. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො ආයස්මා ආනන්දො යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙන්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තං ඛො ආයස්මන්තං ආනන්දං භගවා එතදවොච – “තුය්හම්පි නො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො රුච්චතී” ති?

“කස්ස හි නාම, භන්තෙ, අබාලස්ස අදුට්ඨස්ස අමුල්භස්ස අවිපල්ලත්ථවිත්තස්ස ආයස්මා සාරිපුත්තො න රුච්චෙය්‍යා? පණ්ඩිතො, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. මහාපඤ්ඤො, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. පුටුපඤ්ඤො, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. භාසපඤ්ඤො [භාසුපඤ්ඤො (සී.)], භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. ජවනපඤ්ඤො, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. තික්ඛපඤ්ඤො, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. නිබ්බේධිකපඤ්ඤො, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. අජ්ජිවිජො, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. සන්තුට්ඨො, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. පච්චිත්තො, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. අසංසට්ඨො, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. ආරද්ධවීරියො, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. චත්තා, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. චචනක්ඛමො, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. වොදකො, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. පාපගරහී, භන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. කස්ස හි නාම, භන්තෙ, අබාලස්ස අදුට්ඨස්ස අමුල්භස්ස අවිපල්ලත්ථවිත්තස්ස ආයස්මා සාරිපුත්තො න රුච්චෙය්‍යා” ති?

“එවමෙතං, ආනන්ද, එවමෙතං, ආනන්ද! කස්ස හි නාම, ආනන්ද, අබාලස්ස අදුට්ඨස්ස අමුල්භස්ස අවිපල්ලත්ථවිත්තස්ස සාරිපුත්තො න රුච්චෙය්‍යා? පණ්ඩිතො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. මහාපඤ්ඤො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. පුටුපඤ්ඤො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. භාසපඤ්ඤො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. ජවනපඤ්ඤො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. තික්ඛපඤ්ඤො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. නිබ්බේධිකපඤ්ඤො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. අජ්ජිවිජො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. සන්තුට්ඨො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. පච්චිත්තො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. අසංසට්ඨො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. ආරද්ධවීරියො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. චත්තා, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. චචනක්ඛමො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. වොදකො, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. පාපගරහී, ආනන්ද, සාරිපුත්තො. කස්ස හි නාම, ආනන්ද, අබාලස්ස අදුට්ඨස්ස අමුල්භස්ස අවිපල්ලත්ථවිත්තස්ස සාරිපුත්තො න රුච්චෙය්‍යා” ති?

අථ ඛො සුඝිමො **[සුඝිමො (සී.)]** දෙවපුත්තො ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස වණ්ණෙ හඤ්ඤමානෙ මහතියා දෙවපුත්තපරිසාය පරිවුතො යෙන හගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා හගවන්තං අභිවාදෙන්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යීතො ඛො සුඝිමො දෙවපුත්තො හගවන්තං එතදවොච –

“එවමෙතං, හගවා, එවමෙතං, සුගත. කස්ස හි නාම, හන්තෙ, අබාලස්ස අදුට්ඨස්ස අමුල්භස්ස අවිපල්ලත්ථවිත්තස්ස ආයස්මා සාරිපුත්තො න රුච්චෙය්‍යා? පණ්ඩිතො, හන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. මහාපඤ්ඤො, හන්තෙ, පුටුපඤ්ඤො, හන්තෙ, භාසපඤ්ඤො, හන්තෙ, ජවනපඤ්ඤො, හන්තෙ, තික්ඛපඤ්ඤො, හන්තෙ, නිබ්බේධිකපඤ්ඤො, හන්තෙ, අප්පිච්ඡො, හන්තෙ, සන්තුට්ඨො, හන්තෙ, පච්චිත්තො, හන්තෙ, අසංසට්ඨො, හන්තෙ, ආරද්ධවීරියො, හන්තෙ, වත්තා, හන්තෙ, වචනක්ඛමො, හන්තෙ, වොදකො, හන්තෙ, පාපගරහී, හන්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො. කස්ස හි නාම, හන්තෙ, අබාලස්ස අදුට්ඨස්ස අමුල්භස්ස අවිපල්ලත්ථවිත්තස්ස ආයස්මා සාරිපුත්තො න රුච්චෙය්‍යා?

“අහම්පි හි, හන්තෙ, යඤ්ඤදෙව දෙවපුත්තපරිසං උපසඬිකම්, එතදෙව ඛහුලං සද්දං සුණාමි – ‘පණ්ඩිතො ආයස්මා සාරිපුත්තො; මහාපඤ්ඤො ආයස්මා, පුටුපඤ්ඤො ආයස්මා, භාසපඤ්ඤො ආයස්මා, ජවනපඤ්ඤො ආයස්මා, තික්ඛපඤ්ඤො ආයස්මා, නිබ්බේධිකපඤ්ඤො ආයස්මා, අප්පිච්ඡො ආයස්මා, සන්තුට්ඨො ආයස්මා, පච්චිත්තො ආයස්මා, අසංසට්ඨො ආයස්මා, ආරද්ධවීරියො ආයස්මා, වත්තා ආයස්මා, වචනක්ඛමො ආයස්මා, වොදකො ආයස්මා, පාපගරහී ආයස්මා සාරිපුත්තො’ති. කස්ස හි නාම, හන්තෙ, අබාලස්ස අදුට්ඨස්ස අමුල්භස්ස අවිපල්ලත්ථවිත්තස්ස ආයස්මා සාරිපුත්තො න රුච්චෙය්‍යා’ති?

අථ ඛො සුඝිමස්ස දෙවපුත්තස්ස දෙවපුත්තපරිසා ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස වණ්ණෙ හඤ්ඤමානෙ අත්තමනා පමුදිතා පිතිසොමනස්සජාතා උච්චාවචා වණ්ණනිහා උපදංසෙති.

“සෙය්‍යාථාපි නාම මණි වෙළුරියො සුහො ජාතිමා අට්ඨංසො සුපරිකම්මකතො පණ්ඩිකම්බලෙ නික්ඛිත්තො භාසතෙ ච තපතෙ ච විරොචති ච; එවමෙවං සුඝිමස්ස දෙවපුත්තස්ස දෙවපුත්තපරිසා ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස වණ්ණෙ හඤ්ඤමානෙ අත්තමනා පමුදිතා පිතිසොමනස්සජාතා උච්චාවචා වණ්ණනිහා උපදංසෙති.

“සෙය්‍යාථාපි නාම නික්ඛං ජම්බොනදං දක්ඛකම්මාරපුත්තඋක්කාමුඛසුකුසලසම්පහට්ඨං පණ්ඩිකම්බලෙ

නික්ඛිත්තං භාසතෙ ච තපතෙ ච විරොචති ච; එවමෙවං සුසිමස්ස දෙවපුත්තස්ස දෙවපුත්තපරිසා ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස වණ්ණෙ භඤ්ඤමානෙ අත්තමනා පමුදිතා පිතිසොමනස්සජාතා උච්චාවචා වණ්ණනිභා උපදංසෙති.

“සෙය්‍යථාපි නාම සරදසමයෙ විද්ධෙ විගතවලාභකෙ දෙවෙ රත්තියා පච්චුසසමයං ඔසධිතාරකා භාසතෙ ච තපතෙ ච විරොචති ච; එවමෙවං සුසිමස්ස දෙවපුත්තස්ස දෙවපුත්තපරිසා ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස වණ්ණෙ භඤ්ඤමානෙ අත්තමනා පමුදිතා පිතිසොමනස්සජාතා උච්චාවචා වණ්ණනිභා උපදංසෙති.

“සෙය්‍යථාපි නාම සරදසමයෙ විද්ධෙ විගතවලාභකෙ දෙවෙ ආදිච්චො නභං අඛිභුස්සක්කමානො [අඛිභුස්සක්කමානො (සී. ස්‍යා. කං. පි.), අඛිභුග්ගමමානො (දී. නි. 2.258)] සබ්බං ආකාසගතං තමගතං අභිචිභච භාසතෙ ච තපතෙ ච විරොචති ච; එවමෙවං සුසිමස්ස දෙවපුත්තස්ස දෙවපුත්තපරිසා ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස වණ්ණෙ භඤ්ඤමානෙ අත්තමනා පමුදිතා පිතිසොමනස්සජාතා උච්චාවචා වණ්ණනිභා උපදංසෙති.

අථ ඛො සුසිමො දෙවපුත්තො ආයස්මත්තං සාරිපුත්තං ආරඛිභ භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“පණ්ඩිතොති සමඤ්ඤාතො, සාරිපුත්තො අකොධතො;
අප්පිච්ඡො සොරතො දත්තො, සත්ථුචණ්ණාභතො ඉසී” ති.

අථ ඛො භගවා ආයස්මත්තං සාරිපුත්තං ආරඛිභ සුසිමං දෙවපුත්තං ගාථාය පච්චභාසි –

“පණ්ඩිතොති සමඤ්ඤාතො, සාරිපුත්තො අකොධතො;
අප්පිච්ඡො සොරතො දත්තො, කාලං කඨ්ඛති සුදත්තො” [කාලං කඨ්ඛති භතකො සුදත්තො (සී.), කාලං කඨ්ඛති භාවිතො සුදත්තො (ස්‍යා. කං.), කාලං කඨ්ඛති භතිකො සුදත්තො (පි.)] ති.

10. නානාතිත්ථියසාවකසුත්තං

111. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළුවනෙ කලන්දකනිවාපෙ. අථ ඛො සම්බහුලා නානාතිත්ථියසාවකා දෙවපුත්තා අසමො ච සහලි [සහලි (සී. ස්‍යා. කං. පි.)] ච නිකො [නිඛිකො (සී. පි.), නිකො (ස්‍යා. කං.)] ච ආකොටකො ච වෙගඛ්භරි ච [වෙට්ඨරි ච (සී. ස්‍යා. කං. පි.)] මාණවගාමියො ච අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කෙවලකප්පං වෙළුවනං

ඔහාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකමිංසු; උපසඬිකමිත්වා
භගවත්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨංසු. එකමන්තං යීතො ඛො
අසමො දෙවපුත්තො පුරුෂං කස්සපං ආරබ්භ භගවතො සන්තිකෙ
ඉමං ගාථං අභාසි -

“ඉධ ඡින්දිතමාරිතෙ, භතජානීසු කස්සපො;
න පාපං සමනුපස්සති, පුඤ්ඤං වා පන අත්තනො;
ස වෙ විස්සාසමාවික්ඛි, සත්ථා අරහති මානන” ති.

අථ ඛො සහලී දෙවපුත්තො මක්ඛලිං ගොසාලං ආරබ්භ භගවතො
සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“තපොජීගුච්ඡාය සුසංවුතත්තො,
වාචං පභාය කලහං ජනෙන;
සමොසවජ්ජා වීරතො සච්චවාදී,
න හි නුන තාදිසං කරොති [න හ නුන තාදී පකරොති (සී. සා. කං.)]
පාප” ති.

අථ ඛො නීකො දෙවපුත්තො නිගණ්ඨං නාටපුත්තං [නාටපුත්තං
(සී.)] ආරබ්භ භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“ජෙගුවඡී නිපකො භික්ඛු, වාතුයාමසුසංවුතො;
දිට්ඨං සුතඤ්ච ආචික්ඛං, න හි නුන කිබ්බිසී සියා” ති.

අථ ඛො ආකොටකො දෙවපුත්තො නානාතිත්ථියෙ ආරබ්භ
භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“පකුධකො කාතියානො නිගණ්ඨො,
යෙ වාපිමෙ මක්ඛලිපුරුෂාසෙ;
ගණස්ස සත්ථාරො සාමඤ්ඤප්පත්තා,
න හි නුන තෙ සප්පුරිසෙහි දුරෙ” ති.

අථ ඛො වෙගඛිහරී දෙවපුත්තො ආකොටකං දෙවපුත්තං ගාථාය
පච්චභාසි -

“සභාවරිතෙන [සභාරවෙනාපි (ක. සී.), සගාරවෙනාපි (පී.)] ඡවො
සිගාලො [සිඬිගාලො (ක.)],
න කොත්ථුකො සිහසමො කදාවි;

නග්ගො මුසාවාදී ගණස්ස සත්ථා,
සඬකස්සරාවාරො න සතං සරික්ඛො’’ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා බෙගඛිහරිං දෙවපුත්තං අන්වාචිසිත්වා
භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“තපොජීග්‍රච්ඡාය ආයුක්තා, පාලයං පච්චෙකියං;
රූපෙ ව යෙ නිවිට්ඨාසෙ, දෙවලොකාභිනන්දිනො;
තෙ වෙ සම්මානුසාසන්ති, පරලොකාය මානියා’’ති.

අථ ඛො භගවා, ‘මාරො අයං පාපිමා’ ඉති විදිත්වා, මාරං
පාපිමන්තං ගාථාය පච්චභාසි -

“යෙ කෙච්චි රූපා ඉධ වා හුරං වා,
යෙ චන්තලික්ඛස්මිං පභාසවණ්ණා;
සබ්බෙව තෙ තෙ නමුච්ඡ්පසත්ථා,
ආමිසංව මච්ඡානං වධාය ඛිත්තා’’ති.

අථ ඛො මාණවගාමියො දෙවපුත්තො භගවන්තං ආරඬ්භ
භගවතො සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අභාසි -

“විපුලො රාජගභීයානං, ගිරිසෙට්ඨො පචුච්චති;
සෙතො හිමවතං සෙට්ඨො, ආදිච්චො අසගාමිනං.

“සමුද්දො උදධිනං සෙට්ඨො, නක්ඛත්තානඤ්ච චන්දිමා
[නක්ඛත්තානංව චන්දිමා (ක.)];
සදෙවකස්ස ලොකස්ස, බුද්ධො අග්ගො පචුච්චති’’ති.

නානාතිත්ථියවග්ගො තතියො.

තස්සුද්දානං -

සිවො බෙමො ව සෙරී ව, සට්ඨ ජන්තු ව රොහිතො;
නන්දො නන්දිවිසාලො ව, සුසිමො නානාතිත්ථියෙන තෙ දසාති.

දෙවපුත්තසංයුත්තං සමත්තං.

3. කොසලසංයුත්තං

1. පඨමවග්ගො

1. දහරසුත්තං

112. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො යෙන භගවා තෙනුපසඬිකමි; උපසඬිකමිත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මොදි. සම්මොදනීයං කථං සාරණීයං වීතිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්තො ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො භගවත්තං එතදවොච — “භවමිපි නො ගොතමො අනුත්තරං සම්මාසම්බොධිං අභිසම්බුද්ධොති පටිජානාති” ති? “යඤ්භි තං, මහාරාජ, සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය ‘අනුත්තරං සම්මාසම්බොධිං අභිසම්බුද්ධො’ති, මමෙව [මම (සබ්බත්ථ)] තං සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය. අහඤ්භි, මහාරාජ, අනුත්තරං සම්මාසම්බොධිං අභිසම්බුද්ධො”ති.

“යෙපි තෙ, භො ගොතම, සමණුත්තමණා සඬ්ඨිනො ගණිනො ගණාවරියා ඤාතා යසස්සිනො තිත්ථකරා සාධුසම්මතා බහුජනස්ස, සෙය්‍යථිදං — පුරණො කස්සපො, මක්ඛලි ගොසාලො, නිගණ්ඨො නාටපුත්තො, සඤ්චයො බෙලට්ඨපුත්තො, පකුඛො කච්චායනො, අජිතො කෙසකම්බලො; තෙපි මයා ‘අනුත්තරං සම්මාසම්බොධිං අභිසම්බුද්ධොති පටිජානාථා’ති පුට්ඨා සමානා අනුත්තරං සම්මාසම්බොධිං අභිසම්බුද්ධොති න පටිජානන්ති. කිං පන භවං ගොතමො දහරො චෙව ජාතියා නචො ව පබ්බජ්ජායා”ති?

“චත්තාරො ඛො මෙ, මහාරාජ, දහරාති න උඤ්ඤාතබ්බො, දහරාති න පරිභොතබ්බො. කතමෙ චත්තාරො? ඛත්තියො ඛො, මහාරාජ, දහරොති න උඤ්ඤාතබ්බො, දහරොති න පරිභොතබ්බො. උරගො ඛො, මහාරාජ, දහරොති න උඤ්ඤාතබ්බො, දහරොති න පරිභොතබ්බො. අග්ගි ඛො, මහාරාජ, දහරොති න උඤ්ඤාතබ්බො, දහරොති න පරිභොතබ්බො. භික්ඛු, ඛො, මහාරාජ, දහරොති න උඤ්ඤාතබ්බො, දහරොති න පරිභොතබ්බො. ඉමෙ ඛො, මහාරාජ, චත්තාරො දහරාති න උඤ්ඤාතබ්බො, දහරාති න පරිභොතබ්බො”ති.

ඉදමවොච භගවා. ඉදං චත්ථාන සුගතො අථාපරං එතදවොච සත්ථා —

“ඛත්තියං ජාතිසම්පන්නං, අභිජාතං යසස්සිනං;

දහරොති නාවජානෙය්‍ය, න නං පරිභවෙ නරො.

“යානඤ්ඤි සො මනුජිත්ථො, රජ්ජං ලද්ධාන ඛත්තියො;
සො කුද්ධො රාජදණ්ඩෙන, තස්මිං පක්කමතෙ භුසං;
තස්මා තං පරිවජ්ජෙය්‍ය, රක්ඛං ජීවිතමත්තනො.

“ගාමෙ වා යදි වා රඤ්ඤෙ, යත්ථ පස්සෙ භුජඬගමං;
දහරොති නාවජානෙය්‍ය, න නං පරිභවෙ නරො.

“උච්චාවචෙහි වණ්ණෙහි, උරගො වරති තෙජසී [තෙජසා (සී. ක.),
තෙජසී (පී. ක.)];

සො ආසජ්ජ ඩංසෙ බාලං, නරං නාරිඤ්ච එකදා;
තස්මා තං පරිවජ්ජෙය්‍ය, රක්ඛං ජීවිතමත්තනො.

“පහුතහක්ඛං ජාලිනං, පාවකං කණ්ඨවත්තනිං;
දහරොති නාවජානෙය්‍ය, න නං පරිභවෙ නරො.

“ලද්ධා හි සො උපාදානං, මහා හුත්වාන පාවකො;
සො ආසජ්ජ ඩග්ගෙ [දග්ගෙ] බාලං, නරං නාරිඤ්ච එකදා;
තස්මා තං පරිවජ්ජෙය්‍ය, රක්ඛං ජීවිතමත්තනො.

“වනං යදග්ගි ඩහති [දහති (ක.)], පාවකො කණ්ඨවත්තනි;
ජායන්ති තත්ථ පාරොහා, අහොරත්තානමච්චයෙ.

“යඤ්ච ඛො සීලසම්පන්නො, භික්ඛු ඩහති තෙජසා;
න තස්ස පුත්තා පසවො, දායාදා වින්දරෙ ධනං;
අනපච්චා අදායාදා, තාලාවත්ථු භවන්ති තෙ.

“තස්මා හි පණ්ඩිතො පොසො, සම්පස්සං අත්ථමත්තනො;
භුජඬගමං පාවකඤ්ච, ඛත්තියඤ්ච යසස්සිනං;
භික්ඛුඤ්ච සීලසම්පන්නං, සම්මදෙව සමාවරෙ” ති.

එවං වුත්තෙ, රාජා පසෙනදි කොසලො භගවන්තං එතදවොච –
“අභික්කන්තං, භන්තෙ, අභික්කන්තං, භන්තෙ! සෙය්‍යථාපි භන්තෙ,
නික්කුජ්ජිතං [නිකුජ්ජිතං (?)] වා උක්කුජ්ජෙය්‍ය, පටිච්ඡන්තං වා
විවරෙය්‍ය, මුළුභස්ස වා මග්ගං ආවික්ඛෙය්‍ය, අන්ධකාරෙ වා
තෙලපජ්ජොතං ධාරෙය්‍ය – ‘චක්ඛුමන්තො රූපානි දක්ඛන්ති’ති;
එවමෙවං භගවතා අනෙකපරියායෙන ධම්මො පකාසිතො. එසාහං,
භන්තෙ, භගවන්තං සරණං ගච්ඡාමි ධම්මඤ්ච භික්ඛුසඬ්ඨඤ්ච.

උපාසකං මං, හන්තෙ, හගවා ධාරෙතු අප්පනග්ගෙ පාණ්ණපෙනං සරණං ගත''න්ති.

2. පුරිසස්සත්තං

113. සාවත්ථිනිදානං. අථ බො රාජා පසෙනදි කොසලො යෙන හගවා තෙත්තපසඤ්ඤාමි; උපසඤ්ඤාමිත්වා හගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසිදි. එකමන්තං නිසින්නො බො රාජා පසෙනදි කොසලො හගවන්තං එතදවොච – “කති නු බො, හන්තෙ, පුරිසස්ස ධම්මො අප්පකුත්තං උප්පජ්ජමානා උප්පජ්ජන්ති අභිතාය දුක්ඛාය අභාසුචිහාරායා''ති?

“තයො බො, මහාරාජ, පුරිසස්ස ධම්මො අප්පකුත්තං උප්පජ්ජමානා උප්පජ්ජන්ති අභිතාය දුක්ඛාය අභාසුචිහාරාය. කතමෙ තයො? ලොභො බො, මහාරාජ, පුරිසස්ස ධම්මො අප්පකුත්තං උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති අභිතාය දුක්ඛාය අභාසුචිහාරාය. දොසො බො, මහාරාජ, පුරිසස්ස ධම්මො අප්පකුත්තං උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති අභිතාය දුක්ඛාය අභාසුචිහාරාය. මොහො බො, මහාරාජ, පුරිසස්ස ධම්මො අප්පකුත්තං උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති අභිතාය දුක්ඛාය අභාසුචිහාරාය. ඉමෙ බො, මහාරාජ, තයො පුරිසස්ස ධම්මො අප්පකුත්තං උප්පජ්ජමානා උප්පජ්ජන්ති අභිතාය දුක්ඛාය අභාසුචිහාරායා''ති. ඉදමවොච...පෙ....

“ලොභො දොසො ච මොහො ච, පුරිසං පාපවෙනසං;

භිංසන්ති අත්තසම්භූතා, තචසාරංච සම්ඵල''න්ති [සජ්ඵලන්ති (සා. කං.)].

3. ජරාමරණසුත්තං

114. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං නිසින්නො බො රාජා පසෙනදි කොසලො හගවන්තං එතදවොච – “අත්ථි නු බො, හන්තෙ, ජාතස්ස අඤ්ඤත්ත ජරාමරණා''ති? “නත්ථි බො, මහාරාජ, ජාතස්ස අඤ්ඤත්ත ජරාමරණා. යෙපි තෙ, මහාරාජ, ඛත්තියමහාසාලා අඬ්ඬා මහද්ධනා මහාභොගා පහුතජාතරූපරජතා පහුතචිත්තුපකරණා පහුතධනධඤ්ඤා, තෙසම්පි ජාතානං නත්ථි අඤ්ඤත්ත ජරාමරණා. යෙපි තෙ, මහාරාජ, බ්‍රාහ්මණමහාසාලා...පෙ.... ගහපතිමහාසාලා අඬ්ඬා මහද්ධනා මහාභොගා පහුතජාතරූපරජතා පහුතචිත්තුපකරණා පහුතධනධඤ්ඤා, තෙසම්පි ජාතානං නත්ථි අඤ්ඤත්ත ජරාමරණා. යෙපි තෙ, මහාරාජ, භික්ඛූ අරහන්තො ඛිණ්ණසවා වුසිතවන්තො කතකරණීයා ඔභිතහාරා අනුප්පත්තසදත්ථා පරික්ඛිණ්ණභවසංයොජනා

සම්මදඤ්ඤාවිමුක්තා, තෙසං පායං කායො හෙදනධම්මො
නික්ඛෙපනධම්මො’ති. ඉදමවොච...පෙ....

“ජීරන්ති වෙ රාජරථා සුවික්තා,
අථො සරීරම්පි ජරං උපෙති;
සතඤ්ච ධම්මො න ජරං උපෙති,
සන්නො භවෙ සබ්භි පවෙදයන්ති”ති.

4. පියසුත්තං

115. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං නිසින්නො ඛො රාජා පසෙනදි
කොසලො භගවන්තං එතදවොච — “ඉධ මය්හං, භන්තෙ,
රහොගතස්ස පටිසල්ලීනස්ස එවං චෙතසො පරිචිතක්කො උදපාදි —
‘කෙසං නු ඛො පියො අත්තා, කෙසං අප්පියො අත්තා’ති? තස්ස
මය්හං, භන්තෙ, එතදහොසි — ‘යෙ ච ඛො කෙචි කායෙන දුච්චරිතං
චරන්ති, වාචාය දුච්චරිතං චරන්ති, මනසා දුච්චරිතං චරන්ති; තෙසං
අප්පියො අත්තා’. කිඤ්චාපි තෙ එවං වදෙය්‍යං — ‘පියො නො
අත්තා’ති, අථ ඛො තෙසං අප්පියො අත්තා. තං කිස්ස හෙතු? යඤ්ඞි
අප්පියො අප්පියස්ස කරෙය්‍ය, තං තෙ අත්තනාව අත්තනො
කරොන්ති; තස්මා තෙසං අප්පියො අත්තා. යෙ ච ඛො කෙචි කායෙන
සුචරිතං චරන්ති, වාචාය සුචරිතං චරන්ති, මනසා සුචරිතං චරන්ති;
තෙසං පියො අත්තා. කිඤ්චාපි තෙ එවං වදෙය්‍යං — ‘අප්පියො නො
අත්තා’ති; අථ ඛො තෙසං පියො අත්තා. තං කිස්ස හෙතු? යඤ්ඞි
පියො පියස්ස කරෙය්‍ය, තං තෙ අත්තනාව අත්තනො කරොන්ති;
තස්මා තෙසං පියො අත්තා’ති.

“එවමෙතං, මහාරාජ, එවමෙතං, මහාරාජ! යෙ හි කෙචි, මහාරාජ,
කායෙන දුච්චරිතං චරන්ති, වාචාය දුච්චරිතං චරන්ති, මනසා දුච්චරිතං
චරන්ති; තෙසං අප්පියො අත්තා. කිඤ්චාපි තෙ එවං වදෙය්‍යං — ‘පියො
නො අත්තා’ති, අථ ඛො තෙසං අප්පියො අත්තා. තං කිස්ස හෙතු?
යඤ්ඞි, මහාරාජ, අප්පියො අප්පියස්ස කරෙය්‍ය, තං තෙ අත්තනාව
අත්තනො කරොන්ති; තස්මා තෙසං අප්පියො අත්තා. යෙ ච ඛො
කෙචි, මහාරාජ, කායෙන සුචරිතං චරන්ති, වාචාය සුචරිතං චරන්ති,
මනසා සුචරිතං චරන්ති; තෙසං පියො අත්තා. කිඤ්චාපි තෙ එවං
වදෙය්‍යං — ‘අප්පියො නො අත්තා’ති; අථ ඛො තෙසං පියො අත්තා.
තං කිස්ස හෙතු? යඤ්ඞි මහාරාජ, පියො පියස්ස කරෙය්‍ය, තං තෙ
අත්තනාව අත්තනො කරොන්ති; තස්මා තෙසං පියො අත්තා’ති.
ඉදමවොච...පෙ....

“අත්තානඤ්ඤෙව පියං ජඤ්ඤා, න නං පාපෙන සංයුජෙ;

න හි තං සුලභං භොති, සුඛං දුක්ඛටකාරිනා.

“අත්තකෙනාධිපත්තස්ස, ජහතො මානුසං භවං;
කිඤ්චි තස්ස සකං භොති, කිඤ්ච ආදාය ගච්ඡති;
කිඤ්චස්ස අනුගං භොති, ඡායාව අනපායිනී [අනුපායිනී (සා. ක. ක.)].

“උභො පුඤ්ඤඤ්ච පාපඤ්ච, යං මච්චො කුරුතෙ ඉධ;
තඤ්චි තස්ස සකං භොති, තඤ්ච [තංච (?)] ආදාය ගච්ඡති;
තඤ්චස්ස [තංචස්ස (?)] අනුගං භොති, ඡායාව අනපායිනී.

“තස්මා කරෙය්‍ය කල්‍යාණං, නිවයං සම්පරායිකං;
පුඤ්ඤානි පරලොකස්මිං, පතිට්ඨා භොන්ති පාණින” ත්ත්ත්ති.

5. අත්තරක්ඛිතසුත්තං

116. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං නිසින්තො ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො භගවන්තං එතදවොච – “ඉධ මය්‍හං, භන්තෙ, රහොගතස්ස පටිසල්ලීනස්ස එවං වෙනසො පරිචිතක්කො උදපාදි – ‘කෙසං නු ඛො රක්ඛිතො අත්තා, කෙසං අරක්ඛිතො අත්තා’ ති? තස්ස මය්‍හං, භන්තෙ, එතදභොසි – ‘යෙ ඛො කෙචි කායෙන දුච්චරිතං චරන්ති, වාචාය දුච්චරිතං චරන්ති, මනසා දුච්චරිතං චරන්ති; තෙසං අරක්ඛිතො අත්තා. කිඤ්චාපි තෙ භත්ථිකායො වා රක්ඛෙය්‍ය, අස්සකායො වා රක්ඛෙය්‍ය, රථකායො වා රක්ඛෙය්‍ය, පත්තිකායො වා රක්ඛෙය්‍ය; අථ ඛො තෙසං අරක්ඛිතො අත්තා. තං කිස්ස භෙතු? බාහිරා භෙසා රක්ඛා, නෙසා රක්ඛා අජ්ඣත්තිකා; තස්මා තෙසං අරක්ඛිතො අත්තා. යෙ ච ඛො කෙචි කායෙන සුචරිතං චරන්ති, වාචාය සුචරිතං චරන්ති, මනසා සුචරිතං චරන්ති; තෙසං රක්ඛිතො අත්තා. කිඤ්චාපි තෙ නෙව භත්ථිකායො රක්ඛෙය්‍ය, න අස්සකායො රක්ඛෙය්‍ය, න රථකායො රක්ඛෙය්‍ය, න පත්තිකායො රක්ඛෙය්‍ය; අථ ඛො තෙසං රක්ඛිතො අත්තා. තං කිස්ස භෙතු? අජ්ඣත්තිකා භෙසා රක්ඛා, නෙසා රක්ඛා බාහිරා; තස්මා තෙසං රක්ඛිතො අත්තා’” ති.

“එවමෙතං, මහාරාජ, එවමෙතං, මහාරාජ! යෙ හි කෙචි, මහාරාජ, කායෙන දුච්චරිතං චරන්ති...පෙ.... තෙසං අරක්ඛිතො අත්තා. තං කිස්ස භෙතු? බාහිරා භෙසා, මහාරාජ, රක්ඛා, නෙසා රක්ඛා අජ්ඣත්තිකා; තස්මා තෙසං අරක්ඛිතො අත්තා. යෙ ච ඛො කෙචි, මහාරාජ, කායෙන සුචරිතං චරන්ති, වාචාය සුචරිතං චරන්ති, මනසා සුචරිතං චරන්ති; තෙසං රක්ඛිතො අත්තා. කිඤ්චාපි තෙ නෙව

හත්ථිකායො රක්ඛෙය්‍යා, න අස්සකායො රක්ඛෙය්‍යා, න රථකායො රක්ඛෙය්‍යා, න පත්තිකායො රක්ඛෙය්‍යා; අථ ඛො තෙසං රක්ඛිතො අත්තා. තං කිස්ස හෙතු? අජ්ඣන්තිකා හෙසා, මහාරාජ, රක්ඛා, නෙසා රක්ඛා බාහිරා; තස්මා තෙසං රක්ඛිතො අත්තා”ති. ඉදමවොච...පෙ....

“කායෙන සංචරො සාධු, සාධු වාචාය සංචරො;
මනසා සංචරො සාධු, සාධු සබ්බත්ථ සංචරො;
සබ්බත්ථ සංවුතො ලජ්ජී, රක්ඛිතොති පවුච්චති”ති.

6. අජ්ජකසුත්තං

117. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං නිසින්තො ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො හගවන්තං එතදවොච – “ඉධ මය්‍හං, හත්තෙ, රහොගතස්ස පටිසල්ලීනස්ස එවං චෙතසො පරිචිතක්කො උදපාදි – ‘අජ්ජකා තෙ සත්තා ලොකස්මිං යෙ උළාරෙ උළාරෙ හොගෙ ලහිත්වා න චෙව මජ්ජන්ති, න ච පමජ්ජන්ති, න ච කාමෙසු ගෙධං ආපජ්ජන්ති, න ච සත්තෙසු විජ්ජට්ඨස්සන්ති. අථ ඛො එතෙව බහුතරා සත්තා ලොකස්මිං යෙ උළාරෙ උළාරෙ හොගෙ ලහිත්වා මජ්ජන්ති චෙව පමජ්ජන්ති, ච කාමෙසු ච ගෙධං ආපජ්ජන්ති, සත්තෙසු ච විජ්ජට්ඨස්සන්ති’”ති.

“එවමෙතං, මහාරාජ, එවමෙතං, මහාරාජ! අජ්ජකා තෙ, මහාරාජ, සත්තා ලොකස්මිං, යෙ උළාරෙ උළාරෙ හොගෙ ලහිත්වා න චෙව මජ්ජන්ති, න ච පමජ්ජන්ති, න ච කාමෙසු ගෙධං ආපජ්ජන්ති, න ච සත්තෙසු විජ්ජට්ඨස්සන්ති. අථ ඛො එතෙව බහුතරා සත්තා ලොකස්මිං, යෙ උළාරෙ උළාරෙ හොගෙ ලහිත්වා මජ්ජන්ති චෙව පමජ්ජන්ති ච කාමෙසු ච ගෙධං ආපජ්ජන්ති, සත්තෙසු ච විජ්ජට්ඨස්සන්ති”ති. ඉදමවොච...පෙ....

“සාරත්තා කාමහොගෙසු, ගිද්ධා කාමෙසු මුච්ඡිතා;
අතිසාරං න බුජ්ඣන්ති, මිගා කුටංච ඔඩ්ඞිතං;
පච්ඡාසං කටුකං හොති, විපාකො හිස්ස පාපකො”ති.

7. අඛිඛකරණසුත්තං

118. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං නිසින්තො ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො හගවන්තං එතදවොච – “ඉධාහං, හත්තෙ, අඛිඛකරණෙ [අත්ථකරණෙ (සී. ස්‍යා. කං. පී.)] නිසින්තො පස්සාමි ඛත්තියමහාසාලෙපි බ්‍රාහ්මණමහාසාලෙපි ගහපතිමහාසාලෙපි අධිපෙ මහද්ධනෙ මහාහොගෙ පහුතජාතරූපරජතෙ පහුතචිත්තුපකරණෙ

පහුතධනධස්සෙකෙ කාමහෙතු කාමනිදානං කාමාධිකරණං සම්පජානමුසා භාසන්තෙ. තස්ස මය්හං, භන්තෙ, එතද්වොසි – ‘අලං දානි මෙ අඬ්ඬකරණෙන, හදුමුබො දානි අඬ්ඬකරණෙන පඤ්ඤායිස්සති’”ති.

“(එවමෙනං, මහාරාජ, එවමෙනං මහාරාජ!) [() සි. පි. පොත්ථකෙසු නත්ථි] යෙපි තෙ, මහාරාජ, ඛත්තියමහාසාලා බ්‍රාහ්මණමහාසාලා ගහපතිමහාසාලා අඬ්ඬා මහද්ධනා මහාභොගා පහුතජාතරූපරජතා පහුතචිත්තූපකරණා පහුතධනධස්සෙකෙ කාමහෙතු කාමනිදානං කාමාධිකරණං සම්පජානමුසා භාසන්ති; තෙසං තං භවිස්සති දීඝරත්තං අභිතාය දුක්ඛායා””ති. ඉදමවොච...පෙ....

“සාරත්තා කාමභොගෙසු, ගිද්ධා කාමෙසු මුච්ඡිතා;
අතිසාරං න බුජ්ඣන්ති, මච්ඡා බිජ්ජංච ඔඬ්ඬිතං;
පච්ඡාසං කටුකං හොති, විපාකො භිස්ස පාපකො””ති.

8. මල්ලිකාසුත්තං

119. සාවත්ථිනිදානං. තෙන බො පන සමයෙන රාජා පසෙනදි කොසලො මල්ලිකාය දෙවියා සද්ධිං උපරිපාසාදවරගතො හොති. අථ බො රාජා පසෙනදි කොසලො මල්ලිකං දෙවිං එතද්වොච – “අත්ථි නු බො තෙ, මල්ලිකෙ, කොචස්සෙකෙ අත්තනා පියතරො”ති? “නත්ථි බො මෙ, මහාරාජ, කොචස්සෙකෙ අත්තනා පියතරො. තුය්හං පන, මහාරාජ, අත්ථස්සෙකෙ කොචි අත්තනා පියතරො”ති? “මය්හමපි බො, මල්ලිකෙ, නත්ථස්සෙකෙ කොචි අත්තනා පියතරො”ති.

අථ බො රාජා පසෙනදි කොසලො පාසාදා ඔරොහිත්ථා යෙන භගවා තෙනුපසඬ්ඬිකම්; උපසඬ්ඬිකම්ත්ථා භගවත්තං අභිවාදෙත්ථා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසිත්තො බො රාජා පසෙනදි කොසලො භගවත්තං එතද්වොච – “ඉධාහං, භන්තෙ, මල්ලිකාය දෙවියා සද්ධිං උපරිපාසාදවරගතො මල්ලිකං දෙවිං එතද්වොචං – ‘අත්ථි නු බො තෙ, මල්ලිකෙ, කොචස්සෙකෙ අත්තනා පියතරො’ති? එවං චුත්තෙ, භන්තෙ, මල්ලිකා දෙවි මං එතද්වොචං – ‘නත්ථි බො මෙ, මහාරාජ, කොචස්සෙකෙ අත්තනා පියතරො. තුය්හං පන, මහාරාජ, අත්ථස්සෙකෙ කොචි අත්තනා පියතරො’ති? එවං චුත්තාහං, භන්තෙ, මල්ලිකං දෙවිං එතද්වොචං – ‘මය්හමපි බො, මල්ලිකෙ, නත්ථස්සෙකෙ කොචි අත්තනා පියතරො’ති.

අථ බො භගවා එතමත්ථං විදිත්ථා තායං චෙලායං ඉමං ගාථං අභාසි –

“සබ්බා දිසා අනුපරිගම්ම වෙනසා,
නෙවජ්ඣගා පියතරමත්තනා ක්වචි;
එවං පියො පුපු අත්තා පරෙසං,
තස්මා න හිංසෙ පරමත්තකාමො”ති.

9. යඤ්ඤසුත්තං

120. සාවත්ථිනිදානං. තෙන ඛො පන සමයෙන රඤ්ඤො පසෙනදිස්ස කොසලස්ස මහායඤ්ඤො පච්චුපට්ඨිතො හොති, පඤ්ච ව උසහසතානි පඤ්ච ව වච්ඡතරසතානි පඤ්ච ව වච්ඡතරිසතානි පඤ්ච ව අපසතානි පඤ්ච ව උරබ්භසතානි පුණ්ණපනීතානි හොන්ති යඤ්ඤත්ථාය. යෙපිස්ස තෙ හොන්ති දාසානි වා පෙස්සානි වා කම්මකරානි වා, තෙපි දණ්ඩතජ්ජිතා භයතජ්ජිතා අස්සුමුඛා රුද්ධානා පරිකම්මානි කරොන්ති.

අථ ඛො සම්බහුලා භික්ඛු පුබ්බණ්ඨසමයං නිවාසෙත්වා පත්තච්චරමාදාය සාවත්ථිං පිණ්ඩාය පවිසිංසු. සාවත්ථියං පිණ්ඩාය චරිත්වා පච්ඡාහත්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තා යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්භිංසු; උපසඬකම්ත්වා භගවත්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. එකමන්තං නිසිත්තො ඛො තෙ භික්ඛු භගවත්තං එතදවොචුං - “ඉධ, හන්තෙ, රඤ්ඤො පසෙනදිස්ස කොසලස්ස මහායඤ්ඤො පච්චුපට්ඨිතො හොති, පඤ්ච ව උසහසතානි පඤ්ච ව වච්ඡතරසතානි පඤ්ච ව වච්ඡතරිසතානි පඤ්ච ව අපසතානි පඤ්ච ව උරබ්භසතානි පුණ්ණපනීතානි හොන්ති යඤ්ඤත්ථාය. යෙපිස්ස තෙ හොන්ති දාසානි වා පෙස්සානි වා කම්මකරානි වා, තෙපි දණ්ඩතජ්ජිතා භයතජ්ජිතා අස්සුමුඛා රුද්ධානා පරිකම්මානි කරොන්ති”ති.

අථ ඛො භගවා එතමත්ථං විදිත්වා තායං වෙලායං ඉමා ගාථායො අභාසි -

“අස්සමෙධං පුරිසමෙධං, සම්මාපාසං වාජපෙය්‍යං නිරග්ගළ්භං;
මහායඤ්ඤා මහාරම්භා [වාජපෙය්‍යං; නිරග්ගළං මහාරම්භා (ක.)],
න තෙ හොන්ති මහජ්ඵලා.

“අපෙළකා ව ගාවො ව, විවිධා යත්ථ හඤ්ඤරෙ;
න තං සම්මග්ගතා යඤ්ඤං, උපයන්ති මහෙසිනො.

“යෙ ව යඤ්ඤා නිරාරම්භා, යජන්ති අනුකුලං සදා;
අපෙළකා ව ගාවො ව, විවිධා තෙත්ථ හඤ්ඤරෙ;

එතං සම්මග්ගතා යඤ්ඤං, උපයන්ති මහෙසිනො.

“එතං යජෙථ මෙධාවී, එසො යඤ්ඤො මහජ්ඵලො;
එතඤ්ඤි යජමානස්ස, සෙයොහා හොති න පාපියො;
යඤ්ඤො ච විපුලො හොති, පසිදන්ති ච දෙවතා”ති.

10. ඛන්ධනසුත්තං

121. තෙන ඛො පන සමයෙන රඤ්ඤා පසෙනදිනා කොසලෙන මහාජනකායො ඛන්ධාපිනො හොති, අජ්පෙකච්චෙ රජ්ජුහි අජ්පෙකච්චෙ අන්දුහි අජ්පෙකච්චෙ සඬ්ඛලිකාහි.

අථ ඛො සම්බහුලා භික්ඛු පුබ්බණ්ඩසමයං නිවාසෙත්වා පත්තච්චරමාදාය සාවත්ථිං පිණ්ඩාය පවිසිංසු. සාවත්ථියං පිණ්ඩාය චරිත්වා පච්ඡාහත්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තා යෙන හගවා තෙනුපසඬිකමිංසු; උපසඬිකමිත්වා හගවත්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. එකමන්තං නිසින්නා ඛො තෙ භික්ඛු හගවත්තං එතදවොචුං - “ඉධ, හන්තෙ, රඤ්ඤා පසෙනදිනා කොසලෙන මහාජනකායො ඛන්ධාපිනො, අජ්පෙකච්චෙ රජ්ජුහි අජ්පෙකච්චෙ අන්දුහි අජ්පෙකච්චෙ සඬ්ඛලිකාහි”ති.

අථ ඛො හගවා එතමත්ථං විදිත්වා තායං චෙලායං ඉමා ගාථායො අභාසි -

“න තං දළ්භං ඛන්ධනමාහු ධීරා,
යදායසං දාරුජං පබ්බජඤ්ච;
සාරත්තරත්තා මණ්ඩකුණ්ඩලෙසු,
පුත්තෙසු දාරෙසු ච යා අපෙක්ඛා.

“එතං දළ්භං ඛන්ධනමාහු ධීරා,
ඔහාරිනං සිථිලං දුජ්ජමුඤ්චං;
එතම්පි ඡෙත්වාන පරිබ්බජන්ති,
අනපෙක්ඛිනො කාමසුඛං පභායා”ති.

පඨමො වග්ගො.

තස්සුද්දානං -

දහරො පුරිසො ජරා, පියං අත්තානරක්ඛිනො;
අජ්ජකා අඬ්ඬකරණං, මල්ලිකා යඤ්ඤඛන්ධනන්ති.

2. දුතියවග්ගො

1. සත්තජට්ඨසුත්තං

122. එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති පුබ්බාරාමෙ මිගාරමාතුපාසාදෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා සායන්හසමයං පටිසල්ලානා වුට්ඨිතො බහිද්චාරකොට්ඨකෙ නිසින්තො හොති. අථ ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසිදි.

තෙන ඛො පන සමයෙන සත්ත ව ජට්ඨා සත්ත ව නිගණ්ඨා සත්ත ව අවෙලකා සත්ත ව එකසාටකා සත්ත ව පරිබ්බාජකා පරුළ්භකච්ඡන්ධලොමා බාරිවිට්ඨමාදාය [බාරිවිට්ඨං ආදාය (පී.) දී. නි. 1.280 තද්විට්ඨකථාපි ඔලොකෙතබ්බා] භගවතො අවිදුරෙ අතික්කමන්ති. අථ ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො උට්ඨායාසනා එකංසං උත්තරාසඬිගං කරිත්වා දක්ඛිණඡාණුමණ්ඩලං පථවියං නිහන්ත්වා යෙන තෙ සත්ත ව ජට්ඨා සත්ත ව නිගණ්ඨා සත්ත ව අවෙලකා සත්ත ව එකසාටකා සත්ත ව පරිබ්බාජකා තෙනඤ්ජලිං පණාමෙත්වා තික්ඛත්තුං නාමං සාවෙසි – “රාජාහං, හන්තෙ, පසෙනදි කොසලො...පෙ.... රාජාහං, හන්තෙ, පසෙනදි කොසලො” ති.

අථ ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො අවිරපක්කන්තෙසු තෙසු සත්තසු ව ජට්ඨෙසු සත්තසු ව නිගණ්ඨෙසු සත්තසු ව අවෙලකෙසු සත්තසු ව එකසාටකෙසු සත්තසු ව පරිබ්බාජකෙසු යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසිදි. එකමන්තං නිසින්තො ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො භගවන්තං එතදවොච – “යෙ තෙ, හන්තෙ, ලොකෙ අරහන්තො වා අරහත්තමග්ගං වා සමාපන්නා එතෙ තෙසං අඤ්ඤතරා” ති.

“දුජ්ජානං ඛො එතං, මහාරාජ, තයා ගිහිනා කාමභොගිනා පුත්තසම්බාධසයනං අජ්ඣාචසන්තෙන කාසිකචන්දනං පච්චන්තොගන්තෙන මාලාගන්ධවිලෙපනං ධාරයන්තෙන ජාතරූපරජතං සාදියන්තෙන – ‘ඉමෙ වා අරහන්තො, ඉමෙ වා අරහත්තමග්ගං සමාපන්නා’” ති.

“සංවාසෙන ඛො, මහාරාජ, සීලං වෙදිතබ්බං. තඤ්ච ඛො දීසෙන අද්ධුනා, න ඉත්තරං; මනසිකරොතා, නො අමනසිකරොතා; පඤ්ඤවතා, නො දුජ්ජඤ්ඤත. සංවාහාරෙන ඛො, මහාරාජ, සොචෙය්‍යං වෙදිතබ්බං. තඤ්ච ඛො දීසෙන අද්ධුනා, න ඉත්තරං; මනසිකරොතා, නො අමනසිකරොතා; පඤ්ඤවතා, නො දුජ්ජඤ්ඤත. ආපදාසු ඛො, මහාරාජ, ථාමො වෙදිතබ්බො. සො ව ඛො දීසෙන අද්ධුනා, න ඉත්තරං; මනසිකරොතා, නො

අමනසිකරොතා; පඤ්ඤවතා, නො දුප්පඤ්ඤෙන. සාකච්ඡාය, බො, මහාරාජ, පඤ්ඤා වෙදිතබ්බා. සා ච බො දීඝෙන අද්ධුතා, න ඉත්තරං; මනසිකරොතා, නො අමනසිකරොතා; පඤ්ඤවතා, නො දුප්පඤ්ඤෙනා’ති.

“අච්ඡරියං, හත්තෙ, අබ්භුතං හත්තෙ! යාව සුභාසිතමිදං, හත්තෙ, හගවතා – ‘දුප්පානං බො එතං, මහාරාජ, තයා ගිහිනා කාමභොගිනා පුත්තසම්බාධසයනං අප්ඤ්ඤාචසන්තෙන කාසිකචන්දනං පච්චන්තූහොත්තෙන මාලාගන්ධවිලෙපනං ධාරයන්තෙන ජාතරූපරජතං සාදියන්තෙන – ඉමෙ චා අරහත්තො, ඉමෙ චා අරහත්තමග්ගං සමාපන්නා’ති. සංවාසෙන බො, මහාරාජ, සීලං වෙදිතබ්බං. තඤ්ච බො දීඝෙන අද්ධුතා, න ඉත්තරං; මනසිකරොතා, නො අමනසිකරොතා; පඤ්ඤවතා, නො දුප්පඤ්ඤෙන. සංවාහාරෙන බො මහාරාජ, සොචෙය්‍යං වෙදිතබ්බං. තඤ්ච බො දීඝෙන අද්ධුතා, න ඉත්තරං; මනසිකරොතා, නො අමනසිකරොතා; පඤ්ඤවතා, නො දුප්පඤ්ඤෙන. ආපදාසු බො, මහාරාජ, ථාමො වෙදිතබ්බො. සො ච බො දීඝෙන අද්ධුතා, න ඉත්තරං; මනසිකරොතා, නො අමනසිකරොතා; පඤ්ඤවතා, නො දුප්පඤ්ඤෙන. සාකච්ඡාය බො, මහාරාජ, පඤ්ඤා වෙදිතබ්බා. සා ච බො දීඝෙන අද්ධුතා, න ඉත්තරං; මනසිකරොතා, නො අමනසිකරොතා; පඤ්ඤවතා, නො දුප්පඤ්ඤෙනා’ති.

“එතෙ, හත්තෙ, මම පුරිසා වරා ඔවරකා ජනපදං ඔවරිත්වා ආගච්ඡන්ති. තෙහි පට්ඨං ඔවිණ්ණං අහං පච්ඡා ඔසාපයිස්සාමි [ඔයායිස්සාමි (සී.), ඔහයිස්සාමි (සායා. කං.)]. ඉදානි තෙ, හත්තෙ, තං රජොජල්ලං පවාහෙත්වා සුන්හාතා සුවිලිත්තා කප්පිතකෙසමස්ස ඔදාතවත්ථා [ඔදාතවත්ථවසනා (සී.)] පඤ්චහි කාමගුණෙහි සමප්පිතා සමඛිගිභූතා පරිචාරෙස්සන්ති’ති.

අථ බො හගවා එතමත්ථං විදිත්වා තායං චෙලායං ඉමා ගාථායො අභාසි –

“න වණ්ණරූපෙන නරො සුජානො,
න විස්සසෙ ඉත්තරදස්සනෙන;
සුසඤ්ඤතානඤ්ඤි විසඤ්ජනෙන,
අසඤ්ඤතා ලොකමිමං චරන්ති.

“පතිරූපකො මත්තිකාකුණ්ඩලොච,
ලොහඬ්ඨමාසොච සුවණ්ණජන්තො;

චරන්ති ලොකෙ [එකෙ (සී. පී.)] පරිවාරජන්නා,
අන්තො අසුද්ධා ඛනි සොභමානා”ති.

2. පඤ්චරාජසුත්තං

123. සාවත්ථිනිදානං. තෙන ඛො පන සමයෙන පඤ්චන්තං රාජුතං පසෙනදිපමුඛානං පඤ්චහි කාමගුණෙහි සමප්පිතානං සමඛිග්භුතානං පරිවාරයමානානං අයමන්තරාකථා උදපාදි – “කිං නු ඛො කාමානං අග්ග”න්ති? තත්තෙකච්චෙ [තත්තෙකෙ (සී. පී.)] එවමාහංසු – “රූපා කාමානං අග්ග”න්ති. එකච්චෙ එවමාහංසු – “සද්දා කාමානං අග්ග”න්ති. එකච්චෙ එවමාහංසු – “ගන්ධා කාමානං අග්ග”න්ති. එකච්චෙ එවමාහංසු – “රසා කාමානං අග්ග”න්ති. එකච්චෙ එවමාහංසු – “ඵොට්ඨබ්බා කාමානං අග්ග”න්ති. යතො ඛො තෙ රාජානො නාසක්ඛිංසු අඤ්ඤමඤ්ඤං සඤ්ඤාපෙතුං.

අථ ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො තෙ රාජානො එතදවොච – “ආයාම, මාරිසා, යෙන භගවා තෙනුපසඬකමිස්සාම; උපසඬකමිත්වා භගවන්තං එතමන්ථං පටිපුච්ඡිස්සාම. යථා නො භගවා ඛ්‍යාකරිස්සති තථා නං ධාරෙස්සාමා”ති [ධාරෙය්‍යාමාති (සී. ස්‍යා. කං. පී.)]. “එවං, මාරිසා”ති ඛො තෙ රාජානො රඤ්ඤො පසෙනදිස්ස කොසලස්ස පච්චස්සොසුං.

අථ ඛො තෙ පඤ්ච රාජානො පසෙනදිපමුඛා යෙන භගවා තෙනුපසඬකමිස්සු; උපසඬකමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසිදිංසු. එකමන්තං නිසින්නො ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො භගවන්තං එතදවොච – “ඉධ, භන්තෙ, අම්භාකං පඤ්චන්තං රාජුතං පඤ්චහි කාමගුණෙහි සමප්පිතානං සමඛිග්භුතානං පරිවාරයමානානං අයමන්තරාකථා උදපාදි – ‘කිං නු ඛො කාමානං අග්ග’න්ති? එකච්චෙ එවමාහංසු – ‘රූපා කාමානං අග්ග’න්ති. එකච්චෙ එවමාහංසු – ‘සද්දා කාමානං අග්ග’න්ති. එකච්චෙ එවමාහංසු – ‘ගන්ධා කාමානං අග්ග’න්ති. එකච්චෙ එවමාහංසු – ‘රසා කාමානං අග්ග’න්ති. එකච්චෙ එවමාහංසු – ‘ඵොට්ඨබ්බා කාමානං අග්ග’න්ති. කිං නු ඛො, භන්තෙ, කාමානං අග්ග’න්ති?

“මනාපපරියන්තං ඛිවාහං, මහාරාජ, පඤ්චසු කාමගුණෙසු අග්ගන්ති වදාමි. තෙව [තෙ ව (සී. පී. ක.), යෙ ව (ස්‍යා. කං.)], මහාරාජ, රූපා එකච්චස්ස මනාපා භොන්ති, තෙව [තෙ ව (සී. පී. ක.)] රූපා එකච්චස්ස අමනාපා භොන්ති. යෙහි ව යො රූපෙහි අත්තමනො භොති පරිපුණ්ණසඬකප්පො, සො තෙහි රූපෙහි අඤ්ඤං රූපං උත්තරිතරං වා පණ්ණිතතරං වා න පත්ථෙති. තෙ තස්ස රූපා පරමා භොන්ති. තෙ තස්ස රූපා අනුත්තරා භොන්ති.

“තෙව, මහාරාජ, සද්දා එකච්චස්ස මනාපා භොන්ති, තෙව සද්දා එකච්චස්ස අමනාපා භොන්ති. යෙහි ච යො සද්දෙහි අත්තමනො භොති පරිපුණ්ණසංකප්පො, සො තෙහි සද්දෙහි අඤ්ඤං සද්දං උත්තරිතරං වා පණ්ණිතතරං වා න පත්ථෙති. තෙ තස්ස සද්දා පරමා භොන්ති. තෙ තස්ස සද්දා අනුත්තරා භොන්ති.

“තෙව, මහාරාජ, ගන්ධා එකච්චස්ස මනාපා භොන්ති, තෙව ගන්ධා එකච්චස්ස අමනාපා භොන්ති. යෙහි ච යො ගන්ධෙහි අත්තමනො භොති පරිපුණ්ණසංකප්පො, සො තෙහි ගන්ධෙහි අඤ්ඤං ගන්ධං උත්තරිතරං වා පණ්ණිතතරං වා න පත්ථෙති. තෙ තස්ස ගන්ධා පරමා භොන්ති. තෙ තස්ස ගන්ධා අනුත්තරා භොන්ති.

“තෙව, මහාරාජ, රසා එකච්චස්ස මනාපා භොන්ති, තෙව රසා එකච්චස්ස අමනාපා භොන්ති. යෙහි ච යො රසෙහි අත්තමනො භොති පරිපුණ්ණසංකප්පො, සො තෙහි රසෙහි අඤ්ඤං රසං උත්තරිතරං වා පණ්ණිතතරං වා න පත්ථෙති. තෙ තස්ස රසා පරමා භොන්ති. තෙ තස්ස රසා අනුත්තරා භොන්ති.

“තෙව, මහාරාජ, ඵොට්ඨබ්බා එකච්චස්ස මනාපා භොන්ති, තෙව ඵොට්ඨබ්බා එකච්චස්ස අමනාපා භොන්ති. යෙහි ච යො ඵොට්ඨබ්බෙහි අත්තමනො භොති පරිපුණ්ණසංකප්පො, සො තෙහි ඵොට්ඨබ්බෙහි අඤ්ඤං ඵොට්ඨබ්බං උත්තරිතරං වා පණ්ණිතතරං වා න පත්ථෙති. තෙ තස්ස ඵොට්ඨබ්බා පරමා භොන්ති. තෙ තස්ස ඵොට්ඨබ්බා අනුත්තරා භොන්ති” ති.

තෙන බො පන සමයෙන චන්දනඤ්ඤාලිකො උපාසකො තස්සං පරිසායං නිසින්තො භොති. අථ බො චන්දනඤ්ඤාලිකො උපාසකො උට්ඨායාසනා එකංසං උත්තරාසඤ්ඤා කරිත්වා යෙන භගවා තෙනඤ්ජලිං පණාමෙත්වා භගවත්තං එතදවොච – “පටිභාති මං භගවා, පටිභාති මං සුගතා” ති. “පටිභාතු තං චන්දනඤ්ඤාලිකා” ති භගවා අවොච.

අථ බො චන්දනඤ්ඤාලිකො උපාසකො භගවතො සම්මුඛා තදනුරූපාය ගාථාය අභිත්ථවි –

“පදුමං යථා කොකනදං සුගන්ධං,
පාතො සියා ඵුල්ලමවීතගන්ධං;
අභිගිරසං පස්ස විරොචමානං,
තපන්තමාදිච්චමිචන්තලික්ඛෙ” ති.

අථ ඛො තෙ පඤ්ච රාජානො චන්දනඬිගලිකං උපාසකං පඤ්චහි උත්තරාසඬිගෙහි අච්ඡාදෙසුං. අථ ඛො චන්දනඬිගලිකො උපාසකො තෙහි පඤ්චහි උත්තරාසඬිගෙහි භගවන්තං අච්ඡාදෙසීති.

3. දොණුපාකසුත්තං

124. සාවත්ථිනිදානං. තෙන ඛො පන සමයෙන රාජා පසෙනදි කොසලො දොණුපාකකුරං [දොණුපාකසුදං (සී.), දොණුපාකං සුදං (පී.)] භුඤ්ජති. අථ ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො භුත්තාචි මහස්සාසි යෙන භගවා තෙනුපසඬිකමි; උපසඬිකමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි.

අථ ඛො භගවා රාජානං පසෙනදිං කොසලං භුත්තාචි මහස්සාසිං විදිත්වා තායං වෙලායං ඉමං ගාථං අභාසි –

“මනුජස්ස සදා සතීමතො,
මත්තං ජානතො ලද්ධභොජනෙ;
තනුකස්ස [තනු තස්ස (සී. පී.)] භවන්ති වෙදනා,
සණ්ඨං ජීරති ආයුපාලය”න්ති.

තෙන ඛො පන සමයෙන සුදස්සනො මාණුවො රඤ්ඤො පසෙනදිස්ස කොසලස්ස පිට්ඨිතො ධීතො භොති. අථ ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො සුදස්සනං මාණුවං ආමන්තෙසි – “එහි ත්වං, තාත සුදස්සන, භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං පරියාපුණිත්වා මම භත්තාහිභාරෙ (භත්තාහිභාරෙ) [() සී. සා. කං. පී. පොත්ථකෙසු නත්ථි] භාස. අභඤ්ච තෙ දෙවසිකං කභාපණසනං (කභාපණසනං) [() සී. සා. කං. පොත්ථකෙසු නත්ථි] නිව්චං හික්ඛං පවත්තයිස්සාමි”ති. “එවං දෙවා”ති ඛො සුදස්සනො මාණුවො රඤ්ඤො පසෙනදිස්ස කොසලස්ස පටිස්සුත්වා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං පරියාපුණිත්වා රඤ්ඤො පසෙනදිස්ස කොසලස්ස භත්තාහිභාරෙ සුදං භාසති –

“මනුජස්ස සදා සතීමතො,
මත්තං ජානතො ලද්ධභොජනෙ;
තනුකස්ස භවන්ති වෙදනා,
සණ්ඨං ජීරති ආයුපාලය”න්ති.

අථ ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො අනුපුබ්බෙන නාලිකොදනපරමතාය [නාලිකොදනමත්තාය (ක.)] සණ්ඨාසි. අථ ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො අපරෙත සමයෙන සුසල්ලිබ්බිතගත්තො

පාණිනා ගත්තානි අනුමජ්ජන්තො තායං වෙලායං ඉමං උදානං උදානෙසි - “උභයෙන චත මං සො භගවා අත්ථෙත අනුකම්පි - දිට්ඨධම්මිකෙන වෙච අත්ථෙත සම්පරාසිකෙන වා”ති.

4. පට්ඨසඛිගාමසුත්තං

125. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො රාජා මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො චතුරඤ්චිනිං සෙනං සන්තය්හිත්වා රාජානං පසෙනදිං කොසලං අඛිභුයාසි යෙන කාසි. අස්සොසි ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො - “රාජා කිර මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො චතුරඤ්චිනිං සෙනං සන්තය්හිත්වා මමං අඛිභුයාතො යෙන කාසි”ති. අථ ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො චතුරඤ්චිනිං සෙනං සන්තය්හිත්වා රාජානං මාගධං අජාතසත්තුං වෙදෙහිපුත්තං පච්චියාසි යෙන කාසි. අථ ඛො රාජා ච මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො රාජා ච පසෙනදි කොසලො සඛිගාමෙසු. තස්මිං ඛො පන සඛිගාමෙ රාජා මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො රාජානං පසෙනදිං කොසලං පරාජෙසි. පරාජිතො ච රාජා පසෙනදි කොසලො සකමෙච **[සඛිගාමා (ක.)]** රාජධානිං සාවත්ථිං පච්චියාසි **[පායාසි (සි. පි.)]**.

අථ ඛො සම්බහුලා භික්ඛු පුබ්බණ්ඨසමයං නිවාසෙත්වා පත්තචීවරමාදාය සාවත්ථිං පිණ්ඩාය පවිසිංසු. සාවත්ථියං පිණ්ඩාය චරිත්වා පච්ඡාභත්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තා යෙන භගවා තෙනුපසඤ්චිකම්සු; උපසඤ්චිකම්ත්වා භගවත්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසිදිංසු. එකමන්තං නිසින්නා ඛො තෙ භික්ඛු භගවත්තං එතදවොචුං -

“ඉධ, භන්තෙ, රාජා මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො චතුරඤ්චිනිං සෙනං සන්තය්හිත්වා රාජානං පසෙනදිං කොසලං අඛිභුයාසි යෙන කාසි. අස්සොසි ඛො, භන්තෙ, රාජා පසෙනදි කොසලො - ‘රාජා කිර මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො චතුරඤ්චිනිං සෙනං සන්තය්හිත්වා මමං අඛිභුයාතො යෙන කාසි’ති. අථ ඛො, භන්තෙ, රාජා පසෙනදි කොසලො චතුරඤ්චිනිං සෙනං සන්තය්හිත්වා රාජානං මාගධං අජාතසත්තුං වෙදෙහිපුත්තං පච්චියාසි යෙන කාසි. අථ ඛො, භන්තෙ, රාජා ච මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො රාජා ච පසෙනදි කොසලො සඛිගාමෙසු. තස්මිං ඛො පන, භන්තෙ, සඛිගාමෙ රාජා මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො රාජානං පසෙනදිං කොසලං පරාජෙසි. පරාජිතො ච, භන්තෙ, රාජා පසෙනදි කොසලො සකමෙච රාජධානිං සාවත්ථිං පච්චියාසි”ති.

“රාජා, භික්ඛවෙ, මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො පාපමිත්තො පාපසභායො පාපසම්පවඬිකො; රාජා ච බො, භික්ඛවෙ, පසෙනදි කොසලො කල්‍යාණමිත්තො කල්‍යාණසභායො කල්‍යාණසම්පවඬිකො. අජ්ජෙව [අජ්ජනඤ්ච (සී. පී.), අජ්ජෙවං (සා. කං.)], භික්ඛවෙ, රාජා පසෙනදි කොසලො ඉමං රත්තිං දුක්ඛං සෙති පරාජිතො”ති. ඉදමවොච...පෙ....

“ජයං වෙරං පසවති, දුක්ඛං සෙති පරාජිතො;
උපසන්තො සුඛං සෙති, භිත්වා ජයපරාජය”න්ති.

5. දුතියසඬිගාමසුත්තං

126. [එත්ථ “අථ බො රාජා පසෙනදි කොසලො චතුරඬිගිනිං සෙනං සන්තය්භිත්වා රාජානං මාගධං අජාතසත්තුං වෙදෙහිපුත්තං අඛ්භුය්‍යාසී”ති ආදිනා පාඨෙන භවිතබ්බං. අට්ඨකථායං හි “අඛ්භුය්‍යාසීති පරාජයෙ ගරහජ්ජත්තො...පෙ.... චුත්තජයකාරණං සුත්වා අභිඋය්‍යාසී”ති චුත්තං] අථ බො රාජා මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො චතුරඬිගිනිං සෙනං සන්තය්භිත්වා රාජානං පසෙනදි කොසලං අඛ්භුය්‍යාසී යෙන කාසී. අස්සොසී බො රාජා පසෙනදි කොසලො – “රාජා කීර මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො චතුරඬිගිනිං සෙනං සන්තය්භිත්වා මම අඛ්භුය්‍යාතො යෙන කාසී”ති. අථ බො රාජා පසෙනදි කොසලො චතුරඬිගිනිං සෙනං සන්තය්භිත්වා රාජානං මාගධං අජාතසත්තුං වෙදෙහිපුත්තං පච්චුය්‍යාසී යෙන කාසී. අථ බො රාජා ච මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො රාජා ච පසෙනදි කොසලො සඬිගාමෙසුං. තස්මිං බො පන සඬිගාමෙ රාජා පසෙනදි කොසලො රාජානං මාගධං අජාතසත්තුං වෙදෙහිපුත්තං පරාජෙසී, ජීවග්ගාහඤ්ච නං අග්ගහෙසී. අථ බො රඤ්ඤො පසෙනදිස්ස කොසලස්ස එතදහොසී – “කිඤ්චාපි බො ම්‍යායං රාජා මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො අදුබ්භන්තස්ස දුබ්භති, අථ ච පන මෙ භාගිනෙය්‍යො හොති. යංනුනාහං රඤ්ඤො මාගධස්ස අජාතසත්තුතො වෙදෙහිපුත්තස්ස සබ්බං හත්ථිකායං පරියාදිගිත්වා සබ්බං අස්සකායං පරියාදිගිත්වා සබ්බං රථකායං පරියාදිගිත්වා සබ්බං පත්තිකායං පරියාදිගිත්වා ජීවන්තමෙව නං ඔසජ්ජෙය්‍ය”න්ති [ඔස්සජ්ජෙය්‍යන්ති (සී. සා. කං. පී.)].

අථ බො රාජා පසෙනදි කොසලො රඤ්ඤො මාගධස්ස අජාතසත්තුතො වෙදෙහිපුත්තස්ස සබ්බං හත්ථිකායං පරියාදිගිත්වා සබ්බං අස්සකායං පරියාදිගිත්වා සබ්බං රථකායං පරියාදිගිත්වා සබ්බං පත්තිකායං පරියාදිගිත්වා ජීවන්තමෙව නං ඔසජ්ජී [ඔස්සජ්ජී (සී.), ඔස්සජ්ජී (සා. කං. පී.)].

අථ ඛො සම්බහුලා භික්ඛු පුබ්බණ්ඩසමයං නිවාසෙත්වා පත්තවීරමාදාය සාවත්ථිං පිණ්ඩාය පවිසිංසු. සාවත්ථියං පිණ්ඩාය වරිත්වා පච්ඡාහත්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තා යෙන භගවා තෙනුපසඬකමිංසු; උපසඬකමිත්වා භගවත්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. එකමන්තං නිසිත්තා ඛො තෙ භික්ඛු භගවත්තං එතදවොචුං -

“ඉධ, භන්තෙ, රාජා මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො චතුරඬගිනිං සෙතං සන්තය්හිත්වා රාජානං පසෙනදිං කොසලං අබ්භුය්‍යාසි යෙන කාසි. අස්සොසි ඛො, භන්තෙ, රාජා පසෙනදි කොසලො - ‘රාජා කිර මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො චතුරඬගිනිං සෙතං සන්තය්හිත්වා මම අබ්භුය්‍යාතො යෙන කාසි’ති. අථ ඛො, භන්තෙ, රාජා පසෙනදි කොසලො චතුරඬගිනිං සෙතං සන්තය්හිත්වා රාජානං මාගධං අජාතසත්තුං වෙදෙහිපුත්තං පවිච්ඡාය්‍යාසි යෙන කාසි. අථ ඛො, භන්තෙ, රාජා ච මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො රාජා ච පසෙනදි කොසලො සඬගාමෙසුං. තස්මිං ඛො පන, භන්තෙ, සඬගාමෙ රාජා පසෙනදි කොසලො රාජානං මාගධං අජාතසත්තුං වෙදෙහිපුත්තං පරාජෙසි, ජීවග්ගාහඤ්ච නං අග්ගහෙසි. අථ ඛො, භන්තෙ, රඤ්ඤො පසෙනදිස්ස කොසලස්ස එතදහොසි - ‘කිඤ්චාපි ඛො ම්‍යායං රාජා මාගධො අජාතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො අදුබ්භන්තස්ස දුබ්භති, අථ ච පන මෙ භාගිනෙය්‍යො හොති. යංනුනාහං රඤ්ඤො මාගධස්ස අජාතසත්තුතො වෙදෙහිපුත්තස්ස සබ්බං හත්ථිකායං පරියාදිගිත්වා සබ්බං අස්සකායං සබ්බං රථකායං සබ්බං පත්තිකායං පරියාදිගිත්වා ජීවන්තමෙව නං ඔසජ්ජෙය්‍ය’”න්ති.

“අථ ඛො, භන්තෙ, රාජා පසෙනදි කොසලො රඤ්ඤො මාගධස්ස අජාතසත්තුතො වෙදෙහිපුත්තස්ස සබ්බං හත්ථිකායං පරියාදිගිත්වා සබ්බං අස්සකායං පරියාදිගිත්වා සබ්බං රථකායං පරියාදිගිත්වා සබ්බං පත්තිකායං පරියාදිගිත්වා ජීවන්තමෙව නං ඔසජ්ජි”ති. අථ ඛො භගවා එතමත්ථං විදිත්වා තායං වෙලායං ඉමා ගාථායො අභාසි -

“විලුම්පතෙව පුරිසො, යාවස්ස උපකප්පති;

යදා වඤ්ඤෙ විලුම්පන්ති, සො විලුත්තො විලුප්පති [විලුම්පති (සි. පි. ක.)].

“යානඤ්ඤි මඤ්ඤති බාලො, යාව පාපං න පච්චති;

යදා ච පච්චති පාපං, අථ දුක්ඛං නිගච්ඡති.

“හත්තා ලහති [ලහති හත්තා (සි. සා. ක.)] හත්තාරං, ජෙනාරං ලහතෙ ජයං;

අක්කොසකො ච අක්කොසං, රොසෙනාරඤ්ච රොසකො;

අථ කම්මවිච්චිටෙන, සො විලුත්තො විලුප්පති” ති.

6. මල්ලිකාසුත්තං

127. සාවත්ථිනිදානං. අථ බො රාජා පසෙනදි කොසලො යෙන හගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා හගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. අථ බො අඤ්ඤතරො පුරිසො යෙන රාජා පසෙනදි කොසලො තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා රඤ්ඤො පසෙනදිස්ස කොසලස්ස උපකණ්ණකෙ ආරොචෙසි – “මල්ලිකා, දෙව, දෙවී ධිතරං විජාතා” ති. එවං චුත්තෙ, රාජා පසෙනදි කොසලො අනත්තමනො අහොසි.

අථ බො හගවා රාජානං පසෙනදිං කොසලං අනත්තමනතං විදිත්වා තායං වෙලායං ඉමා ගාථායො අහොසි –

“ඉත්ථිපි හි එකච්චියා, සෙය්‍යා පොස ජනාධිප;

මෙධාවිනි සීලවතී, සස්සුදෙවා පතිබ්බතා.

“තස්සා යො ජායති පොසො, සුරො හොති දිසම්පති;

තාදිසා සුහගියා [සුහරියාපුත්තො (ක.)] පුත්තො, රජ්ජමිපි අනුසාසති” ති.

7. අප්පමාදසුත්තං

128. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසිත්තො බො රාජා පසෙනදි කොසලො හගවන්තං එතදවොච – “අත්ථි නු බො, හත්තෙ, එකො ධම්මො යො උභො අත්ථෙ සමධිග්ගස්ස නිට්ඨති – දිට්ඨධම්මිකඤ්චෙව අත්ථං සම්පරායිකඤ්චා” ති?

“අත්ථි බො, මහාරාජ, එකො ධම්මො යො උභො අත්ථෙ සමධිග්ගස්ස නිට්ඨති – දිට්ඨධම්මිකඤ්චෙව අත්ථං සම්පරායිකඤ්චා” ති.

“කතමො පන, හත්තෙ, එකො ධම්මො, යො උභො අත්ථෙ සමධිග්ගස්ස නිට්ඨති – දිට්ඨධම්මිකඤ්චෙව අත්ථං සම්පරායිකඤ්චා” ති?

“අප්පමාදො ඛො, මහාරාජ, එකො ධම්මො, යො උභො අත්ථෙ සමධිග්ගස්ස නිට්ඨති – දිට්ඨධම්මිකඤ්චෙව අත්ථං සම්පරායිකඤ්චාති. සෙය්‍යථාපි, මහාරාජ, යානි කානිච් ජඬගලානං [ජඬගමානං (සී. 8.)] පාණානං පදජාතානි, සබ්බානි තානි භත්ථීපදෙ සමොධානං ගච්ඡන්ති, භත්ථීපදං තෙසං අග්ගමක්ඛායති – යදිදං මහත්තත්තෙන; එවමෙව ඛො, මහාරාජ, අප්පමාදො එකො ධම්මො, යො උභො අත්ථෙ සමධිග්ගස්ස නිට්ඨති – දිට්ඨධම්මිකඤ්චෙව අත්ථං සම්පරායිකඤ්චාති. ඉදමචොව...පෙ....

“ආයුං අරොගියං චණ්ණං, සග්ගං උච්චාකුලීනතං;

රතියො පත්ථයන්තෙන, උළාරා අපරාපරා.

“අප්පමාදං පසංසන්ති, පුඤ්ඤකිරියාසු පණ්ඩිතා;

අප්පමත්තො උභො අත්ථෙ, අධිග්ගණ්හාති පණ්ඩිතො.

“දිට්ඨෙ ධම්මෙ ච යො අත්ථො, යො චත්ථො සම්පරායිකො;

අත්ථාභිසමයා ධීරො, පණ්ඩිතොති පවුච්චති” ති.

8. කල්‍යාණමිත්තසුත්තං

129. සාවත්ථීනිදානං. එකමන්තං නිසින්තො ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො භගවන්තං එතදචොව – “ඉධ මය්හං, භන්තෙ, රහොගතස්ස පටිසල්ලීනස්ස එවං චෙතසො පරිචිතක්කො උදපාදි – ‘ස්වාක්ඛාතො භගවතා ධම්මො, සො ච ඛො කල්‍යාණමිත්තස්ස කල්‍යාණසභායස්ස කල්‍යාණසම්පවඬිකස්ස, නො පාපමිත්තස්ස නො පාපසභායස්ස නො පාපසම්පවඬිකස්සා’” ති.

“එවමෙතං, මහාරාජ, එවමෙතං, මහාරාජ! ස්වාක්ඛාතො, මහාරාජ, මයා ධම්මො. සො ච ඛො කල්‍යාණමිත්තස්ස කල්‍යාණසභායස්ස කල්‍යාණසම්පවඬිකස්ස, නො පාපමිත්තස්ස නො පාපසභායස්ස නො පාපසම්පවඬිකස්සාති.

“එකමිදාහං, මහාරාජ, සමයං සක්කෙසු විහරාමි නගරකං නාම සක්‍යානං නිගමො. අථ ඛො, මහාරාජ, ආනන්දො භික්ඛු යෙනාහං තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකමිත්වා මං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්තො ඛො, මහාරාජ, ආනන්දො භික්ඛු මං එතදචොව – ‘උපඬිස්මිදං, භන්තෙ, බ්‍රහ්මවරියස්ස – යදිදං කල්‍යාණමිත්තතා කල්‍යාණසභායතා කල්‍යාණසම්පවඬිකතා’” ති.

“එවං වුත්තාහං, මහාරාජ, ආනන්දං භික්ඛුං එතදචොවං – ‘මා හෙවං, ආනන්ද, මා හෙවං, ආනන්ද! සකලමෙව භීදං, ආනන්ද,

බ්‍රහ්මචරියං — යදිදං කල්‍යාණමිත්තතා කල්‍යාණසභායතා කල්‍යාණසම්පවඨිකතා. කල්‍යාණමිත්තස්සෙනං, ආනන්ද, භික්ඛුනො පාටිකඨං. කල්‍යාණසභායස්ස කල්‍යාණසම්පවඨිකස්ස අරියං අට්ඨඨගිකං. මග්ගං භාවෙස්සති අරියං අට්ඨඨගිකං. මග්ගං බ්‍රහ්මචරියස්සති””.

“කථංඤ්ච, ආනන්ද, භික්ඛු කල්‍යාණමිත්තො කල්‍යාණසභායො කල්‍යාණසම්පවඨිකො අරියං අට්ඨඨගිකං. මග්ගං භාවෙති, අරියං අට්ඨඨගිකං. මග්ගං බ්‍රහ්මචරොති? ඉධානන්ද, භික්ඛු සම්මාදිට්ඨිං භාවෙති විවෙකනිස්සිතං. විරාගනිස්සිතං. නිරොධනිස්සිතං. වොස්සග්ගපරිණාමිං, සම්මාසඨිකජ්ජං. භාවෙති...පෙ.... සම්මාචාවං. භාවෙති...පෙ.... සම්මාකම්මන්තං. භාවෙති...පෙ.... සම්මාආජීවං. භාවෙති...පෙ.... සම්මාචායාමං. භාවෙති...පෙ.... සම්මාසනිං. භාවෙති...පෙ.... සම්මාසමාධිං. භාවෙති විවෙකනිස්සිතං. විරාගනිස්සිතං. නිරොධනිස්සිතං. වොස්සග්ගපරිණාමිං. එවං ඛො, ආනන්ද, භික්ඛු කල්‍යාණමිත්තො කල්‍යාණසභායො කල්‍යාණසම්පවඨිකො අරියං අට්ඨඨගිකං. මග්ගං භාවෙති, අරියං අට්ඨඨගිකං. මග්ගං බ්‍රහ්මචරොති. තදම්නාපෙනං, ආනන්ද, පරියායෙන වෙදිතඛිඛං යථා සකලමෙවිදං බ්‍රහ්මචරියං — යදිදං කල්‍යාණමිත්තතා කල්‍යාණසභායතා කල්‍යාණසම්පවඨිකතා””ති.

“මමඤ්භි, ආනන්ද, කල්‍යාණමිත්තං ආගම්ම ජාතිධම්මා සත්තා ජාතියා පරිමුච්චන්ති, ජරාධම්මා සත්තා ජරාය පරිමුච්චන්ති, ඛ්‍යාධිධම්මා සත්තා ඛ්‍යාධිතො පරිමුච්චන්ති, මරණධම්මා සත්තා මරණෙන පරිමුච්චන්ති, සොකපරිදෙවදුක්ඛදොමනස්සුපායාසධම්මා සත්තා සොකපරිදෙවදුක්ඛදොමනස්සුපායාසෙහි පරිමුච්චන්ති. ඉමිනා ඛො එතං, ආනන්ද, පරියායෙන වෙදිතඛිඛං යථා සකලමෙවිදං බ්‍රහ්මචරියං — යදිදං කල්‍යාණමිත්තතා කල්‍යාණසභායතා කල්‍යාණසම්පවඨිකතා””ති.

“තස්මාතිහ තෙ, මහාරාජ, එවං සික්ඛිතඛිඛං — ‘කල්‍යාණමිත්තො භවිස්සාමි කල්‍යාණසභායො කල්‍යාණසම්පවඨිකො’ති. එවඤ්භි තෙ, මහාරාජ, සික්ඛිතඛිඛං.

“කල්‍යාණමිත්තස්ස තෙ, මහාරාජ, කල්‍යාණසභායස්ස කල්‍යාණසම්පවඨිකස්ස අයං එකො ධම්මො උපනිස්සාය විහාතඛිඛො — අප්පමාදො කුසලෙසු ධම්මෙසු.

“අප්පමත්තස්ස තෙ, මහාරාජ, විහරතො අප්පමාදං උපනිස්සාය, ඉත්ථාගාරස්ස අනුයන්තස්ස එවං භවිස්සති — ‘රාජා ඛො අප්පමත්තො

විහරති, අප්පමාදං උපනිස්සාය. හන්ද, මයම්පි අප්පමත්තා විහරාම, අප්පමාදං උපනිස්සායා’’ති.

“අප්පමත්තස්ස තෙ, මහාරාජ, විහරතො අප්පමාදං උපනිස්සාය, ඛත්තියානම්පි අනුයන්තානං එවං භවිස්සති – ‘රාජා ඛො අප්පමත්තො විහරති අප්පමාදං උපනිස්සාය. හන්ද, මයම්පි අප්පමත්තා විහරාම, අප්පමාදං උපනිස්සායා’’ති.

“අප්පමත්තස්ස තෙ, මහාරාජ, විහරතො අප්පමාදං උපනිස්සාය, බලකායස්සපි එවං භවිස්සති – ‘රාජා ඛො අප්පමත්තො විහරති අප්පමාදං උපනිස්සාය. හන්ද, මයම්පි අප්පමත්තා විහරාම, අප්පමාදං උපනිස්සායා’’ති.

“අප්පමත්තස්ස තෙ, මහාරාජ, විහරතො අප්පමාදං උපනිස්සාය, නෙගමජානපදස්සපි එවං භවිස්සති – ‘රාජා ඛො අප්පමත්තො විහරති, අප්පමාදං උපනිස්සාය. හන්ද, මයම්පි අප්පමත්තා විහරාම, අප්පමාදං උපනිස්සායා’’ති?

“අප්පමත්තස්ස තෙ, මහාරාජ, විහරතො අප්පමාදං උපනිස්සාය, අත්තාපි ගුත්තො රක්ඛිතො භවිස්සති – ඉත්ථාගාරම්පි ගුත්තං රක්ඛිතං භවිස්සති, කොසකොට්ඨාගාරම්පි ගුත්තං රක්ඛිතං භවිස්සති’’ති. ඉදමවොච...පෙ....

“භොගෙ පත්ථයමානෙන, උළාරෙ අපරාපරෙ;
අප්පමාදං පසංසන්ති, පුඤ්ඤකිරියාසු පණ්ඩිතා.

“අප්පමත්තො උභො අත්ථෙ, අධිග්ගණ්හාති පණ්ඩිතො;
දිට්ඨෙ ධම්මෙ ච යො අත්ථො, යො චත්ථො සම්පරායිකො;
අත්ථාභිසමයා ධීරො, පණ්ඩිතොති පවුච්චති’’ති.

9. පයමඅපුත්තකසුත්තං

130. සාවත්ථීනිදානං. අථ ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො දිවා දිවස්ස යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවත්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තං ඛො රාජානං පසෙනදිං කොසලං භගවා එතදවොච – “හන්ද, කුතො නු ත්වං, මහාරාජ, ආගච්ඡසි දිවා දිවස්සා’’ති?

“ඉධ, හන්තෙ, සාවත්ථීයං සෙට්ඨී ගහපති කාලඬිකතො. තමහං අපුත්තකං සාපතෙය්‍යං රාජන්තෙපුරං අතිහරිත්වා ආගච්ඡාමි. අසීති, හන්තෙ, සතසහස්සාති හිරඤ්ඤස්සෙව, කො පන වාදො රූපියස්ස!

තස්ස ඛො පන, හන්තෙ, සෙට්ඨිස්ස ගහපතිස්ස ඵවරුපො හත්තහොගො අහොසි - කණාජකං භුඤ්ජති බ්ලඬගද්දතියං. ඵවරුපො චත්ථහොගො අහොසි - සාණං ධාරෙති තිපක්ඛවසනං. ඵවරුපො යානහොගො අහොසි - ජජ්ජරරථකෙන යාති පණ්ණාසත්තකෙන ධාරියමානෙනා'ති.

“ඵවමෙතං, මහාරාජ, ඵවමෙතං, මහාරාජ! අසජ්ජුරිසො ඛො, මහාරාජ, උළාරෙ හොගෙ ලහිත්වා නෙවත්තානං සුඛෙති පිණෙති, න මාතාපිතරො සුඛෙති පිණෙති, න පුත්තදාරං සුඛෙති පිණෙති, න දාසකම්මකරපොරිසෙ සුඛෙති පිණෙති, න මිත්තාමච්චෙ සුඛෙති පිණෙති, න සමණබ්‍රාහ්මණෙසු උද්ධග්ගිකං දක්ඛිණං පතිට්ඨාපෙති සොචග්ගිකං සුඛවිපාකං සග්ගසංචත්තනිකං. තස්ස තෙ හොගෙ ඵවං සම්මා අපරිභුඤ්ජියමානො **[අපරිභුඤ්ජමානො (සබ්බත්ථ)]** රාජානො වා හරන්ති වොරා වා හරන්ති අග්ගි වා ඩහති උදකං වා චහති අජ්ජියා වා දායාදා හරන්ති. ඵවංස තෙ **[ඵවං සන්තෙ (සී. පී.)]**, මහාරාජ, හොගා සම්මා අපරිභුඤ්ජියමානා පරික්ඛයං ගච්ඡන්ති, නො පරිහොගං.

“සෙය්‍යථාපි, මහාරාජ, අමනුස්සට්ඨානො පොක්ඛරණි අච්ඡොදකා සීතොදකා සාතොදකා සෙතොදකා සුපතිත්ථා රමණියා. තං ජනො නෙව හරෙය්‍යා න පිවෙය්‍යා න නහායෙය්‍යා න යථාපච්චයං වා කරෙය්‍යා. ඵවඤ්ඞි තං, මහාරාජ, උදකං සම්මා අපරිභුඤ්ජියමානං **[අපරිභුඤ්ජමානං (සා. කං.)]** පරික්ඛයං ගච්ඡෙය්‍ය, නො පරිහොගං. ඵවමෙව ඛො, මහාරාජ, අසජ්ජුරිසො උළාරෙ හොගෙ ලහිත්වා නෙවත්තානං සුඛෙති පිණෙති, න මාතාපිතරො සුඛෙති පිණෙති, න පුත්තදාරං සුඛෙති පිණෙති, න දාසකම්මකරපොරිසෙ සුඛෙති පිණෙති, න මිත්තාමච්චෙ සුඛෙති පිණෙති, න සමණබ්‍රාහ්මණෙසු උද්ධග්ගිකං දක්ඛිණං පතිට්ඨාපෙති සොචග්ගිකං සුඛවිපාකං සග්ගසංචත්තනිකං. තස්ස තෙ හොගෙ ඵවං සම්මා අපරිභුඤ්ජියමානො රාජානො වා හරන්ති වොරා වා හරන්ති අග්ගි වා ඩහති උදකං වා චහති අජ්ජියා වා දායාදා හරන්ති. ඵවංස තෙ **[ඵවං සන්තෙ (සී. පී.)]**, මහාරාජ, හොගා සම්මා අපරිභුඤ්ජියමානා පරික්ඛයං ගච්ඡන්ති, නො පරිහොගං.

“සජ්ජුරිසො ච ඛො, මහාරාජ, උළාරෙ හොගෙ ලහිත්වා අත්තානං සුඛෙති පිණෙති, මාතාපිතරො සුඛෙති පිණෙති, පුත්තදාරං සුඛෙති පිණෙති, දාසකම්මකරපොරිසෙ සුඛෙති පිණෙති, මිත්තාමච්චෙ සුඛෙති පිණෙති, සමණබ්‍රාහ්මණෙසු උද්ධග්ගිකං දක්ඛිණං පතිට්ඨාපෙති සොචග්ගිකං සුඛවිපාකං සග්ගසංචත්තනිකං. තස්ස තෙ හොගෙ ඵවං සම්මා පරිභුඤ්ජියමානො නෙව රාජානො හරන්ති, න වොරා හරන්ති, න අග්ගි ඩහති, න උදකං චහති, න අජ්ජියා දායාදා හරන්ති. ඵවංස තෙ,

මහාරාජ, හොගා සම්මා පරිභුඤ්ජියමානා පරිභොගං ගච්ඡන්ති, නො පරික්ඛයං.

“සෙය්‍යාථාපි, මහාරාජ, ගාමස්ස වා නිගමස්ස වා අවිදුරෙ පොක්ඛරණී අච්ඡොදකා සිතොදකා සාතොදකා සෙතොදකා සුපතිත්ථා රමණියා. තඤ්ච උදකං ජනො භරෙය්‍යපි පිවෙය්‍යපි නභායෙය්‍යපි යථාපච්චයමිපි කරෙය්‍ය. එවඤ්ඡි තං, මහාරාජ, උදකං සම්මා පරිභුඤ්ජියමානං පරිභොගං ගච්ඡෙය්‍ය, නො පරික්ඛයං. එවමෙව ඛො, මහාරාජ, සජ්ජුරිසො උළාරෙ හොගෙ ලභිත්වා අත්තානං සුඛෙති පිණෙති, මාතාපිතරො සුඛෙති පිණෙති, පුත්තදාරං සුඛෙති පිණෙති, දාසකම්මකරපොරිසෙ සුඛෙති පිණෙති, මිත්තාමච්චෙ සුඛෙති පිණෙති, සමණාභ්මණෙසු උද්ධග්ගිකං දක්ඛිණං පතිට්ඨාපෙති සොවග්ගිකං සුඛවිපාකං සග්ගසංවත්තනිකං. තස්ස තෙ හොගෙ එවං සම්මා පරිභුඤ්ජියමානෙ නෙව රාජානො භරන්ති, න චොරා භරන්ති, න අග්ගි ධහති, න උදකං වහති, න අජ්ජියා දායාදා භරන්ති. එවංස තෙ, මහාරාජ, හොගා සම්මා පරිභුඤ්ජියමානා පරිභොගං ගච්ඡන්ති, නො පරික්ඛය”න්ති.

“අමනුස්සට්ඨානෙ උදකංව සීතං,

තදපෙය්‍යමානං පරිසොසමෙති;

එවං ධනං කාපුරිසො ලභිත්වා,

නෙවත්තනා භුඤ්ජති නො දදාති.

ධීරො ව විඤ්ඤ අධිගම්ම හොගෙ,

සො භුඤ්ජති කිච්චකරො ව හොති;

සො ඤාතිසඬ්ඨං නිසභො භරිත්වා,

අනින්දිතො සග්ගමුපෙති යාන”න්ති.

10. දුතියඅපුත්තකසුත්තං

131. අථ ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො දිවා දිවස්ස යෙන භගවා තෙනුපසඬ්ඨමි; උපසඬ්ඨමිත්වා එකමන්තං නිසින්තං ඛො රාජානං පසෙනදිං කොසලං භගවා එතදවොච – “භන්ද, කුතො නු ත්වං, මහාරාජ, ආගච්ඡසි දිවා දිවස්සා”ති?

“ඉධ, භන්තෙ, සාවත්ථීයං සෙට්ඨි ගහපති කාලඬ්ඨකතො. තමහං අපුත්තකං සාපතෙය්‍යං රාජන්තෙපුරං අතිහරිත්වා ආගච්ඡාමි. සතං, භන්තෙ, සතසභස්සානි හිරඤ්ඤස්සෙව, කො පන වාදො රුපියස්ස! තස්ස ඛො පන, භන්තෙ, සෙට්ඨිස්ස ගහපතිස්ස එවරුපො

භත්තභොගො අභොසි - කණාජකං භුඤ්ජති බ්ලඬගද්දතියං. එවරුපො
වත්ථභොගො අභොසි - සාණං ධාරෙති තිපක්ඛවසනං. එවරුපො
යානභොගො අභොසි - ජජ්ජරරථකෙන යාති පණ්ණාසත්තකෙන
ධාරියමානෙනා’ති.

“එවමෙතං, මහාරාජ, එවමෙතං, මහාරාජ! භුතපුබ්බං සො,
මහාරාජ, සෙට්ඨි ගහපති තග්ගරසිඛිං නාම පච්චෙකසම්බුද්ධං
පිණ්ඩපාතෙන පටිපාදෙසි. ‘දෙට් සමණස්ස පිණ්ඩ’න්ති වත්වා
උට්ඨායාසනා පක්කාමි. දත්වා ච පන පච්ඡා විජ්ජට්ඨාරි අභොසි -
‘වරමෙතං පිණ්ඩපාතං දාසා වා කම්මකරා වා භුඤ්ජෙය්‍යු’න්ති. භාතු ච
පන එකපුත්තකං සාපතෙය්‍යස්ස කාරණා ජීවිතා වොරොපෙසි.

“යං ඛො සො, මහාරාජ, සෙට්ඨි ගහපති තග්ගරසිඛිං
පච්චෙකසම්බුද්ධං පිණ්ඩපාතෙන පටිපාදෙසි, තස්ස කම්මස්ස
විපාකෙන සත්තක්ඛත්තුං සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජි. තස්සෙව
කම්මස්ස විපාකාවසෙසෙන ඉමිස්සායෙව සාවත්ථියා සත්තක්ඛත්තුං
සෙට්ඨිත්තං කාරෙසි. යං ඛො සො, මහාරාජ, සෙට්ඨි ගහපති දත්වා
පච්ඡා විජ්ජට්ඨාරි අභොසි - ‘වරමෙතං පිණ්ඩපාතං දාසා වා කම්මකරා
වා භුඤ්ජෙය්‍යු’න්ති, තස්ස කම්මස්ස විපාකෙන නාස්සුළාරාය
භත්තභොගාය චිත්තං නමති, නාස්සුළාරාය වත්ථභොගාය චිත්තං
නමති, නාස්සුළාරාය යානභොගාය චිත්තං නමති, නාස්සුළාරානං
පඤ්චන්තං කාමගුණානං භොගාය චිත්තං නමති. යං ඛො සො,
මහාරාජ, සෙට්ඨි ගහපති භාතු ච පන එකපුත්තකං සාපතෙය්‍යස්ස
කාරණා ජීවිතා වොරොපෙසි, තස්ස කම්මස්ස විපාකෙන බහුති
වස්සානි බහුති වස්සසතානි බහුති වස්සසහස්සානි බහුති
වස්සසතසහස්සානි නිරයෙ පච්චිත්ථ. තස්සෙව කම්මස්ස
විපාකාවසෙසෙන ඉදං සත්තමං අපුත්තකං සාපතෙය්‍යං රාජකොසං
පච්චෙසෙති. තස්ස ඛො, මහාරාජ, සෙට්ඨස්ස ගහපතිස්ස පුරාණඤ්ච
පුඤ්ඤං පරික්ඛිණං, නවඤ්ච පුඤ්ඤං අනුපවිතං. අජ්ජ පන, මහාරාජ,
සෙට්ඨි ගහපති මහාරොරුවෙ නිරයෙ පච්චති’ති. “එවං, භත්තෙ,
සෙට්ඨි ගහපති මහාරොරුවං නිරයං උපපන්නො’ති. “එවං, මහාරාජ,
සෙට්ඨි ගහපති මහාරොරුවං නිරයං උපපන්නො’ති.
ඉදමචොව...පෙ.....

“ධඤ්ඤං ධනං රජතං ජාතරූපං, පරිග්ගහං වාපි යදත්ථි කිඤ්චි;
දාසා කම්මකරා පෙස්සා, යෙ වස්ස අනුජීවිනො.

“සබ්බං නාදාය ගන්තබ්බං, සබ්බං නික්ඛිප්පගාමිනං
[නික්ඛිපගාමිනං (සා. කං. ක.)];

යඤ්ච කරොති කායෙන, වාචාය උද චෙතසා.

“තඤ්ඤි තස්ස සකං හොති, තඤ්ඤි ආදාය ගච්ඡති;
තඤ්ඤස්ස අනුගං හොති, ඡායාව අනපායිනී.

“තස්මා කරෙය්‍ය කල්‍යාණං, නිවයං සම්පරායිකං;
පුඤ්ඤානි පරලොකස්මිං, පතිට්ඨා හොන්ති පාණීන” ත්ත්ත්තති.

දුතියො වග්ගො.

තස්සුද්දානං –

ජට්ඨා පඤ්ඤි රාජානො, දොණ්ණපාකකුරෙන ව;

සඬගාමෙන ද්වෙ වුත්තානි, මල්ලිකා [ධිතරා (බහුසු)] ද්වෙ
අප්පමාදෙන ව;

අපුත්තකෙන ද්වෙ වුත්තා, වග්ගො තෙන පවුච්චති.

3. තතියවග්ගො

1. පුග්ගලසුත්තං

132. සාවත්ථිනිදානං. අථ බො රාජා පසෙනදි කොසලො යෙන
හගවා තෙනුපසඬකම්; උපසඬකම්ත්වා හගවත්තං අභිවාදෙත්වා
එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තං බො රාජානං පසෙනදිං
කොසලං හගවා එතදවොච – “චත්තාරොමෙ, මහාරාජ, පුග්ගලා
සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. කතමෙ චත්තාරො?
තමොතමපරායනො, තමොජොතිපරායනො, ජොතිතමපරායනො,
ජොතිජොතිපරායනො”.

“කථඤ්ඤි, මහාරාජ පුග්ගලො තමොතමපරායනො හොති? ඉධ,
මහාරාජ, එකච්චො පුග්ගලො නිවෙ කුලෙ පච්චාජානො හොති,
චණ්ඩාලකුලෙ වා වෙනකුලෙ [වෙණකුලෙ (සී. ස්‍යා. කං. පී.)] වා
නෙසාදකුලෙ වා රථකාරකුලෙ වා පුක්කුසකුලෙ වා දලිද්දෙ
අප්පන්තපානහොජනෙ කසිරවුත්තිකෙ, යත්ථ කසිරෙන සාසච්ඡාදො
ලබ්භති. සො ච හොති දුබ්බණ්ණො දුද්දසිකො ඔකොට්ඨකො
බච්ඡාබාධො [බහ්වාබාධො (ක.)] කාණො වා කුණි වා බඤ්ජො වා
පක්ඛනො වා, න ලාභී අන්තස්ස පානස්ස වත්ථස්ස යානස්ස
මාලාගන්ධවිලෙපනස්ස සෙය්‍යාවසථපදිපෙය්‍යස්ස. සො කායෙන
දුච්චරිතං වරති, වාචය දුච්චරිතං වරති, මනසා දුච්චරිතං වරති. සො
කායෙන දුච්චරිතං වරිත්වා වාචය දුච්චරිතං වරිත්වා මනසා දුච්චරිතං
වරිත්වා, කායස්ස හෙදා පරං මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං
උපපජ්ජති.

“සෙය්‍යාථාපි, මහාරාජ, පුරිසො අන්ධකාරා වා අන්ධකාරං ගච්ඡෙය්‍යා, තමා වා තමං ගච්ඡෙය්‍යා, ලොහිතමලා වා ලොහිතමලං ගච්ඡෙය්‍යා. තථුපමාහං, මහාරාජ, ඉමං පුග්ගලං වදාමි. එවං බො, මහාරාජ, පුග්ගලො තමොතමපරායනො හොති.

“කථංඤ්ච, මහාරාජ, පුග්ගලො තමොඡොතිපරායනො හොති? ඉධ, මහාරාජ, එකච්චො පුග්ගලො නීචෙ කුලෙ පච්චාජානො හොති, චණ්ඩාලකුලෙ වා චෙනකුලෙ වා නෙසාදකුලෙ වා රථකාරකුලෙ වා පුක්කුසකුලෙ වා දලිද්දෙ අප්පන්නපානභොජනෙ කසිරවුත්තිකෙ, යත්ථ කසිරෙන සාසච්ඡාදො ලබ්භති. සො ච බො හොති දුබ්බණ්ණො දුද්දසිකො ඔකොට්ඨකො බව්භාබාධො, කාණො වා කුණි වා බඤ්ජො වා පක්ඛන්තො වා, න ලාභී අන්තස්ස පානස්ස වත්ථස්ස යානස්ස මාලාගන්ධවිලෙපනස්ස සෙය්‍යාවසථපදීපෙය්‍යස්ස. සො කායෙන සුවරිතං වරති, වාචාය සුවරිතං වරති, මනසා සුවරිතං වරති. සො කායෙන සුවරිතං වරිත්වා වාචාය සුවරිතං වරිත්වා මනසා සුවරිතං වරිත්වා, කායස්ස හෙදා පරං මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජති.

“සෙය්‍යාථාපි, මහාරාජ, පුරිසො පථවියා වා පල්ලඬිකං ආරොහෙය්‍යා, පල්ලඬිකා වා අස්සපිට්ඨිං ආරොහෙය්‍යා, අස්සපිට්ඨියා වා හත්ථික්ඛන්ධං ආරොහෙය්‍යා, හත්ථික්ඛන්ධා වා පාසාදං ආරොහෙය්‍යා. තථුපමාහං, මහාරාජ, ඉමං පුග්ගලං වදාමි. එවං බො, මහාරාජ, පුග්ගලො තමොඡොතිපරායනො හොති.

“කථංඤ්ච, මහාරාජ, පුග්ගලො ඡොතිතමපරායනො හොති? ඉධ, මහාරාජ, එකච්චො පුග්ගලො උච්චෙ කුලෙ පච්චාජානො හොති, බත්තියමහාසාලකුලෙ වා බ්‍රාහ්මණමහාසාලකුලෙ වා ගහපතිමහාසාලකුලෙ වා, අඬ්ඨෙ මහද්ධනෙ මහාභොගෙ පහුතජාතරූපරජනෙ පහුතචිත්තූපකරණෙ පහුතධනධඤ්ඤෙ. සො ච හොති අභිරූපො දස්සනීයො පාසාදිකො, පරමාය චණ්ණපොක්ඛරතාය සමන්තාගතො, ලාභී අන්තස්ස පානස්ස වත්ථස්ස යානස්ස මාලාගන්ධවිලෙපනස්ස සෙය්‍යාවසථපදීපෙය්‍යස්ස. සො කායෙන දුච්චරිතං වරති, වාචාය දුච්චරිතං වරති, මනසා දුච්චරිතං වරති. සො කායෙන දුච්චරිතං වරිත්වා වාචාය දුච්චරිතං වරිත්වා මනසා දුච්චරිතං වරිත්වා, කායස්ස හෙදා පරං මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජති.

“සෙය්‍යාථාපි, මහාරාජ, පුරිසො පාසාදා වා හත්ථික්ඛන්ධං ඔරොහෙය්‍යා, හත්ථික්ඛන්ධා වා අස්සපිට්ඨිං ඔරොහෙය්‍යා, අස්සපිට්ඨියා වා පල්ලඬිකං ඔරොහෙය්‍යා, පල්ලඬිකා වා පථවිං ඔරොහෙය්‍යා, පථවියා වා අන්ධකාරං පච්ඡෙය්‍යා. තථුපමාහං, මහාරාජ,

ඉමං පුග්ගලං වදාමි. එවං ඛො, මහාරාජ, පුග්ගලො ජොතිතමපරායනො හොති.

“කථංඤ්ච, මහාරාජ, පුග්ගලො ජොතිජොතිපරායනො හොති? ඉධ, මහාරාජ, එකච්චො පුග්ගලො උච්චෙ කුලෙ පච්චාජානො හොති, ඛත්තියමහාසාලකුලෙ වා බ්‍රාහ්මණමහාසාලකුලෙ වා ගහපතිමහාසාලකුලෙ වා, අඬ්ඨෙ මහද්ධනෙ මහාභොගෙ පහුතජාතරූපරජනෙ පහුතචිත්තූපකරණෙ පහුතධනධඤ්ඤෙ. සො ච හොති අභිරූපො දස්සනීයො පාසාදිකො, පරමාය වණ්ණපොක්ඛරතාය සමන්තාගතො, ලාභී අන්තස්ස පානස්ස වත්ථස්ස යානස්ස මාලාගන්ධවිලෙපනස්ස සෙය්‍යාවසථපදීපෙය්‍යස්ස. සො කායෙන සුවරිතං වරති, වාචාය සුවරිතං වරති, මනසා සුවරිතං වරති. සො කායෙන සුවරිතං වරිත්වා වාචාය සුවරිතං වරිත්වා මනසා සුවරිතං වරිත්වා, කායස්ස භෙදා පරං මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජති.

“සෙය්‍යථාපි, මහාරාජ, පුරිසො පල්ලඬ්ඛා වා පල්ලඬ්ඛං සඬ්ඛමෙය්‍ය, අස්සපිට්ඨියා වා අස්සපිට්ඨිං සඬ්ඛමෙය්‍ය, හත්ථික්ඛන්ධා වා හත්ථික්ඛන්ධං සඬ්ඛමෙය්‍ය, පාසාදා වා පාසාදං සඬ්ඛමෙය්‍ය. තථූපමාහං, මහාරාජ, ඉමං පුග්ගලං වදාමි. එවං ඛො, මහාරාජ, පුග්ගලො ජොතිජොතිපරායනො හොති. ඉමෙ ඛො, මහාරාජ, චත්තාරො පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකස්මි”න්ති. ඉදමචොච...පෙ....

“දලිද්දො පුරිසො රාජ, අස්සද්ධො හොති මච්ඡරී;
කදරියො පාපසඬ්ඛප්පො, මිච්ඡාදිට්ඨි අනාදරො.

“සමණො බ්‍රාහ්මණො වාපි, අඤ්ඤො වාපි වනිඛිකකෙ;
අක්කොසති පරිභාසති, නත්ථිකො හොති රොසකො.

“දදමානං නිවාරෙති, යාවමානාන හොජනං;
තාදිසො පුරිසො රාජ, මීයමානො ජනාධිප;
උපෙති නිරයං සොරං, තමොතමපරායනො.

“දලිද්දො පුරිසො රාජ, සද්ධො හොති අමච්ඡරී;
දදාති සෙට්ඨසඬ්ඛප්පො, අබ්‍යග්ගමනසො නරො.

“සමණො බ්‍රාහ්මණො වාපි, අඤ්ඤො වාපි වනිඛිකකෙ;
උට්ඨාය අභිවාදෙති, සමවරියාය සික්ඛති.

“දදමානං න වාරෙති **[න නිවාරෙති (සි.)]**, යාවමානාන භොජනං;
තාදිසො පුරිසො රාජ, මීයමානො ජනාධිප;
උපෙති තිදිවං යානං, තමොජොතිපරායනො.

“අඬිසො වෙ **[අඬිසො වෙ (පි. ක.)]** පුරිසො රාජ, අස්සද්ධො භොති
මච්ඡරී;
කදරියො පාපසඬිකප්පො, මිච්ඡාදිට්ඨි අනාදරො.

“සමණො බ්‍රාහ්මණො වාපි, අඤ්ඤො වාපි චනිබ්බකෙ;
අක්කොසති පරිභාසති, නත්ථිකො භොති රොසකො.

“දදමානං නිවාරෙති, යාවමානාන භොජනං;
තාදිසො පුරිසො රාජ, මීයමානො ජනාධිප;
උපෙති නිරයං සොරං, ජොතිතමපරායනො.

“අඬිසො වෙ පුරිසො රාජ, සද්ධො භොති අමච්ඡරී;
දදාති සෙට්ඨසඬිකප්පො, අබ්‍යග්ගමනසො නරො.

“සමණො බ්‍රාහ්මණො වාපි, අඤ්ඤො වාපි චනිබ්බකෙ;
උට්ඨාය අභිවාදෙති, සමචරියාය සික්ඛති.

“දදමානං න වාරෙති, යාවමානාන භොජනං;
තාදිසො පුරිසො රාජ, මීයමානො ජනාධිප;
උපෙති තිදිවං යානං, ජොතිජොතිපරායනො”ති.

2. අයයිකාසුත්තං

133. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං නිසින්නං බො රාජානං
පසෙනදිං කොසලං භගවා එතදවොච – “භන්ද, කුතො නු ත්වං,
මහාරාජ, ආගච්ඡසි දිවාදිවස්සා”ති?

“අයයිකා මෙ, භන්තෙ, කාලඬිකතා ජිණ්ණා වුඩ්ඪා මහල්ලිකා
අද්ධගතා වයොඅනුප්පත්තා වීසවස්සසතිකා ජාතියා. අයයිකා බො පන
මෙ, භන්තෙ, පියා භොති මනාපා. භත්ථීරතනෙන වෙපාහං, භන්තෙ,
ලභෙය්‍යං ‘මා මෙ අයයිකා කාලමකාසී’ති, භත්ථීරතනම්පාහං දදෙය්‍යං
– ‘මා මෙ අයයිකා කාලමකාසී’ති. අස්සරතනෙන වෙපාහං, භන්තෙ,
ලභෙය්‍යං ‘මා මෙ අයයිකා කාලමකාසී’ති, අස්සරතනම්පාහං දදෙය්‍යං
– ‘මා මෙ අයයිකා කාලමකාසී’ති. ගාමවරෙන වෙපාහං භන්තෙ,

ලභෙය්‍යං ‘මා මෙ අය්‍යිකා කාලමකාසී’ති, ගාමවරම්පාහං දදෙය්‍යං – ‘මා මෙ අය්‍යිකා කාලමකාසී’ති. ජනපදපදෙසෙන [ජනපදෙන (සි. සා. 3.)] වෙපාහං, හන්තෙ, ලභෙය්‍යං ‘මා මෙ අය්‍යිකා කාලමකාසී’ති, ජනපදපදෙසම්පාහං දදෙය්‍යං – ‘මා මෙ අය්‍යිකා කාලමකාසී’ති. ‘සබ්බෙ සත්තා, මහාරාජ, මරණධම්මා මරණපරියොසානා මරණං අනතීතා’ති. ‘අච්ඡරියං, හන්තෙ, අභිභූතං, හන්තෙ! යාවස්සභාසිතමිදං, හන්තෙ, හගවතා – සබ්බෙ සත්තා මරණධම්මා මරණපරියොසානා මරණං අනතීතා’”ති.

“එවමෙතං, මහාරාජ, එවමෙතං, මහාරාජ! සබ්බෙ සත්තා මරණධම්මා මරණපරියොසානා මරණං අනතීතා. සෙය්‍යථාපි, මහාරාජ, යානි කානිචි කුම්භකාරභාජනානි ආමකානි චෙව පක්කානි ච සබ්බානි තානි හෙදනධම්මානි හෙදනපරියොසානානි හෙදනං අනතීතානි; එවමෙව ඛො, මහාරාජ, සබ්බෙ සත්තා මරණධම්මා මරණපරියොසානා මරණං අනතීතා”ති. ඉදමවොච...පෙ....

“සබ්බෙ සත්තා මරිස්සන්ති, මරණන්තඤ්චි ජීවිතං;

යථාකම්මං ගමිස්සන්ති, පුඤ්ඤපාපඵලපතා;

නිරයං පාපකම්මන්තා, පුඤ්ඤකම්මා ච සුග්ගතිං.

“තස්මා කරෙය්‍ය කල්‍යාණං, නිවයං සම්පරායිකං;

පුඤ්ඤානි පරලොකස්මිං, පතිට්ඨා භොන්ති පාණින”න්ති.

3. ලොකසුත්තං

134. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං නිසින්නො ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො හගවන්තං එතදවොච – “කති නු ඛො, හන්තෙ, ලොකස්ස ධම්මා උප්පජ්ජමානා උප්පජ්ජන්ති අහිතාය දුක්ඛාය අඵාසුචිහාරායා”ති? “තයො ඛො, මහාරාජ, ලොකස්ස ධම්මා උප්පජ්ජමානා උප්පජ්ජන්ති අහිතාය දුක්ඛාය අඵාසුචිහාරාය. කතමෙ තයො? ලොභො ඛො, මහාරාජ, ලොකස්ස ධම්මො, උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති අහිතාය දුක්ඛාය අඵාසුචිහාරාය. දොසො ඛො, මහාරාජ, ලොකස්ස ධම්මො, උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති අහිතාය දුක්ඛාය අඵාසුචිහාරාය. මොහො ඛො, මහාරාජ, ලොකස්ස ධම්මො, උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති අහිතාය දුක්ඛාය අඵාසුචිහාරාය. ඉමෙ ඛො, මහාරාජ, තයො ලොකස්ස ධම්මා උප්පජ්ජමානා උප්පජ්ජන්ති අහිතාය දුක්ඛාය අඵාසුචිහාරායා”ති. ඉදමවොච...පෙ....

“ලොභො දොසො ච මොහො ච, පුරිසං පාපවෙතසං;

භිංසන්ති අත්තසම්භූතා, තචසාරංච සම්ඵල”න්ති.

4. ඉස්සන්තසුත්තං

135. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං නිසින්තො ඛො රාජා පසෙනදි කොසලො භගවන්තං එතදවොච – “කත්ථ භු ඛො, භන්තෙ, දානං දාතබ්බං”න්ති? “යත්ථ ඛො, මහාරාජ, චිත්තං පසිද්ධි”ති. “කත්ථ පන, භන්තෙ, දින්නං මහජ්ඵලං”න්ති? “අඤ්ඤං ඛො එතං, මහාරාජ, කත්ථ දානං දාතබ්බං, අඤ්ඤං පනෙතං කත්ථ දින්නං මහජ්ඵලන්ති? සීලවතො ඛො, මහාරාජ, දින්නං මහජ්ඵලං, නො තථා දුස්සීලෙ. තෙන හි, මහාරාජ, තඤ්ඤෙවෙත්ථ පටිපුච්ඡස්සාමි. යථා, තෙ ඛමෙය්‍ය, තථා නං ඛ්‍යාකරෙය්‍යාසි. තං කිං මඤ්ඤසි, මහාරාජ, ඉධ ත්‍යස්ස යුද්ධං පච්චුපට්ඨිතං සඬගාමො සමුපබ්‍රුජ්ඣො **[සමුපබ්‍රුජ්ඣො (සී.), සමුපබ්‍රුජ්ඣො (පී.)]**. අථ ආගච්ඡෙය්‍ය ඛත්තියකුමාරො අසික්ඛිතො අකතභත්ථො අකතයොග්ගො අකතුපාසනො භීරු ඡම්භී උත්‍රාසී පලායී. භරෙය්‍යාසි තං පුරිසං, අත්ථො ච තෙ තාදිසෙන පුරිසෙනා”ති? “නාහං, භන්තෙ, භරෙය්‍යං තං පුරිසං, න ච මෙ අත්ථො තාදිසෙන පුරිසෙනා”ති. “අථ ආගච්ඡෙය්‍ය බ්‍රාහ්මණකුමාරො අසික්ඛිතො...පෙ.... අථ ආගච්ඡෙය්‍ය වෙස්සකුමාරො අසික්ඛිතො...පෙ.... අථ ආගච්ඡෙය්‍ය සුද්දකුමාරො අසික්ඛිතො...පෙ.... න ච මෙ අත්ථො තාදිසෙන පුරිසෙනා”ති.

“තං කිං මඤ්ඤසි, මහාරාජ, ඉධ ත්‍යස්ස යුද්ධං පච්චුපට්ඨිතං සඬගාමො සමුපබ්‍රුජ්ඣො. අථ ආගච්ඡෙය්‍ය ඛත්තියකුමාරො සුසික්ඛිතො කතභත්ථො කතයොග්ගො කතුපාසනො අභීරු අච්ඡම්භී අනුත්‍රාසී අපලායී. භරෙය්‍යාසි තං පුරිසං, අත්ථො ච තෙ තාදිසෙන පුරිසෙනා”ති? “භරෙය්‍යාහං, භන්තෙ, තං පුරිසං, අත්ථො ච මෙ තාදිසෙන පුරිසෙනා”ති. “අථ ආගච්ඡෙය්‍ය බ්‍රාහ්මණකුමාරො...පෙ.... අථ ආගච්ඡෙය්‍ය වෙස්සකුමාරො...පෙ.... අථ ආගච්ඡෙය්‍ය සුද්දකුමාරො සුසික්ඛිතො කතභත්ථො කතයොග්ගො කතුපාසනො අභීරු අච්ඡම්භී අනුත්‍රාසී අපලායී. භරෙය්‍යාසි තං පුරිසං, අත්ථො ච තෙ තාදිසෙන පුරිසෙනා”ති? “භරෙය්‍යාහං, භන්තෙ, තං පුරිසං, අත්ථො ච මෙ තාදිසෙන පුරිසෙනා”ති.

“එවමෙව ඛො, මහාරාජ, යස්මා කස්මා චෙපි **[යස්මා චෙපි (සී. ස්‍යා. කං. ක.)]** කුලා අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතො හොති, සො ච හොති පඤ්චඩගච්ඡපභිතො පඤ්චඩගසමන්තාගතො, තස්මිං දින්නං මහජ්ඵලං හොති. කතමානි පඤ්චඩගානි පභිනානි හොන්ති? කාමච්ඡන්දො පභිතො හොති, ඛ්‍යාපාදො පභිතො හොති, ථිනමිද්ධං පභිතං හොති, උද්ධච්චකුක්කුච්චං පභිතං හොති, විචිකිච්ඡා පභිතා හොති. ඉමානි පඤ්චඩගානි පභිනානි හොන්ති. කතමෙහි පඤ්චභඩගෙහි සමන්තාගතො හොති? අසෙක්ඛෙන සීලක්ඛන්ධෙන

සමන්තාගතො හොති, අසෙක්ඛෙන සමාධික්ඛන්ධෙන
 සමන්තාගතො හොති, අසෙක්ඛෙන පඤ්ඤාක්ඛන්ධෙන
 සමන්තාගතො හොති, අසෙක්ඛෙන විමුත්තික්ඛන්ධෙන
 සමන්තාගතො හොති, අසෙක්ඛෙන විමුත්තිඤ්ඤාණදස්සනක්ඛන්ධෙන
 සමන්තාගතො හොති. ඉමෙහි පඤ්චභව්ගෙහි සමන්තාගතො හොති.
 ඉති පඤ්චභව්ගවිජ්ජහීනෙ පඤ්චභවසමන්තාගතෙ දිත්තං
 මහජ්ඵල’ ති. ඉදමවොච භගවා...පෙ.... සත්ථා –

“ඉස්සත්තං [ඉස්සත්ථං (සි. ස්‍යා. කං.)] බලවිරියඤ්ච [බලවිරියඤ්ච
 (සි. ස්‍යා. කං. පී.)], යස්මිං විජ්ජෙථ මාණවෙ;

තං යුද්ධත්ථො භරෙ රාජා, නාසුරං ජාතිපච්චයා.

“තථෙව ඛන්තිසොරච්චං, ධම්මා යස්මිං පතිට්ඨිතා;

අරියවුත්තිං මෙධාවිං, භීතජච්චම්පි පූජයෙ.

“කාරයෙ අස්සමෙ රම්මෙ, වාසයෙත්ථ බහුස්සුතෙ;

පපඤ්ච විවතෙ කසිරා, දුග්ගෙ සඬකමනානි ව.

“අන්තං පානං බාදනීයං, වත්ථසෙනාසනානි ව;

දදෙය්‍ය උජුභූතෙසු, විජ්ජසන්නෙන චෙතසා.

“යථා හි මෙසො ථනයං, විජ්ජුමාලී සතක්කකු;

ථලං නින්තඤ්ච පුරෙති, අභිවස්සං වසුන්ධරං.

“තථෙව සද්ධො සුතවා, අභිසඬබ්ච්ච භොජනං;

වනිබ්බකෙ තජ්ජයති, අන්තපාතෙන පණ්ඩිතො.

“ආමොදමානො පකිරෙති, දෙථ දෙථාති භාසති;

තං භිස්ස ගජ්ජිතං හොති, දෙවස්සෙව පවස්සතො;

සා පුඤ්ඤධාරා විපුලා, දාතාරං අභිවස්සති” ති.

5. පබ්බතූපමසුත්තං

136. සාවත්ථිනිදානං. එකමන්තං නිසින්නං බො රාජානං
 පසෙනදිං කොසලං භගවා එතදවොච – “භන්ද, කුතො නු ත්වං,
 මහාරාජ, ආගච්ඡසි දිවා දිවස්සා” ති? “යානි තානි, භන්තෙ, රඤ්ඤං
 ඛන්තියානං මුද්ධාවසිත්තානං ඉස්සරියමදමත්තානං
 කාමගෙධපරියුට්ඨිතානං ජනපදත්ථාවරියජ්ජත්තානං මහන්තං

පථවිමණ්ඩලං අභිවිජිය අජ්ඣාචසන්තානං රාජකරණියානි භවන්ති,
තෙසු බ්වාහං, එතරහි උස්සුක්කමාපන්නො’’ති.

“තං කිං මඤ්ඤසි, මහාරාජ, ඉධ තෙ පුරිසො ආගච්ඡෙය්‍ය පුරත්ථිමාය දිසාය සද්ධායිකො පච්චයිකො. සො තං උපසඬකමිත්වා එවං වදෙය්‍ය – ‘යග්ගෙස, මහාරාජ, ජානෙය්‍යාසි, අහං ආගච්ඡාමි පුරත්ථිමාය දිසාය. තත්ථද්දසං මහන්තං පබ්බතං අබ්භසමං සබ්බෙ පාණෙ නිජ්ජොට්ඨන්තො ආගච්ඡති. යං තෙ, මහාරාජ, කරණියං, තං කරොහි’ති. අථ දුතියො පුරිසො ආගච්ඡෙය්‍ය පච්ඡිමාය දිසාය...පෙ.... අථ තතියො පුරිසො ආගච්ඡෙය්‍ය උත්තරාය දිසාය...පෙ.... අථ චතුත්ථො පුරිසො ආගච්ඡෙය්‍ය දක්ඛිණාය දිසාය සද්ධායිකො පච්චයිකො. සො තං උපසඬකමිත්වා එවං වදෙය්‍ය – ‘යග්ගෙස මහාරාජ, ජානෙය්‍යාසි, අහං ආගච්ඡාමි දක්ඛිණාය දිසාය. තත්ථද්දසං මහන්තං පබ්බතං අබ්භසමං සබ්බෙ පාණෙ නිජ්ජොට්ඨන්තො ආගච්ඡති. යං තෙ, මහාරාජ, කරණියං තං කරොහි’ති. එවරූපෙ තෙ, මහාරාජ, මහති මහබ්භයෙ සමුප්පන්නෙ දාරුණෙ මනුස්සක්ඛයෙ [මනුස්සකායෙ (ක.)] දුල්ලභෙ මනුස්සත්තෙ කිමස්ස කරණියං’’න්ති?

“එවරූපෙ මෙ, භන්තෙ, මහති මහබ්භයෙ සමුප්පන්නෙ දාරුණෙ මනුස්සක්ඛයෙ දුල්ලභෙ මනුස්සත්තෙ කිමස්ස කරණියං අඤ්ඤත්‍ර ධම්මචරියාය අඤ්ඤත්‍ර සමචරියාය අඤ්ඤත්‍ර කුසලකිරියාය අඤ්ඤත්‍ර පුඤ්ඤකිරියායා’’ති?

“ආරොචෙමි ඛො තෙ, මහාරාජ, පට්ඨෙදෙමි ඛො තෙ, මහාරාජ, අධිවත්තති ඛො තං, මහාරාජ, ජරාමරණං. අධිවත්තමානෙ වෙ තෙ, මහාරාජ, ජරාමරණෙ කිමස්ස කරණියං’’න්ති? “අධිවත්තමානෙ ව මෙ, භන්තෙ, ජරාමරණෙ කිමස්ස කරණියං අඤ්ඤත්‍ර ධම්මචරියාය සමචරියාය කුසලකිරියාය පුඤ්ඤකිරියාය? යානි තානි, භන්තෙ, රඤ්ඤං ඛත්තියානං මුද්ධාවසිත්තානං ඉස්සරියමදමත්තානං කාමගෙධපරිවුට්ඨිතානං ජනපදත්ථාවරියජ්ජත්තානං මහන්තං පථවිමණ්ඩලං අභිවිජිය අජ්ඣාචසන්තානං භත්ථියුද්ධානි භවන්ති; තෙසමිපි, භන්තෙ, භත්ථියුද්ධානං නත්ථි ගති නත්ථි විසයො අධිවත්තමානෙ ජරාමරණෙ. යානිපි තානි, භන්තෙ, රඤ්ඤං ඛත්තියානං මුද්ධාවසිත්තානං...පෙ.... අජ්ඣාචසන්තානං අස්සයුද්ධානි භවන්ති...පෙ.... රථයුද්ධානි භවන්ති ...පෙ.... පත්තියුද්ධානි භවන්ති; තෙසමිපි, භන්තෙ, පත්තියුද්ධානං නත්ථි ගති නත්ථි විසයො අධිවත්තමානෙ ජරාමරණෙ. සන්ති ඛො පන, භන්තෙ, ඉමස්මිං රාජකුලෙ මත්තිනො මහාමත්තා, යෙ පහොන්ති [යෙසං භොන්ති (ක.)] ආගතෙ පච්චත්ථිකෙ මත්තෙහි භෙදයිතුං. තෙසමිපි, භන්තෙ, මත්තයුද්ධානං නත්ථි ගති නත්ථි විසයො අධිවත්තමානෙ

ජරාමරණෙ. සංවිජ්ජති ඛො පන, භන්තෙ, ඉමස්මිං රාජකුලෙ පහුතං
හිරඤ්ඤසුවණ්ණං භූමිගතඤ්ඤවෙව වෙහාසට්ඨඤ්ඤව, යෙන මයං
පහොම ආගතෙ පච්චත්ථිකෙ ධනෙන උපලාපෙතුං. තෙසම්පි,
භන්තෙ, ධනසුද්ධානං නත්ථි ගති නත්ථි විසයො අධිවත්තමානෙ
ජරාමරණෙ. අධිවත්තමානෙ ච මෙ, භන්තෙ, ජරාමරණෙ කිමස්ස
කරණීයං අඤ්ඤත්‍ර ධම්මචරියාය සමචරියාය කුසලකිරියාය
පුඤ්ඤකිරියායා”ති?

“එවමෙතං, මහාරාජ, එවමෙතං, මහාරාජ! අධිවත්තමානෙ
ජරාමරණෙ කිමස්ස කරණීයං අඤ්ඤත්‍ර ධම්මචරියාය සමචරියාය
කුසලකිරියාය පුඤ්ඤකිරියායා”ති? ඉදමවොච භගවා...පෙ.... සත්ථා

—

“යථාපි සෙලා විපුලා, නහං ආභවිව පබ්බතා;
සමන්තානුපරියායෙය්‍යං, නිජ්ජොථෙන්නො චතුද්දිසා.

“එවං ජරා ච මච්චු ච, අධිවත්තත්ති පාණිනෙ [\[පාණිනො \(සී. සා. කං. ෪.\)\]](#);

ඛත්තියෙ බ්‍රාහ්මණෙ වෙස්සෙ, සුද්දෙ චණ්ඩාලපුක්කුසෙ;
න කිඤ්චි [\[න කඤ්චි \(?\)\]](#) පරිවජ්ජෙති, සබ්බමෙවාහිමද්දති.

“න තත්ථ භත්ථිනං භූමි, න රථානං න පත්තියා;
න චාපි මන්තයුද්ධෙන, සක්කා ජෙතුං ධනෙන චා.

“තස්මා හි පණ්ඩිතො පොසො, සම්පස්සං අත්ථමත්තනො;
බුද්ධෙ ධම්මෙ ච සඬ්ඝෙ ච, ධීරො සද්ධං නිවෙසයෙ.

“යො ධම්මං චරි [\[ධම්මචාරි \(සී. සා. කං. ෪.\)\]](#) කායෙන, වාචාය උද
වෙනසා;

ඉධෙව නං පසංසන්ති, පෙච්ච සග්ගෙ පමොදති”ති.

තතියො වග්ගො.

තස්සුද්දානං —

පුග්ගලො අයයිකා ලොකො, ඉස්සත්තං [\[ඉස්සත්ථං \(සී. සා. කං.\)\]](#)
පබ්බතුපමා;

දෙසිතං බුද්ධසෙට්ඨයෙන, ඉමං කොසලපඤ්චකන්ති.

කොසලසංයුත්තං සමත්තං.

4. මාරසංයුත්තං

1. පයමවග්ගො

1. තපොකම්මසුත්තං

137. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා උරුවෙලායං විහරති නජ්ජා තෙරඤ්ජරාය තීරෙ අප්පාලනිග්‍රොධමුලෙ පයමාහිසම්බුද්ධො. අථ ඛො භගවතො රහොගතස්ස පටිසල්ලීනස්ස එවං චෙතසො පරිචිතක්කො උද්පාදි – “මුත්තො වතම්හි තාය දුක්කරකාරිකාය. සාධු මුත්තො වතම්හි තාය අනත්ථසංහිතාය දුක්කරකාරිකාය. සාධු වතම්හි මුත්තො ඛොධිං සමජ්ඣග”න්ති [සාධු ධීතො සතො ඛොධිං සමජ්ඣගන්ති (සි. පි.), සාධු වතම්හි සත්තො ඛොධිසමජ්ඣගුති (සා. කං.)].

අථ ඛො මාරො පාපිමා භගවතො චෙතසා චෙතොපරිචිතක්කමඤ්ඤාය යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවත්තං ගාථාය අජ්ඣභාසි –

“තපොකම්මා අපක්කම්ම, යෙන න සුජ්ඣන්ති මාණවා;

අසුද්ධො මඤ්ඤසි සුද්ධො, සුද්ධිමග්ගා අපරද්ධො”
[සුද්ධිමග්ගමපරද්ධො (සි. සා. කං. පි.)] ති.

අථ ඛො භගවා “මාරො අයං පාපිමා” ඉති විදිත්වා මාරං පාපිමන්තං ගාථාහි අජ්ඣභාසි –

“අනත්ථසංහිතං ඤත්වා, යං කිඤ්චි අමරං තපං [අපරං තපං (ක.)];

සබ්බං නත්ථාවහං හොති, ඵියාරිත්තංව ධම්මනි [වම්මනි (සි.), ධම්මනිං (පි.), ජම්මනිං (ක.) එත්ථායං ධම්මසද්දො සක්කතෙ ධන්වනං-සද්දෙන සදිසො මරුවාවකොති චෙදිතඛිඛො, යථා දළ්භධම්මාතිපදං].

“සීලං සමාධි පඤ්ඤඤච, මග්ගං ඛොධාය භාවයං;

පත්තොස්මි පරමං සුද්ධිං, නිහතො ත්වමසි අන්තකා” ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං භගවා, ජානාති මං සුගතො” ති, දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙචන්තරධායීති.

2. හත්ථිරාජවණ්ණසුත්තං

138. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා උරුවෙලායං විහරති නජ්ජා තෙරඤ්ජරාය තීරෙ අප්පාලනිග්‍රොධමුලෙ පයමාහිසම්බුද්ධො. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා රත්තන්ධකාරතිමිසායං අබ්භොකාසෙ

නිසින්නො හොති, දෙවො ච එකමෙකං ඵ්ඝායති. අථ ඛො මාරො පාපිමා හගවතො හයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො මහත්තං හත්ථිරාජවණ්ණං අභිනිමිමිනිත්වා යෙන හගවා තෙනුපසඬිකම්. සෙය්‍යථාපි නාම මහාඅරිට්ඨකො මණි, එවමස්ස සීසං හොති. සෙය්‍යථාපි නාම සුද්ධං රුපියං, එවමස්ස දන්තා හොන්ති. සෙය්‍යථාපි නාම මහති නඩගලීසා **[නඩගලීසා (පී. ක.)]**, එවමස්ස සොණ්ඨො හොති. අථ ඛො හගවා “මාරො අයං පාපිමා” ඉති විදිත්වා මාරං පාපිමත්තං ගාථාය අජ්ඣාභාසි –

“සංසරං දීඝමද්ධානං, වණ්ණං කත්වා සුභාසුභං;
අලං තෙ තෙන පාපිම, නිහතො ත්වමසි අන්තකා”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං හගවා, ජානාති මං සුගතො”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායිති.

3. සුභසුත්තං

139. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං හගවා උරුවෙලායං විහරති නජ්ජා තෙරඤ්ජරාය තීරෙ අප්පාලනිග්‍රොධමුලෙ පට්ඨානිසම්බුද්ධො. තෙන ඛො පන සමයෙන හගවා රත්තන්ධකාරතිමිසායං අඛිභොකාසෙ නිසින්නො හොති, දෙවො ච එකමෙකං ඵ්ඝායති. අථ ඛො මාරො පාපිමා, හගවතො හයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො, යෙන හගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකමිත්වා හගවතො අවිදුරෙ උච්චාවචා වණ්ණනිහා උපදංසෙති, සුභා වෙව අසුභා ච. අථ ඛො හගවා “මාරො අයං පාපිමා” ඉති විදිත්වා මාරං පාපිමත්තං ගාථාහි අජ්ඣාභාසි –

“සංසරං දීඝමද්ධානං, වණ්ණං කත්වා සුභාසුභං;
අලං තෙ තෙන පාපිම, නිහතො ත්වමසි අන්තක.

“යෙ ච කායෙන වාචාය, මනසා ච සුසංවුතා;
න තෙ මාරවසානුගා, න තෙ මාරස්ස ඛද්ධගු” **[ඛද්ධගු (ක.), පච්චගු (සී. සා. ක. පී.)]** ති.

අථ ඛො මාරො...පෙ.... තත්ථෙවන්තරධායිති.

4. පට්ඨමාරපාසසුත්තං

140. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං හගවා බාරාණසියං විහරති ඉසිපතනෙ මීගදායෙ. තත්‍ර ඛො හගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි –

“භික්ඛවො”ති. “භදන්තෙ”ති තෙ භික්ඛු භගවතො පච්චස්සොසුං. භගවා එතදවොච –

“මය්හං බො, භික්ඛවෙ, යොනිසො මනසිකාරා යොනිසො සම්මප්පධානා අනුත්තරා විමුත්ති අනුප්පත්තා, අනුත්තරා විමුත්ති සච්ඡිකතා. තුම්හෙපි, භික්ඛවෙ, යොනිසො මනසිකාරා යොනිසො සම්මප්පධානා අනුත්තරං විමුත්තිං අනුපාපුණාථ, අනුත්තරං විමුත්තිං සච්ඡිකරොථා”ති. අථ බො මාරො පාපිමා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣහාසි –

“ඛද්දොසි මාරපාසෙන, යෙ දිබ්බා යෙ ච මානුසා;

මාරබන්ධනඛද්දොසි, න මෙ සමණ මොක්ඛසි”ති.

“මුත්තාහං [මුත්තොහං (සි. ස්‍යා. කං. පී.)] මාරපාසෙන, යෙ දිබ්බා යෙ ච මානුසා;

මාරබන්ධනමුත්තොමිහි, නිහතො ත්වමසි අන්තකා”ති.

අථ බො මාරො පාපිමා...පෙ.... තත්ථෙවන්තරධාසිති.

5. දුතියමාරපාසසුත්තං

141. එකං සමයං භගවා බාරාණසියං විහරති ඉසිපතනෙ මීගදායෙ. තත්‍ර බො භගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි – “භික්ඛවො”ති. “භදන්තෙ”ති තෙ භික්ඛු භගවතො පච්චස්සොසුං. භගවා එතදවොච –

“මුත්තාහං, භික්ඛවෙ, සබ්බපාසෙහි යෙ දිබ්බා යෙ ච මානුසා. තුම්හෙපි, භික්ඛවෙ, මුත්තා සබ්බපාසෙහි යෙ දිබ්බා යෙ ච මානුසා. චරථ, භික්ඛවෙ, චාරිකං බහුජනහිතාය බහුජනසුඛාය ලොකානුකම්පාය අත්ථාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං. මා එකෙන ද්වෙ අගමිත්ථ. දෙසෙථ, භික්ඛවෙ, ධම්මං ආදිකල්‍යාණං මජ්ඣිකල්‍යාණං පරියොසානකල්‍යාණං සාත්ථං සබ්බඤ්ජනං කෙවලපරිපුණ්ණං පරිසුද්ධං බ්‍රහ්මචරියං පකාසෙථ. සන්ති සත්තා අප්පරජක්ඛජාතිකා, අස්සවනතා ධම්මස්ස පරිභායන්ති. භවිස්සන්ති ධම්මස්ස අඤ්ඤාතාරො. අහමිපි, භික්ඛවෙ, යෙන උරුවෙලා සෙනානිගමො තෙනුපසඬිකම්ස්සාමි ධම්මදෙසනායා”ති. අථ බො මාරො පාපිමා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣහාසි –

“ඛද්දොසි සබ්බපාසෙහි, යෙ දිබ්බා යෙ ච මානුසා;

මහාබන්ධනඛද්දොසි, න මෙ සමණ මොක්ඛසි”ති.

“මුත්තාහං සබ්බපාසෙහි, යෙ දිබ්බා යෙ ච මානුසා;
මහාබන්ධනමුත්තොමිහි, නිහතො ත්වමසි අන්තකා” ති.

අථ බො මාරො පාපිමා...පෙ.... තත්ථෙවන්තරධායිති.

6. සප්පසුත්තං

142. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළුවනෙ කලන්දකනිවාපෙ. තෙන බො පන සමයෙන භගවා රත්තන්ධකාරතිමිසායං අබ්භොකාසෙ නිසින්තො හොති, දෙවො ච එකමෙකං ථූසායති.

අථ බො මාරො පාපිමා භගවතො භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො මහන්තං සප්පරාජවණ්ණං අභිනිමිමිතිත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්. සෙය්‍යථාපි නාම මහතී එකරුක්ඛිකා නාවා, එවමස්ස කායො හොති. සෙය්‍යථාපි නාම මහන්තං සොණ්ඩිකාකිලඤ්ජං, එවමස්ස එණො හොති. සෙය්‍යථාපි නාම මහතී කොසලිකා කංසපාති, එවමස්ස අක්ඛිති භවන්ති. සෙය්‍යථාපි නාම දෙවෙ ගලගළායන්තෙ විජ්ජුල්ලතා නිච්ඡරන්ති, එවමස්ස මුඛතො ජීවිහා නිච්ඡරති. සෙය්‍යථාපි නාම කම්මාරගග්ගරියා ධම්මානාය සද්දො හොති, එවමස්ස අස්සාසපස්සාසානං සද්දො හොති.

අථ බො භගවා “මාරො අයං පාපිමා” ඉති විදිත්වා මාරං පාපිමන්තං ගාථාහි අජ්ඣාහාසි —

“යො සුඤ්ඤගෙහානි සෙවති,
සෙය්‍යො සො මුනි අන්තසඤ්ඤතො;
චොස්සජ්ජ චරෙය්‍ය තත්ථ සො,
පතිරූපඤ්ඤි තථාවිධස්ස තං.

“වරකා බහු භෙරවා බහු,
අථො ඩංසසරීසපා [ඩංස සිරිංසපා (සී. සා. කං. පී.)] බහු;
ලොමමිපි න තත්ථ ඉඤ්ජයෙ,
සුඤ්ඤාගාරගතො මහාමුනි.

“නහං එලෙය්‍ය පථවී චලෙය්‍ය,
සබ්බෙපි පාණා උද සන්තසෙය්‍යුං;
සල්ලමිපි වෙ උරසි පකප්පයෙය්‍යුං,
උපධිසු තාණං න කරොන්ති බුද්ධා” ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං භගවා, ජානාති මං සුගතො”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායීති.

7. සුපතිසුත්තං

143. එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළවනෙ කලන්දකනිවාපෙ. අථ ඛො භගවා බහුදෙවරත්තිං අබ්භොකාසෙ වච්ඡකම්ත්වා රත්තියා පච්චුසසමයං පාදෙ පක්ඛාලෙන්වා විහාරං පවිසිත්වා දක්ඛිණෙන පස්සෙන සීහසෙය්‍යං කප්පෙසි පාදෙ පාදං අව්වාධාය සතො සම්පජානො උට්ඨානසඤ්ඤං මනසි කරිත්වා. අථ ඛො මාරො පාපිමා යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්; උපසඬකම්ත්වා භගවන්තං ගාථාය අප්ඤ්ඤාසි –

“කිං සොප්පසි කිං නු සොප්පසි,

කිම්දං සොප්පසි දුබ්භගො [දුබ්භතො (සා. කං.), දුබ්භයො (පි.)]
විය;

සුඤ්ඤමගාරන්ති සොප්පසි,

කිම්දං සොප්පසි සුරියෙ උග්ගතෙ”ති.

“යස්ස ජාලිනී විසත්තිකා,

තණ්හා නත්ථි කුහිඤ්චි නෙතවෙ;

සබ්බුපධිපරික්ඛයා බුද්ධො,

සොප්පති කිං තවෙත්ථ මාරා”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා...පෙ.... තත්ථෙවන්තරධායීති.

8. නන්දනිසුත්තං

144. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ ඛො මාරො පාපිමා යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්; උපසඬකම්ත්වා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“නන්දනි පුත්තෙහි පුත්තිමා, ගොමා ගොහි තථෙව නන්දනි;

උපධිහි නරස්ස නන්දනා, න හි සො නන්දනි යො නිරූපධි”ති.

“සොවති පුත්තෙහි පුත්තිමා, ගොමා ගොහි තථෙව සොවති;

උපධිහි නරස්ස සොවනා, න හි සො සොවති යො නිරූපධි”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං භගවා, ජානාති මං සුගතො”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායීති.

9. පටමආයුසුත්තං

145. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළවනෙ කලන්දකනිවාපෙ. තත්ථ ඛො භගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි — “භික්ඛවො”ති. “භදන්තෙ”ති තෙ භික්ඛු භගවතො පච්චස්සොසුං. භගවා එතදවොච —

“අප්පමිදං, භික්ඛවෙ, මනුස්සානං ආයු. ගමනීයො සම්පරායො, කත්තඛිං කුසලං, වරිතඛිං බ්‍රහ්මවරියං. නත්ථි ජාතස්ස අමරණං. යො, භික්ඛවෙ, චිරං ජීවති, සො වස්සසතං අප්පං වා භියො”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාහාසි —

“දීඝමායු මනුස්සානං, න නං භිලෙ සුපොරිසො;
වරෙයා ඛිරමත්තොච, නත්ථි මච්චුස්ස ආගමො”ති.

“අප්පමායු මනුස්සානං, භිලෙයා නං සුපොරිසො;
වරෙයාදිත්තසීසොච, නත්ථි මච්චුස්ස නාගමො”ති.

අථ ඛො මාරො...පෙ.... තත්ථෙවන්තරධායීති.

10. දුතියආයුසුත්තං

146. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළවනෙ කලන්දකනිවාපෙ. තත්ථ ඛො භගවා...පෙ.... එතදවොච —

“අප්පමිදං, භික්ඛවෙ, මනුස්සානං ආයු. ගමනීයො සම්පරායො, කත්තඛිං කුසලං, වරිතඛිං බ්‍රහ්මවරියං. නත්ථි ජාතස්ස අමරණං. යො, භික්ඛවෙ, චිරං ජීවති, සො වස්සසතං අප්පං වා භියො”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාහාසි —

“නාවචයන්ති අභොරත්තා, ජීවිතං නුපරුජ්ඣති;
ආයු අනුපරියායති, මච්චානං නෙමිව රථකුඛිබර”න්ති.

“අච්චයන්ති අභොරත්තා, ජීවිතං උපරුජ්ඣති;
ආයු ඛියති මච්චානං, කුන්තදිනංව ඔදක”න්ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං භගවා, ජානාති මං සුගතො”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායීති.

පඨමො වග්ගො.

තස්සුද්දානං –

තපොකම්මඤ්ච නාගො ව, සුභං පාසෙන තෙ දුච්ඡි;
සප්පො සුපති නන්දනං, ආයුනා අපරෙ දුච්ඡති.

2. දුතියවග්ගො

1. පාසාණසුත්තං

147. එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති ගිජ්ඣකුටං පබ්බතෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා රත්තන්ධකාරතිමිසායං අබ්භොකාසෙ නිසින්තො හොති, දෙවො ව එකමෙකං ඵුසායති. අථ ඛො මාරො පාපිමා භගවතො භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො යෙන භගවා තෙත්තපසඤ්ඤාමි; උපසඤ්ඤාමිත්වා භගවතො අවිදුරෙ මහන්තෙ පාසාණෙ පදාලෙසි.

අථ ඛො භගවා “මාරො අයං පාපිමා” ඉති විදිත්වා මාරං පාපිමන්තං ගාථාය අජ්ඣාමාසි –

“සචෙපි කෙවලං සබ්බං, ගිජ්ඣකුටං චලෙස්සසි [ගලෙයාසි (සා. ක.), චලෙයාසි (ක.)];

තෙව සම්මාවිමුත්තානං, බුද්ධානං අත්ථි ඉඤ්ජිත”න්ත්ත්ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං භගවා, ජානාති මං සුගතො”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායීති.

2. කිත්තුසිහසුත්තං

148. එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා මහතියා පරිසාය පරිවුතො ධම්මං දෙසෙති.

අථ ඛො මාරස්ස පාපිමනො එතදහොසි – “අයං ඛො සමණො ගොතමො මහතියා පරිසාය පරිවුතො ධම්මං දෙසෙති. යංනුනාහං යෙන සමණො ගොතමො තෙත්තපසඤ්ඤාමෙයාං විචක්ඛුකම්මායා”ති. අථ ඛො මාරො පාපිමා යෙන භගවා තෙත්තපසඤ්ඤාමි; උපසඤ්ඤාමිත්වා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාමාසි –

“කිත්තු සිහොව නදසි, පරිසායං විසාරදො;

පටිමල්ලො හි තෙ අත්ථි, විජිතාචී නු මඤ්ඤසි''ති.

“නදන්ති වෙ මහාවීරා, පරිසාසු විසාරදා;
තථාගතා බලප්පත්තා, තිණ්ණා ලොකෙ විසත්තික''න්ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං භගවා, ජානාති මං සුගතො''ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායීති.

3. සකලිකසුත්තං

149. එවං මෙ සුත්තං — එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති මද්දකුච්ඡිස්මිං මිගදායෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවතො පාදො සකලිකාය ඛතො හොති, භුසා සුදං භගවතො වෙදනා චත්තන්ති සාරීරිකා දුක්ඛා තිබ්බා ඛරා කටුකා අසානා අමනාපා. තා සුදං භගවා සතො සම්පජානො අධිවාසෙති අවිහඤ්ඤමානො. අථ ඛො භගවා චතුග්ගුණං සඬ්ඝාරිං පඤ්ඤපෙත්වා දක්ඛිණෙන පස්සෙන සීහසෙය්‍යං කප්පෙසි පාදෙ පාදං අච්චාධාය සතො සම්පජානො. අථ ඛො මාරො පාපිමා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකමි; උපසඬිකමිත්වා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාමාසි —

“මන්දියා නු ඛො සෙසි උදාහු කාවෙය්‍යමත්තො,
අත්ථා නු තෙ සම්පවුරා න සන්ති;
එකො විචිත්තෙ සයනාසනම්හි,
නිද්දාමුඛො කිමිදං සොප්පසෙ වා''ති.

“න මන්දියා සයාමි නාපි කාවෙය්‍යමත්තො,
අත්ථං සමෙච්චාහමපෙතසොකො;
එකො විචිත්තෙ සයනාසනම්හි,
සයාමහං සබ්බභූතානුකම්පි.

“යෙසම්පි සල්ලං උරසි පවිට්ඨං,
මුහුං මුහුං හදයං වෙධමානං;
තෙපිධ සොප්පං ලහරෙ සසල්ලා,
තස්මා අහං න සුපෙ වීතසල්ලො.

“ජග්ගං න සඬිකෙ නපි හෙමි සොත්තුං,
රත්තින්දිවා නානුතපන්ති මාමං;
භානිං න පස්සාමි කුහිඤ්චි ලොකෙ,

තස්මා සුපෙ සබ්බභූතානුකම්පී”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං භගවා, ජානාති මං සුගතො”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායීති.

4. පතිරූපසුත්තං

150. එකං සමයං භගවා කොසලෙසු විහරති එකසාලායං බ්‍රාහ්මණගාමෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා මහනියා ගිහිපරිසාය පරිවුතො ධම්මං දෙසෙති.

අථ ඛො මාරස්ස පාපිමනො එතදභොසි – “අයං ඛො සමණො ගොතමො මහනියා ගිහිපරිසාය පරිවුතො ධම්මං දෙසෙති. යංනුනාහං යෙන සමණො ගොතමො තෙනුපසඬකමෙයාං විචක්ඛුකම්මායා”ති. අථ ඛො මාරො පාපිමා යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්; උපසඬකම්ත්වා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣහාසි –

“තෙනං තව පතිරූපං, යදඤ්ඤමනුසාසසි;
අනුරොධවිරොධෙසු, මා සජ්ජිත්ථො තදාවර”න්ති.

“හිතානුකම්පි සම්බුද්ධො, යදඤ්ඤමනුසාසසි;
අනුරොධවිරොධෙහි, විජ්ජමුත්තො තථාගතො”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං භගවා, ජානාති මං සුගතො”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායීති.

5. මානසසුත්තං

151. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා සාවත්ථීයං විහරති ජෙතවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ ඛො මාරො පාපිමා යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්; උපසඬකම්ත්වා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣහාසි –

“අන්තලික්ඛවරො පාසො, ය්වායං වරති මානසො;
තෙන තං බාධයිස්සාමි, න මෙ සමණ මොක්ඛසී”ති.

“රූපා සද්දා රසා ගන්ධා, ඵොට්ඨබ්බා ව මනොරමා;
එත්ථ මෙ විගතො ඡන්දො, නිභතො ත්වමසි අන්තකා”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං භගවා, ජානාති මං සුගතො”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායීති.

6. පත්තසුත්තං

152. සාවත්ථිනිදානං. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා පඤ්චන්තං උපාදානක්ඛන්ධානං උපාදාය භික්ඛූනං ධම්මියා කථාය සන්දස්සෙති සමාදපෙති [සමාදාපෙති (?)] සමුත්තෙජෙති සම්පහංසෙති. තෙ ච භික්ඛූ අට්ඨිං කත්වා [අට්ඨිකත්වා (සී. සා. කං. පී.)] මනසි කත්වා සබ්බචේතසා [සබ්බචේතසො (සී. සා. කං. පී.), සබ්බං චේතසා (ක.)] සමන්තාහරිත්වා ඔභිතසොතා ධම්මං සුඤ්ඤන්ති.

අථ ඛො මාරස්ස පාපිමතො එතදහොසි – “අයං ඛො සමණො ගොතමො පඤ්චන්තං උපාදානක්ඛන්ධානං උපාදාය භික්ඛූනං ධම්මියා කථාය සන්දස්සෙති සමාදපෙති සමුත්තෙජෙති සම්පහංසෙති. තෙ ච භික්ඛූ අට්ඨිං කත්වා මනසි කත්වා සබ්බචේතසා සමන්තාහරිත්වා ඔභිතසොතා ධම්මං සුඤ්ඤන්ති. යංනුනාහං යෙන සමණො ගොතමො තෙනුපසඤ්ඤාමෙය්‍යං විචක්ඛුකම්මායා”ති.

තෙන ඛො පන සමයෙන සම්බහුලා පත්තා අබ්භොකාසෙ නික්ඛිත්තා හොන්ති. අථ ඛො මාරො පාපිමා බලීඛද්දවණ්ණං අභිනිමිතිත්වා යෙන තෙ පත්තා තෙනුපසඤ්ඤාමි. අථ ඛො අඤ්ඤතරො භික්ඛූ අඤ්ඤතරං භික්ඛූ එතදවොච – “භික්ඛූ, භික්ඛූ, එසො බලීඛද්දො පත්තෙ භින්දෙය්‍යා”ති. එවං චූත්තෙ භගවා තං භික්ඛූ එතදවොච – “න සො, භික්ඛූ, බලීඛද්දො. මාරො එසො පාපිමා තුම්භාකං විචක්ඛුකම්මාය ආගතො”ති. අථ ඛො භගවා “මාරො අයං පාපිමා” ඉති විදිත්වා මාරං පාපිමන්තං ගාථාය අප්පකභාසි –

“රූපං වෙදයිතං සඤ්ඤා, විඤ්ඤාණං යඤ්ච සඤ්ඤාං;

තෙසොහමස්මි තෙනං මෙ, එවං තත්ථ විරජ්ජති.

“එවං විරත්තං බෙමත්තං, සබ්බසංයොජනාතිගං;

අන්වෙසං සබ්බට්ඨානෙසු, මාරසෙනාපි නාප්පකභා”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා...පෙ.... තත්ථෙචන්තරධාසීති.

7. ජඵස්සායතනසුත්තං

153. එකං සමයං භගවා වෙසාලියං විහරති මහාවතෙ කුටාගාරසාලායං. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා ඡන්තං ඵස්සායතනානං උපාදාය භික්ඛූනං ධම්මියා කථාය සන්දස්සෙති සමාදපෙති සමුත්තෙජෙති සම්පහංසෙති. තෙ ච භික්ඛූ අට්ඨිං කත්වා මනසි කත්වා සබ්බචේතසා සමන්තාහරිත්වා ඔභිතසොතා ධම්මං සුඤ්ඤන්ති.

අප්ථං බො මාරස්ස පාපිමනො එතදහොසි – “අයං බො සමණො ගොතමො ඡන්තං එස්සායතනානං උපාදාය භික්ඛුනං ධම්මියා කථාය සන්දස්සෙති සමාදපෙති සමුත්තෙජෙති සප්පහංසෙති. තෙ ව භික්ඛු අට්ඨං කත්වා මනසි කත්වා සබ්බවෙනසා සමන්තාහරිත්වා ඔභිතසොනා ධම්මං සුඤ්ඤන්ති. යංනුනාහං යෙන සමණො ගොතමො තෙනුපසඬකමෙය්‍යං විචක්ඛුකම්මායා”ති. අප්ථං බො මාරො පාපිමා යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්; උපසඬකම්ත්වා භගවතො අවිදුරෙ මහන්තං භයහෙරවං සද්දමකාසි, අපිස්සුදං පථවී මඤ්ඤෙ උන්ද්‍රියති [උද්‍රියති (සී. ස්‍යා. කං. පී) උ + දර + ය + ති = උද්‍රියති]. අප්ථං බො අඤ්ඤතරො භික්ඛු අඤ්ඤතරං භික්ඛුං එතදවොච – “භික්ඛු, භික්ඛු, එසා පථවී මඤ්ඤෙ උන්ද්‍රියති”ති. එවං චුත්තෙ, භගවා තං භික්ඛුං එතදවොච – “නෙසා භික්ඛු පථවී උන්ද්‍රියති. මාරො එසො පාපිමා තුම්භාකං විචක්ඛුකම්මාය ආගතො”ති. අප්ථං බො භගවා “මාරො අයං පාපිමා” ඉති විදිත්වා මාරං පාපිමන්තං ගාථාය අප්ඤ්ඤාසි –

“රූපා සද්දා රසා ගන්ධා, එස්සා ධම්මා ව කෙවලා;

එතං ලොකාමිසං සොරං, එත්ථ ලොකො විමුච්ඡිතො.

“එතඤ්ච සමතික්කම්ම, සතො බුද්ධස්ස සාවකො;

මාරධෙය්‍යං අතික්කම්ම, ආදිච්චොච විරොචතී”ති.

අප්ථං බො මාරො පාපිමා...පෙ.... තත්ථෙචන්තරධාසිති.

8. පිණ්ඩසුත්තං

154. එකං සමයං භගවා මගධෙසු විහරති පඤ්චසාලායං බ්‍රාහ්මණගාමෙ. තෙන බො පන සමයෙන පඤ්චසාලායං බ්‍රාහ්මණගාමෙ කුමාරිකානං පාහුනකානි භවන්ති. අප්ථං බො භගවා පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පත්තචීවරමාදාය පඤ්චසාලං බ්‍රාහ්මණගාමං පිණ්ඩාය පාවිසී. තෙන බො පන සමයෙන පඤ්චසාලෙය්‍යකා බ්‍රාහ්මණගහපතිකා මාරෙන පාපිමතා අන්වාචිට්ඨා භවන්ති – මා සමණො ගොතමො පිණ්ඩමලත්ථාති.

අප්ථං බො භගවා යථාධොතෙන පත්තෙන පඤ්චසාලං බ්‍රාහ්මණගාමං පිණ්ඩාය පාවිසී තථාධොතෙන [යථාධොතෙන (?)] පත්තෙන පටික්කම්. අප්ථං බො මාරො පාපිමා යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්; උපසඬකම්ත්වා භගවන්තං එතදවොච – “අපි ත්වං, සමණ, පිණ්ඩමලත්ථා”ති? “තථා නු ත්වං, පාපිම, අකාසි යථාහං පිණ්ඩං න ලභෙය්‍ය”න්ති. “තෙන හි, භන්තෙ, භගවා දුතියම්පි පඤ්චසාලං බ්‍රාහ්මණගාමං පිණ්ඩාය පවිසතු. තථාහං කරිස්සාමි යථා භගවා පිණ්ඩං ලච්ඡති”ති.

“අපුඤ්ඤං පසවි මාරො, ආසජ්ජ නං තථාගතං;

කිං නු මඤ්ඤසි පාපිම, න මෙ පාපං විපච්චති.

“සුසුඛං ච ත ජීවාම, යෙසං නො නත්ථි කිඤ්චනං;

පිතිහක්ඛා භවිස්සාම, දෙවා ආභස්සරා යථා”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං භගවා, ජානාති මං සුගතො”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙචන්තරධායීති.

9. කස්සකසුත්තං

155. සාවත්ථිනිදානං. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා භික්ඛූනං නිබ්බානපටිසංයුත්තාය ධම්මියා කථාය සන්දස්සෙති සමාදපෙති සමුත්තෙපෙති සම්පහංසෙති. තෙ ච භික්ඛූ අට්ඨිං කත්වා මනසි කත්වා සබ්බවෙනසා සමන්තාහරිත්වා ඔහිතසොතා ධම්මං සුඤ්ඤන්ති.

අථ ඛො මාරස්ස පාපිමනො එතදහොසි – “අයං ඛො සමණො ගොතමො භික්ඛූනං නිබ්බානපටිසංයුත්තාය ධම්මියා කථාය...පෙ.... යංනුනාහං යෙන සමණො ගොතමො තෙනුපසඬකමෙය්‍යං විචක්ඛුකම්මායා”ති. අථ ඛො මාරො පාපිමා කස්සකචණ්ණං අහිනිමිනිත්වා මහන්තං නඩ්ගලං බන්ධෙ කරිත්වා දීඝපාවනයට්ඨිං ගහෙත්වා භට්ඨටකෙසො සාණසාටිනිචත්ථො කද්දමමක්ඛිතෙහි පාදෙහි යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්; උපසඬකම්ත්වා භගවන්තං එතදවොච – “අපි, සමණ, බලීබද්දෙ අද්දසා”ති? “කිං පන, පාපිම, තෙ බලීබද්දෙහි”ති? “මමෙව, සමණ, චක්ඛු, මම රූපා, මම චක්ඛුසම්ඵස්සවිඤ්ඤාණායතනං. කුහිං මෙ, සමණ, ගන්ත්වා මොක්ඛසි? මමෙව, සමණ, සොතං, මම සද්දා...පෙ.... මමෙව, සමණ, ඝාතං, මම ගන්ධා; මමෙව, සමණ, ජීවිහා, මම රසා; මමෙව, සමණ, කායො, මම ථොට්ඨබ්බා; මමෙව, සමණ, මනො, මම ධම්මා, මම මනොසම්ඵස්සවිඤ්ඤාණායතනං. කුහිං මෙ, සමණ, ගන්ත්වා මොක්ඛසි”ති?

“තවෙව, පාපිම, චක්ඛු, තව රූපා, තව චක්ඛුසම්ඵස්සවිඤ්ඤාණායතනං. යත්ථ ච ඛො, පාපිම, නත්ථි චක්ඛු, නත්ථි රූපා, නත්ථි චක්ඛුසම්ඵස්සවිඤ්ඤාණායතනං, අගති තව තත්ථ, පාපිම. තවෙව, පාපිම, සොතං, තව සද්දා, තව සොතසම්ඵස්සවිඤ්ඤාණායතනං. යත්ථ ච ඛො, පාපිම, නත්ථි සොතං, නත්ථි සද්දා, නත්ථි සොතසම්ඵස්සවිඤ්ඤාණායතනං, අගති තව තත්ථ, පාපිම. තවෙව, පාපිම, ඝාතං, තව ගන්ධා, තව ඝාතසම්ඵස්සවිඤ්ඤාණායතනං. යත්ථ ච ඛො, පාපිම, නත්ථි ඝාතං,

නත්ථි ගන්ධා, නත්ථි සානසම්ඵස්සවිඤ්ඤාණායතනං, අගති තව තත්ථ, පාපිම. තවෙව, පාපිම, ජීවිහා, තව රසා, තව ජීවිහාසම්ඵස්සවිඤ්ඤාණායතනං...පෙ.... තවෙව, පාපිම, කායො, තව ඵොට්ඨබ්බා, තව කායසම්ඵස්සවිඤ්ඤාණායතනං...පෙ.... තවෙව, පාපිම, මනො, තව ධම්මා, තව මනොසම්ඵස්සවිඤ්ඤාණායතනං. යත්ථ ච බො, පාපිම, නත්ථි මනො, නත්ථි ධම්මා, නත්ථි මනොසම්ඵස්සවිඤ්ඤාණායතනං, අගති තව තත්ථ, පාපිමා”ති.

“යං වදන්ති මම යිදන්ති, යෙ වදන්ති මමන්ති ව;
එත්ථ වෙ තෙ මනො අත්ථි, න මෙ සමණ මොක්ඛසී”ති.

“යං වදන්ති න තං මය්හං, යෙ වදන්ති න තෙ අහං;
එවං පාපිම ජානාහි, න මෙ මග්ගම්පි දක්ඛසී”ති.

අථ බො මාරො පාපිමා...පෙ.... තත්ථෙවන්තරධායීති.

10. රජ්ජයුත්තං

156. එකං සමයං භගවා කොසලෙසු විහරති හිමවන්තපදෙසෙ [හිමවන්තපස්සෙ (සී.)] අරඤ්ඤකුට්ඨායං. අථ බො භගවතො රහොගතස්ස පටිසල්ලීනස්ස එවං චෙතසො පරිචිතක්කො උද්පාදි – “සක්කා නු බො රජ්ජං කාරෙතුං අහනං අසාතයං අජීනං අජාපයං අසොචං අසොවාපයං ධම්මෙනා”ති?

අථ බො මාරො පාපිමා භගවතො චෙතසා චෙතොපරිචිතක්කමඤ්ඤාය යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං එතදවොච – “කාරෙතු, හන්තෙ, භගවා රජ්ජං, කාරෙතු, සුගතො, රජ්ජං අහනං අසාතයං අජීනං අජාපයං අසොචං අසොවාපයං ධම්මෙනා”ති. “කිං පන මෙ ත්වං, පාපිම, පස්සසි යං මං ත්වං එවං වදෙසි – ‘කාරෙතු, හන්තෙ, භගවා රජ්ජං, කාරෙතු සුගතො, රජ්ජං අහනං අසාතයං අජීනං අජාපයං අසොචං අසොවාපයං ධම්මෙනා’”ති? “භගවතා බො, හන්තෙ, චත්තාරො ඉද්ධිපාදා භාවිතා බහුලිකතා යානිකතා වත්ථුකතා අනුට්ඨිතා පරිචිතා සුසමාරද්ධා. ආකඬ්ඛමානො ච, හන්තෙ, භගවා හිමවන්තං පබ්බතරාජං සුවණ්ණං ත්වෙව අධිමුච්චෙය්‍ය සුවණ්ණඤ්ච පනස්සා”ති [සුවණ්ණපබ්බතස්සාති (සී. සා. කං.), සුවණ්ණඤ්ච පබ්බතස්සාති (පී.)].

“පබ්බතස්ස සුවණ්ණස්ස, ජාතරූපස්ස කෙවලො;
ද්විත්තාව නාලමෙකස්ස, ඉති විද්වා සමඤ්චරෙ.

“යො දුක්ඛමද්දක්ඛී යතොනිදානං,
කාමෙසු සො ජන්තු කථං නමෙය්‍ය;
උපධිං විදිත්වා සඬගොති ලොකෙ,
තස්සෙව ජන්තු විනයාය සික්ඛෙ”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං භගවා, ජානාති මං සුගතො”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායීති.

දුතියො වග්ගො.

තස්සුද්දානං –

පාසාණො සිහො සකලිකං [සක්ඛලිකං (ක.)], පතිරුපඤ්ච මානසං;
පත්තං ආයතනං පිණ්ඩං, කස්සකං රජ්ජෙන තෙ දසාති.

3. තතියවග්ගො

1. සම්බහුලසුත්තං

157. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා සක්කෙසු විහරති සිලාවතියං. තෙන ඛො පන සමයෙන සම්බහුලා භික්ඛු භගවතො අවිදුරෙ අප්පමත්තා ආතාපිනො පහිත්තා විහරන්ති. අථ ඛො මාරො පාපිමා බ්‍රාහ්මණවණ්ණං අභිනිමිතිත්වා මහත්තෙන ජටණ්ඩුවෙන අජිනක්ඛිපතිවත්ථො ජිණ්ණො ගොපානසිවඬිකො සුරුසුරුපස්සාසී උදුම්බරදණ්ඩං ගහෙත්වා යෙන තෙ භික්ඛු තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා තෙ භික්ඛු එතදවොච – “දහරා භවන්තො පබ්බජිතා සුසු කාලකෙසා භද්‍රෙන යොබ්බනෙන සමන්තාගතා පඨමෙන වයසා අනික්ඛිලිතාවිනො කාමෙසු. භුඤ්ජන්තු භවන්තො මානුසකෙ කාමෙ. මා සන්දිට්ඨිකං භිත්වා කාලිකං අනුධාවිත්ථා”ති. “න ඛො මයං, බ්‍රාහ්මණ, සන්දිට්ඨිකං භිත්වා කාලිකං අනුධාවාම. කාලිකඤ්ච ඛො මයං, බ්‍රාහ්මණ, භිත්වා සන්දිට්ඨිකං අනුධාවාම. කාලිකා හි, බ්‍රාහ්මණ, කාමා චුත්තා භගවතා බහුදුක්ඛා බහුපායාසා, ආදීනවො එත්ථ භියොයා. සන්දිට්ඨිකො අයං ධම්මො අකාලිකො එහිපස්සිකො ඔපනෙය්‍යිකො පච්චත්තං වෙදිතබ්බො විඤ්ඤාහී”ති. එවං චුත්තෙ, මාරො පාපිමා සීසං ඔකම්පෙත්වා ජිව්හං නිල්ලාලෙත්වා තිව්සාබං නලාටෙ නලාටිකං චුට්ඨාපෙත්වා දණ්ඩමොලුබ්භ පක්කාමි.

අථ ඛො තෙ භික්ඛු යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්සු; උපසඬිකම්ත්වා භගවත්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. එකමන්තං නිසීන්තා ඛො තෙ භික්ඛු භගවත්තං එතදවොචුං – “ඉධ මයං, හත්තෙ, භගවතො අවිදුරෙ අප්පමත්තා ආතාපිනො පහිත්තා විහරාම. අථ ඛො, හත්තෙ, අඤ්ඤතරො බ්‍රාහ්මණො මහත්තෙන

ජටණ්ඩුවෙන අජිනක්ඛිපනිවත්ථො ජිණ්ණො ගොපානසිවඤ්ඤා සුරුසුරුපස්සාසී උදුම්බරදණ්ඩං ගහෙත්වා යෙන මයං තෙනුපසඤ්ඤාමි; උපසඤ්ඤාමිත්වා අම්හෙ එතදවොච – ‘දහරා භවත්තො පබ්බජිතා සුසු කාලකෙසා භද්දෙන යොබ්බනෙන සමන්තාගතා පඨමෙන වයසා අනික්ඛිලිතාවිනො කාමෙසු. භුඤ්ජන්තු භවත්තො මානුසකෙ කාමෙ. මා සන්දිට්ඨිකං හිත්වා කාලිකං අනුධාවත්ථා’ති. එවං චුත්තෙ, මයං, භත්තෙ, තං බ්‍රාහ්මණං එතදවොචුම්හ – ‘න ඛො මයං, බ්‍රාහ්මණ, සන්දිට්ඨිකං හිත්වා කාලිකං අනුධාවාම. කාලිකඤ්ඤා ඛො මයං, බ්‍රාහ්මණ, හිත්වා සන්දිට්ඨිකං අනුධාවාම. කාලිකා හි, බ්‍රාහ්මණ, කාමා චුත්තා භගවතා බහුදුක්ඛා බහුපායාසා, ආදීනවො එත්ථ හියොයා. සන්දිට්ඨිකො අයං ධම්මො අකාලිකො එහිපස්සිකො ඔපනෙය්‍යිකො පච්චත්තං වෙදිතඛිඛො විඤ්ඤාහි’ති. එවං චුත්තෙ, භත්තෙ, සො බ්‍රාහ්මණො සීසං ඔකම්පෙත්වා ජීවිහං නිල්ලාලෙත්වා තිව්සාබං නලාටෙ නලාටිකං චුට්ඨාපෙත්වා දණ්ඩමොලුඛ පක්කන්තො’ති.

“නෙසො, හික්ඛවෙ, බ්‍රාහ්මණො. මාරො එසො පාපිමා තුම්භාකං විචක්ඛුකම්මාය ආගතො”ති. අථ ඛො භගවා එතමත්ථං විදිත්වා තායං වෙලායං ඉමං ගාථං අභාසි –

“යො දුක්ඛමද්දක්ඛි යතොනිදානං,
කාමෙසු සො ජන්තු කථං නමෙය්‍ය;
උපධිං විදිත්වා සඤ්ඤාති ලොකෙ,
තස්සෙව ජන්තු විනයාය සික්ඛෙ”ති.

2. සමිද්ධිසුත්තං

158. එකං සමයං භගවා සක්කෙසු විහරති සිලාවතියං. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා සමිද්ධි භගවතො අවිදුරෙ අප්පමත්තො ආනාපී පහිත්තො විහරති. අථ ඛො ආයස්මතො සමිද්ධිස්ස රහොගතස්ස පටිසල්ලිතස්ස එවං වෙතසො පරිචිතක්කො උදපාදි – “ලාභා වත මෙ, සුලද්ධං වත මෙ, යස්ස මෙ සත්ථා අරහං සම්මාසම්බුද්ධො. ලාභා වත මෙ, සුලද්ධං වත මෙ, ය්වාහං එවං ස්වාක්ඛාතෙ ධම්මවිනයෙ පබ්බජිතො. ලාභා වත මෙ, සුලද්ධං වත මෙ, යස්ස මෙ සබ්බුහ්මචාරිනො සීලවත්තො කල්‍යාණධම්මා”ති. අථ ඛො මාරො පාපිමා ආයස්මතො සමිද්ධිස්ස වෙතසා වෙතොපරිචිතක්කමඤ්ඤාය යෙනායස්මා සමිද්ධි තෙනුපසඤ්ඤාමි; උපසඤ්ඤාමිත්වා ආයස්මතො සමිද්ධිස්ස අවිදුරෙ මහන්තං භයහෙරවං සද්දමකාසි, අපිස්සුදං පථවී මඤ්ඤෙ උන්ද්‍රියති.

අථ ඛො ආයස්මා සමිද්ධි යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තො ආයස්මා සමිද්ධි භගවන්තං එතදවොච – “ඉධාහං, භන්තෙ, භගවතො අවිදුරෙ අප්පමත්තො ආතාපී පහිත්තො විහරාමි. තස්ස මය්හං, භන්තෙ, රහොගතස්ස පටිසල්ලීනස්ස එවං චෙතසො පරිචිතක්කො උදපාදි – ‘ලාභා වත මෙ, සුලද්ධං වත මෙ, යස්ස මෙ සත්ථා අරහං සම්මාසම්බුද්ධො. ලාභා වත මෙ, සුලද්ධං වත මෙ, ය්වාහං එවං ස්වාක්ඛාතෙ ධම්මවිනයෙ පබ්බජිතො. ලාභා වත මෙ, සුලද්ධං වත මෙ, යස්ස මෙ සබ්බමචාරිතො සීලවන්තො කල්‍යාණධම්මා’ති. තස්ස මය්හං, භන්තෙ, අවිදුරෙ මහාභයහෙරවසද්දො අහොසි, අපිස්සුදං පථවී මඤ්ඤෙ උන්ද්‍රියති’”ති.

“නෙසා, සමිද්ධි, පථවී උන්ද්‍රියති. මාරො එසො පාපිමා තුය්හං විචක්ඛකම්මාය ආගතො. ගච්ඡ ත්වං, සමිද්ධි, තත්ථෙව අප්පමත්තො ආතාපී පහිත්තො විහරාහී”ති. “එවං, භන්තෙ”ති ඛො ආයස්මා සමිද්ධි භගවතො පටිස්සුත්වා උට්ඨායාසනා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා පදක්ඛිණං කත්වා පක්කාමි. දුතියම්පි ඛො ආයස්මා සමිද්ධි තත්ථෙව අප්පමත්තො ආතාපී පහිත්තො විහාසි. දුතියම්පි ඛො ආයස්මතො සමිද්ධිස්ස රහොගතස්ස පටිසල්ලීනස්ස...පෙ.... දුතියම්පි ඛො මාරො පාපිමා ආයස්මතො සමිද්ධිස්ස චෙතසා චෙතොපරිචිතක්කමඤ්ඤාය...පෙ.... අපිස්සුදං පථවී මඤ්ඤෙ උන්ද්‍රියති. අථ ඛො ආයස්මා සමිද්ධි මාරං පාපිමන්තං ගාථාය අජ්ඣාහාසි –

“සද්ධායාහං පබ්බජිතො, අගාරස්මා අනගාරියං;
සති පඤ්ඤා ව මෙ බුද්ධා, චිත්තඤ්ච සුසමාහිතං;
කාමං කරස්සු රූපානි, නෙව මං බ්‍යාධයිස්සසි””ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං සමිද්ධි භික්ඛු”ති දුක්ඛී දුම්මිතො තත්ථෙවන්තරධායිති.

3. ගොධිකසුත්තං

159. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළුවනෙ කලන්දකනිවාපෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා ගොධිකො ඉසිගිලිපස්සෙ විහරති කාළසිලායං. අථ ඛො ආයස්මා ගොධිකො අප්පමත්තො ආතාපී පහිත්තො විහරන්තො සාමයිකං චෙතොවිමුත්තිං ඵුසි. අථ ඛො ආයස්මා ගොධිකො තම්භා සාමයිකාය චෙතොවිමුත්තියා පරිහායි. දුතියම්පි ඛො ආයස්මා ගොධිකො අප්පමත්තො ආතාපී පහිත්තො විහරන්තො සාමයිකං

වෙනොවිමුත්තිං ඵුසි. දුතියමිපි ඛො ආයස්මා ගොධිකො තම්භා සාමයිකාය වෙනොවිමුත්තියා පරිභායි. තතියමිපි ඛො ආයස්මා ගොධිකො අප්පමත්තො ආතාපි පහිතත්තො විහරන්තො සාමයිකං වෙනොවිමුත්තිං ඵුසි. තතියමිපි ඛො ආයස්මා ගොධිකො තම්භා...පෙ.... පරිභායි. චතුත්ථමිපි ඛො ආයස්මා ගොධිකො අප්පමත්තො...පෙ.... විමුත්තිං ඵුසි. චතුත්ථමිපි ඛො ආයස්මා ගොධිකො තම්භා...පෙ.... පරිභායි. පඤ්චමමිපි ඛො ආයස්මා ගොධිකො...පෙ.... වෙනොවිමුත්තිං ඵුසි. පඤ්චමමිපි ඛො ආයස්මා...පෙ.... විමුත්තියා පරිභායි. ඡට්ඨමිපි ඛො ආයස්මා ගොධිකො අප්පමත්තො ආතාපි පහිතත්තො විහරන්තො සාමයිකං වෙනොවිමුත්තිං ඵුසි. ඡට්ඨමිපි ඛො ආයස්මා ගොධිකො තම්භා සාමයිකාය වෙනොවිමුත්තියා පරිභායි. සත්තමමිපි ඛො ආයස්මා ගොධිකො අප්පමත්තො ආතාපි පහිතත්තො විහරන්තො සාමයිකං වෙනොවිමුත්තිං ඵුසි.

අථ ඛො ආයස්මතො ගොධිකස්ස එතදහොසි – “යාව ඡට්ඨං ඛිවාහං සාමයිකාය වෙනොවිමුත්තියා පරිභිනො. යංනුනාහං සත්ථං ආහරෙය්‍ය”න්ති. අථ ඛො මාරො පාපිමා ආයස්මතො ගොධිකස්ස වෙනසා වෙනොපරිවිතක්කමඤ්ඤාය යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං ගාථාහි අප්ඤ්ඤාසි –

“මහාවීර මහාපඤ්ඤ, ඉද්ධියා යසසා ජල;
සබ්බවෙරහයාතිත, පාදෙ වන්දාමි චක්ඛුම.

“සාවකො තෙ මහාවීර, මරණං මරණාහිභු;
ආකඬ්ඛති වෙතයති, තං නිසෙධ ජුතින්ධර.

“කථඤ්ඤි භගවා තුය්හං, සාවකො සාසනෙ රතො;
අප්පත්තමානසො සෙක්ඛො, කාලං කයිරා ජනෙසුතා”න්ති.

තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මතො ගොධිකෙන සත්ථං ආහරිතං හොති. අථ ඛො භගවා “මාරො අයං පාපිමා” ඉති විදිත්වා මාරං පාපිමන්තං ගාථාය අප්ඤ්ඤාසි –

“එවඤ්ඤි ධීරා කුබ්ඛන්ති, නාවකඬ්ඛන්ති ජීවිතං;
සමුලං තණ්හමබ්බුය්හ, ගොධිකො පරිනිබ්බුතො”න්ති.

අථ ඛො භගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි – “ආයාම, භික්ඛවෙ, යෙන ඉසිගිලිපස්සං කාලසිලා තෙනුපසඬිකම්ස්සාම යත්ථ ගොධිකෙන

කුලපුත්තෙන සත්ථං ආහරිත’න්ති. “එවං, හන්තෙ”ති ඛො තෙ භික්ඛු හගවතො පච්චස්සොසුං.

අථ ඛො හගවා සම්බහුලෙහි භික්ඛුහි සද්ධිං යෙන ඉසිගිලිපස්සං කාළසිලා තෙනුපසඬිකම්. අද්දසා ඛො හගවා ආයස්මත්තං ගොධිකං දුරතොව මඤ්චකෙ විචත්තක්ඛන්ධං සෙමානං [සෙය්‍යමානං (සා. ක.), සොප්පමානං (ක.)]. තෙන ඛො පන සමයෙන ධුමායිතත්තං තිම්බරායිතත්තං ගච්ඡතෙව පුරිමං දිසං, ගච්ඡති පච්ඡිමං දිසං, ගච්ඡති උත්තරං දිසං, ගච්ඡති දක්ඛිණං දිසං, ගච්ඡති උද්ධං, ගච්ඡති අධො, ගච්ඡති අනුදිසං.

අථ ඛො හගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි – “පස්සථ නො තුම්හෙ, භික්ඛවෙ, එතං ධුමායිතත්තං තිම්බරායිතත්තං ගච්ඡතෙව පුරිමං දිසං, ගච්ඡති පච්ඡිමං දිසං, ගච්ඡති උත්තරං දිසං, ගච්ඡති දක්ඛිණං දිසං, ගච්ඡති උද්ධං, ගච්ඡති අධො, ගච්ඡති අනුදිස’න්ති? “එවං, හන්තෙ”. “එසො ඛො, භික්ඛවෙ, මාරො පාපිමා ගොධිකස්ස කුලපුත්තස්ස විඤ්ඤාණං සමන්වෙසති – ‘කත්ථ ගොධිකස්ස කුලපුත්තස්ස විඤ්ඤාණං පතිට්ඨිත’න්ති? අප්පතිට්ඨිතෙන ච, භික්ඛවෙ, විඤ්ඤාණෙන ගොධිකො කුලපුත්තො පරිනිබ්බුතො”ති. අථ ඛො මාරො පාපිමා බෙලුවපණ්ඩුවිණං ආදාය යෙන හගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා හගවත්තං ගාථාය අප්ඤ්ඤාසි –

“උද්ධං අධො ච තිරියං, දිසා අනුදිසා ස්වහං;

අන්වෙසං නාධිගච්ඡාමි, ගොධිකො සො කුහිං ගතො”ති.

“යො [සො (සි. පි.)] ධිරො ධිතිසම්පන්නො, ඤායී ඤානරතො සදා;

අහොරත්තං අනුයුඤ්ජං, ජීවිතං අනිකාමයං.

“ජෙත්වාන මච්චුනො [හෙත්වා නමුච්චුනො (සි.)] සෙනං, අනාගන්ත්වා පුනඛ්භවං;

සමුලං තණ්හමබ්බුය්හ, ගොධිකො පරිනිබ්බුතො”ති.

“තස්ස සොකපරෙතස්ස, වීණා කච්ඡා අහස්සථ;

තතො සො දුම්මනො යක්ඛො, තත්ථෙවන්තරධායථා”ති [තත්ථෙවන්තරධායිථාති (සා. ක.), තත්ථෙව අන්තරධායිති (ක.)].

4. සත්තවස්සානුබන්ධසුත්තං

160. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා උරුවෙලායං විහරති නජ්ජා තෙරඤ්ජරාය තීරෙ අජපාලනිග්‍රාමෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන මාරො පාපිමා සත්තවස්සානි භගවන්තං අනුබන්ධො භොති ඕතාරාපෙක්ඛො ඕතාරං අලභමානො. අථ ඛො මාරො පාපිමා යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්; උපසඬකමිත්වා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාභාසි –

“සොකාවතිණ්ණො නු වනමහි ඤායසි,
විත්තං නු ජීනො උද පත්ථයානො;
ආගුං නු ගාමස්මිමකාසි කිඤ්චි,
කස්මා ජනෙන න කරොසි සක්ඛිං;
සක්ඛි න සම්පජ්ජති කෙනචි තෙ” ති.

“සොකස්ස මූලං පලිබාය සබ්බං,
අනාගු ඤායාමි අසොවමානො;
ජෙත්වාන සබ්බං භවලොභජජ්ජං,
අනාසවො ඤායාමි පමත්තබන්ධු” ති.

“යං වදන්ති මම යිදන්ති, යෙ වදන්ති මමන්ති ච;
එත්ථ චෙ තෙ මනො අත්ථි, න මෙ සමණ මොක්ඛසි” ති.

“යං වදන්ති න තං මය්හං, යෙ වදන්ති න තෙ අහං;
එවං පාපිම ජානාහි, න මෙ මග්ගමිපි දක්ඛසි” ති.

“සචෙ මග්ගං අනුබුද්ධං, බෙමං අමතගාමිනං;
අපෙහි ගච්ඡ ත්වමෙවෙකො, කිමඤ්ඤමනුසාසසි” ති.

“අමච්චුධෙය්‍යං පුච්ඡන්ති, යෙ ජනා පාරගාමිනො;
තෙසාහං පුට්ඨො අක්ඛාමි, යං සච්චං තං නිරූපධි” ති.

“සෙය්‍යථාපි, භන්තෙ, ගාමස්ස වා නිගමස්ස වා අවිදුරෙ පොක්ඛරණි. තත්‍රස්ස කක්කටකො. අථ ඛො, භන්තෙ, සම්බහුලා කුමාරකා වා කුමාරිකායො වා තම්භා ගාමා වා නිගමා වා නික්ඛමිත්වා යෙන සා පොක්ඛරණි තෙනුපසඬකමෙය්‍යං; උපසඬකමිත්වා තං කක්කටකං උදකා උද්ධරිත්වා ථලෙ පතිට්ඨපෙය්‍යං. යං යදෙව හි සො, භන්තෙ, කක්කටකො අළං අහිනින්නාමෙය්‍ය තං තදෙව තෙ කුමාරකා

වා කුමාරිකායො වා කට්ඨෙත වා කථලාය වා සඤ්ජන්දෙය්‍යං සම්භඤ්ජෙය්‍යං සම්පලිභඤ්ජෙය්‍යං. එවඤ්චි සො, භන්තෙ, කක්කටකො සබ්බෙහි අලෙහි සඤ්ජන්තෙහි සම්භග්ගෙහි සම්පලිභග්ගෙහි අභබ්බො තං පොක්ඛරණං ඔතරිතුං. එවමෙව ඛො, භන්තෙ, යානි කානිචි විසුකායිකානි [යානි විසුකායිකානි (සී. ඩී. ක.)] විසෙවිතානි විජ්ජන්දිතානි, සබ්බානි තානි [කානිචි කානිචි සබ්බානි (සී. ඩී. ක.)] භගවතා සඤ්ජන්තානි සම්භග්ගානි සම්පලිභග්ගානි. අභබ්බො දානාහං, භන්තෙ, පුත භගවන්තං උපසඬකම්තුං යදිදං ඔතාරාපෙක්ඛො''ති. අථ ඛො මාරො පාපිමා භගවතො සන්තිකෙ ඉමා නිබ්බෙජනීයා ගාථායො අභාසි -

“මෙදවණ්ණඤ්ච පාසාණං, වායසො අනුපරියගා;
අපෙත්ථ මුද්‍රං චින්දෙම, අපි අස්සාදනා සියා.

“අලද්ධා තත්ථ අස්සාදං, වායසෙත්තො අපක්කමෙ;
කාකොච සෙලමාසජ්ජ, නිබ්බිජ්ජාපෙම ගොතමා''ති.

5. මාරධීතුසුත්තං

161. අථ ඛො මාරො පාපිමා භගවතො සන්තිකෙ ඉමා නිබ්බෙජනීයා ගාථායො අභාසිත්වා තම්භා ධානා අපක්කම්ම භගවතො අවිදුරෙ පථවියං පල්ලඬකෙන නිසීදි තුණ්හීභූතො මඬිකුභූතො පත්තක්ඛන්ධො අධොමුඛො පජ්ඣායන්තො අජ්ජට්ඨානො කට්ඨෙත භූමිං විලිඛන්තො. අථ ඛො තණ්හා ච අරති ච රගා ච මාරධීතරො යෙන මාරො පාපිමා තෙනුපසඬකම්සු; උපසඬකම්ත්වා මාරං පාපිමන්තං ගාථාය අජ්ඣාභාසිංසු -

“කෙනාසි දුම්මනො තාත, පුරිසං කං නු සොචසි;
මයං තං රාගපාසෙන, ආරඤ්ඤම්ච කුඤ්ජරං;
බන්ධිත්වා ආනයිස්සාම, වසගො තෙ භවිස්සති''ති.

“අරහං සුගතො ලොකෙ, න රාගෙන සුවානයො;
මාරධෙය්‍යං අතික්කන්තො, තස්මා සොවාමහං භුස''න්ති.

අථ ඛො තණ්හා ච අරති ච රගා ච මාරධීතරො යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්සු; උපසඬකම්ත්වා භගවන්තං එතදවොචුං - “පාදෙ තෙ, සමණ, පරිවාරෙමා''ති. අථ ඛො භගවා න මනසාකාසි, යථා තං අනුත්තරෙ උපධිසඬ්ඛයෙ විමුක්තො.

අථ ඛො තණ්හා ව අරති ව රගා ව මාරධීතරො එකමන්තං අපක්කම්ම එවං සමචින්තෙසුං - “උච්චාවචා ඛො පුරිසානං අධිජ්ජායා. යංනුන මයං එකසතං එකසතං කුමාරිවණ්ණසතං අභිනිමිමිනෙය්‍යාමා”ති. අථ ඛො තණ්හා ව අරති ව රගා ව මාරධීතරො එකසතං එකසතං කුමාරිවණ්ණසතං අභිනිමිමිනිත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්භිංසු; උපසඬකම්භිත්වා භගවන්තං එතදවොචුං - “පාදෙ තෙ, සමණ, පරිවාරෙමා”ති. තම්පි භගවා න මනසාකාසී, යථා තං අනුත්තරෙ උපධිසඬ්ඛයෙ විමුත්තො.

අථ ඛො තණ්හා ව අරති ව රගා ව මාරධීතරො එකමන්තං අපක්කම්ම එවං සමචින්තෙසුං - “උච්චාවචා ඛො පුරිසානං අධිජ්ජායා. යංනුන මයං එකසතං එකසතං අවිජාතවණ්ණසතං අභිනිමිමිනෙය්‍යාමා”ති. අථ ඛො තණ්හා ව අරති ව රගා ව මාරධීතරො එකසතං එකසතං අවිජාතවණ්ණසතං අභිනිමිමිනිත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්භිංසු; උපසඬකම්භිත්වා භගවන්තං එතදවොචුං - “පාදෙ තෙ, සමණ, පරිවාරෙමා”ති. තම්පි භගවා න මනසාකාසී, යථා තං අනුත්තරෙ උපධිසඬ්ඛයෙ විමුත්තො.

අථ ඛො තණ්හා ව...පෙ.... යංනුන මයං එකසතං එකසතං සකිං විජාතවණ්ණසතං අභිනිමිමිනෙය්‍යාමාති. අථ ඛො තණ්හා ව...පෙ.... සකිං විජාතවණ්ණසතං අභිනිමිමිනිත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්භිංසු; උපසඬකම්භිත්වා භගවන්තං එතදවොචුං - “පාදෙ තෙ, සමණ, පරිවාරෙමා”ති. තම්පි භගවා න මනසාකාසී, යථා තං අනුත්තරෙ උපධිසඬ්ඛයෙ විමුත්තො.

අථ ඛො තණ්හා ව...පෙ.... යංනුන මයං එකසතං එකසතං දුට්ඨාතවණ්ණසතං අභිනිමිමිනෙය්‍යාමාති. අථ ඛො තණ්හා ව...පෙ.... දුට්ඨාතවණ්ණසතං අභිනිමිමිනිත්වා යෙන භගවා...පෙ.... යථා තං අනුත්තරෙ උපධිසඬ්ඛයෙ විමුත්තො. අථ ඛො තණ්හා ව...පෙ.... මජ්ඣිමිත්ථිවණ්ණසතං අභිනිමිමිනෙය්‍යාමාති. අථ ඛො තණ්හා ව...පෙ.... මජ්ඣිමිත්ථිවණ්ණසතං අභිනිමිමිනිත්වා...පෙ.... අනුත්තරෙ උපධිසඬ්ඛයෙ විමුත්තො.

අථ ඛො තණ්හා ව...පෙ.... මහිත්ථිවණ්ණසතං අභිනිමිමිනෙය්‍යාමාති. අථ ඛො තණ්හා ව...පෙ.... මහිත්ථිවණ්ණසතං අභිනිමිමිනිත්වා යෙන භගවා...පෙ.... අනුත්තරෙ උපධිසඬ්ඛයෙ විමුත්තො. අථ ඛො තණ්හා ව අරති ව රගා ව මාරධීතරො එකමන්තං අපක්කම්ම එතදවොචුං - සච්චං කිරි නො පිතා අවොච -

“අරහං සුගතො ලොකෙ, න රාගෙන සුචානයො;

මාරධෙය්‍යං අතික්කන්තො, තස්මා සොවාමහං භුසුත්ති.

“යඤ්ඤි මයං සමණං වා බ්‍රාහ්මණං වා අවිතරාගං ඉමිනා උපක්කමෙන උපක්කමෙය්‍යාම භද්දං වාස්ස එලෙය්‍ය, උණ්භං ලොහිතං වා මුඛතො උග්ගච්ඡෙය්‍ය, උම්මාදං වා පාපුණෙය්‍ය විත්තක්ඛෙපං වා. සෙය්‍යථා වා පන නලො හරිතො ලුතො උස්සුස්සති විසුස්සති මිලායති; එවමෙව උස්සුස්සෙය්‍ය විසුස්සෙය්‍ය මිලායෙය්‍යා”ති.

අථ ඛො තණ්හා ව අරති ව රගා ව මාරධිතරො යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්භු; උපසඬිකම්භවා එකමන්තං අට්ඨංසු. එකමන්තං ධිතා ඛො තණ්හා මාරධිතා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣහාසි —

“සොකාවතිණ්ණො නු වනම්හි ඤායසි,
විත්තං නු ජිනො උද පත්ථයානො;
ආගුං නු ගාමස්මිමකාසි කිඤ්චි,
කස්මා ජනෙන න කරොසි සක්ඛිං;
සක්ඛි න සම්පජ්ජති කෙනචි තෙ”ති.

“අත්ථස්ස පත්තිං භද්දස්ස සන්තිං,
ජෙත්වාන සෙනං පියසාතරූපං;
එකොහං [එකාහං (ස්‍යා. කං. පී. ක.)] ඤායං සුඛමනුබොධිං,
තස්මා ජනෙන න කරොමි සක්ඛිං;
සක්ඛි න සම්පජ්ජති කෙනචි මෙ”ති.

අථ ඛො අරති [අරති ව (ක.)] මාරධිතා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣහාසි —

“කථං විහාරිබ්‍රහ්මලොධ භික්ඛු,
පඤ්චොසතිණ්ණො අතරිධ ඡට්ඨං;
කථං ඤායිං [කථං ඤායං (ස්‍යා. කං. පී.), කථජ්ඣායං (ක.)] බ්‍රහ්ම
කාමසඤ්ඤා,
පරිබාහිරා හොන්ති අලද්ධ යො ත”න්ති.

“පස්සද්ධකායො සුචිමුත්තවිත්තො,
අසඬ්ඛරානො සතිමා අනොකො;
අඤ්ඤාය ධම්මං අවිතක්කඤ්ඤාය,

න කුප්පති න සරති න ථිනො [න කුප්පති නස්සරති න ථිනො (සි.)].

“එවංචිහාරිබ්බලොධ භික්ඛු,
පඤ්චොසතිණ්ණො අතරිධ ඡට්ඨං;
එවං ක්කායං බහුලං කාමසඤ්ඤා,
පරිබාහිරා හොන්ති අලද්ධ යො ත”න්ති.

අථ බො රගා [රගාව (ක.)] මාරධිතා භගවතො සන්තිකෙ ගාථාය
අජ්ඣානාසි —

“අච්ඡෙජ්ජ තණ්හං ගණසඤ්චාරි,
අද්ධා වරිස්සන්ති [තරිස්සන්ති (සි.)] බ්බු ව සද්ධා;
බ්බුං වතායං ජනතං අනොකො,
අච්ඡෙජ්ජ නෙස්සති මච්චුරාජස්ස පාර”න්ති.

“නයන්ති වෙ මහාවීරා, සද්ධම්මෙන තථාගතා;
ධම්මෙන නයමානානං, කා උසුයා විජානත”න්ති.

අථ බො තණ්හා ව අරති ව රගා ව මාරධිතරො යෙන මාරො
පාපිමා තෙනුපසඤ්චිංසු. අද්දසා බො මාරො පාපිමා තණ්හඤ්ච
අරතිඤ්ච රගඤ්ච මාරධිතරො දුරතොව ආගච්ඡන්තියො. දිස්වාන
ගාථාහි අජ්ඣානාසි —

“බාලා කුමුදනාලෙහි, පබ්බතං අභිමන්ථථ [අභිමන්ථථ (සි.)];
ගිරිං නබෙන බනථ, අයො දන්තෙහි බාදථ.

“සෙලංව සිරසුභව්ව [සිරසි උභව්ව (සි.), සිරසි ඔභව්ව (සා. කං.)],
පාතාලෙ ගාධමෙසථ;
බාණුංව උරසාසජ්ජ, නිබ්බිජ්ජාපෙථ ගොතමා”ති.

“දද්දල්ලමානා ආගඤ්ජුං, තණ්හා ව අරති රගා;
තා තත්ථ පනුදී සත්ථා, තූලං භට්ඨංව මාලුතො”ති.

තතියො වග්ගො.

තස්සුද්දානං —

සම්බහුලා සමිද්ධි ව, ගොධිකං සත්තවස්සානි;
ධිතරං දෙසිතං බුද්ධ, සෙට්ඨොන ඉමං මාරපඤ්චකන්ති.

සංයුක්තනිකායො

සගාථාවග්ගො
මාරසංයුක්තං සමන්තං.

මාරසංයුක්තං

5. භික්ඛුනීසංයුත්තං

1. ආලවිකාසුත්තං

162. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා සාවත්ථීයං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ ඛො ආලවිකා භික්ඛුනී පුබ්බණ්භසමයං නිවාසෙත්වා පත්තවීරමාදාය සාවත්ථී. පිණ්ඩාය පාවිසි. සාවත්ථීයං පිණ්ඩාය වරිත්වා පච්ඡාහත්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තා යෙන අන්ධවනං තෙනුපසඬිකම් විවෙකත්ථීති. අථ ඛො මාරො පාපිමා ආලවිකාය භික්ඛුනියා භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො විවෙකම්භා වාචෙතුකාමො යෙන ආලවිකා භික්ඛුනී තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා ආලවිකං භික්ඛුනිං ගාථාය අජ්ඣාමාසි –

“නත්ථී නිස්සරණං ලොකෙ, කිං විවෙකෙන කාහසි;

භුඤ්ජස්සු කාමරතියො, මාහු පච්ඡානුතාපිනී”ති.

අථ ඛො ආලවිකාය භික්ඛුනියා එතදහොසි – “කො නු ඛිවායං මනුස්සො වා අමනුස්සො වා ගාථං භාසති”ති? අථ ඛො ආලවිකාය භික්ඛුනියා එතදහොසි – “මාරො ඛො අයං පාපිමා මම භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො විවෙකම්භා වාචෙතුකාමො ගාථං භාසති”ති. අථ ඛො ආලවිකා භික්ඛුනී “මාරො අයං පාපිමා” ඉති විදිත්වා මාරං පාපිමන්තං ගාථාහි පච්චහාසි –

“අත්ථී නිස්සරණං ලොකෙ, පඤ්ඤාය මෙ සුච්ඡස්සිතං [සුච්ඡස්සිතං (සී. ඩී.)];

පමත්තඛන්ධු පාපිම, න ත්වං ජානාසි තං පදං.

“සත්තිසුලුපමා කාමා, ඛන්ධාසං අධිකුට්ටනා;

යං ත්වං කාමරතිං බුසි, අරති මය්භ සා අහු”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං ආලවිකා භික්ඛුනී”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවත්තරධාසිති.

2. සොමාසුත්තං

163. සාවත්ථීනිදානං. අථ ඛො සොමා භික්ඛුනී පුබ්බණ්භසමයං නිවාසෙත්වා පත්තවීරමාදාය සාවත්ථී. පිණ්ඩාය පාවිසි. සාවත්ථීයං පිණ්ඩාය වරිත්වා පච්ඡාහත්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තා යෙන අන්ධවනං තෙනුපසඬිකම් දිවාචිහාරාය. අන්ධවනං අජ්ඣාමාගාහෙත්වා අඤ්ඤාතරස්මිං රුක්ඛමුලෙ දිවාචිහාරං නිසීදි. අථ ඛො මාරො පාපිමා සොමාය භික්ඛුනියා භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං

උප්පාදෙතුකාමො සමාධිමිහා වාවෙතුකාමො යෙන සොමා භික්ඛුනී තෙනුපසඬකම්; උපසඬකමිත්වා සොමං භික්ඛුනිං ගාථාය අප්ඤ්ඤාසි –

“යං තං ඉසිහි පත්තබ්බං, ධානං දුරහිසම්භවං;

න තං ද්විච්චුලපඤ්ඤාය, සක්කා පජ්ජොතුමිත්ථියා”ති.

අථ ඛො සොමාය භික්ඛුනියා එතදහොසි – “කො නු ඛවායං මනුස්සො වා අමනුස්සො වා ගාථං භාසති”ති? අථ ඛො සොමාය භික්ඛුනියා එතදහොසි – “මාරො ඛො අයං පාපිමා මම භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො සමාධිමිහා වාවෙතුකාමො ගාථං භාසති”ති. අථ ඛො සොමා භික්ඛුනී “මාරො අයං පාපිමා” ඉති විදිත්වා මාරං පාපිමත්තං ගාථාහි පච්චහාසි –

“ඉත්ථිහාවො කිං කයිරා, චිත්තමහි සුසමාහිතෙ;

ඤාණමහි චත්තමානමහි, සම්මා ධම්මං විපස්සතො.

“යස්ස නුන සියා එවං, ඉත්ථාහං පුරිසොති වා;

කිඤ්චි වා පන අඤ්ඤස්මි [අස්මිති (සා. කං. පි.)], තං මාරො චත්තුමරහති”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං සොමා භික්ඛුනී”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙචත්තරධායිති.

3. කිසාගොතමීසුත්තං

164. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො කිසාගොතමී භික්ඛුනී පුබ්බණ්ණසමයං නිවාසෙත්වා පත්තච්චරමාදාය සාවත්ථිං පිණ්ඩාය පාවිසි. සාවත්ථියං පිණ්ඩාය චරිත්වා පච්ඡාහත්තං පිණ්ඩපානපටික්කත්තා යෙන අන්ධවනං තෙනුපසඬකම්, දිවාචිහාරාය. අන්ධවනං අප්ඤ්ඤාගාහෙත්වා අඤ්ඤතරස්මි රුක්ඛමුලෙ දිවාචිහාරං නිසිදි. අථ ඛො මාරො පාපිමා කිසාගොතමියා භික්ඛුනියා භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො සමාධිමිහා වාවෙතුකාමො යෙන කිසාගොතමී භික්ඛුනී තෙනුපසඬකම්; උපසඬකමිත්වා කිසාගොතමී භික්ඛුනිං ගාථාය අප්ඤ්ඤාසි –

“කිං නු ත්වං මතපුත්තාව, එකමාසි රුදම්මබ්බි;

වනමප්ඤ්ඤාතා එකා, පුරිසං නු ගවෙසසි”ති.

අථ ඛො කිසාගොතමියා භික්ඛුනියා එතදහොසි – “කො නු ඛවායං මනුස්සො වා අමනුස්සො වා ගාථං භාසති”ති? අථ ඛො

කිසාගොතමියා භික්ඛුනියා එතදහොසි – “මාරො ඛො අයං පාපිමා මම භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො සමාධිමිහා වාවෙතුකාමො ගාථං භාසතී”ති.

අථ ඛො කිසාගොතමී භික්ඛුනී “මාරො අයං පාපිමා” ඉති විදිත්වා මාරං පාපිමත්තං ගාථාහි පච්චහාසි –

“අච්චත්තං මතපුත්තාමහි, පුරිසා එතදන්තිකා;
න සොවාමි න රොදාමි, න තං භායාමි ආවුසො.

“සබ්බත්ථ විහතා නන්දී, තමොක්ඛන්ධො පදාලිතො;
ජෙත්වාන මච්චුනො [ජෙත්වා නමුච්චුනො (සි.)] සෙනං, විහරාමි
අනාසවා”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං කිසාගොතමී භික්ඛුනී”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායිති.

4. විජයාසුත්තං

165. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො විජයා භික්ඛුනී පුබ්බණ්ඩසමයං නිවාසෙත්වා...පෙ.... අඤ්ඤතරස්මිං රුක්ඛමුලෙ දිවාවිහාරං නිසීදි. අථ ඛො මාරො පාපිමා විජයාය භික්ඛුනියා භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො සමාධිමිහා වාවෙතුකාමො යෙන විජයා භික්ඛුනී තෙනුපසඬිකමි; උපසඬිකමිත්වා විජයං භික්ඛුනිං ගාථාය අප්ඤ්ඤාසි –

“දහරා ත්වං රූපවතී, අහඤ්ච දහරො සුසු;
පඤ්චඩ්ඨිගිකෙන තුරියෙන, එහයොභිරමාමසෙ”ති [එහි අයො
රමාමසෙති (සි.)].

අථ ඛො විජයාය භික්ඛුනියා එතදහොසි – “කො නු ඛවායං මනුස්සො වා අමනුස්සො වා ගාථං භාසතී”ති? අථ ඛො විජයාය භික්ඛුනියා එතදහොසි – “මාරො ඛො අයං පාපිමා මම භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො සමාධිමිහා වාවෙතුකාමො ගාථං භාසතී”ති. අථ ඛො විජයා භික්ඛුනී “මාරො අයං පාපිමා” ඉති විදිත්වා මාරං පාපිමත්තං ගාථාහි පච්චහාසි –

“රූපා සද්දා රසා ගන්ධා, ඵොට්ඨබ්බා ච මනොරමා;
නියානායාමි තුය්හෙව, මාර නාහං තෙනත්ථිකා.

“ඉමිනා පුත්තිකායෙන, භින්දනෙන පහඩ්ගුනා;

අට්ටියාමි හරායාමි, කාමතණ්හා සමුහතා.

“යෙ ච රුපුපගා සත්තා, යෙ ච අරුපට්ඨායිනො [ආරුප්පට්ඨායිනො (සි. පී.)];

යා ච සත්තා සමාපත්ති, සබ්බත්ථ විහතො තමො”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං විජයා භික්ඛුනී”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායිති.

5. උප්පලවණ්ණාසුත්තං

166. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො උප්පලවණ්ණා භික්ඛුනී පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා...පෙ.... අඤ්ඤතරස්මිං සුපුප්ඵිතසාලරුක්ඛමූලෙ අට්ඨාසි. අථ ඛො මාරො පාපිමා උප්පලවණ්ණාය භික්ඛුනියා භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො සමාධිම්භා වාචෙතුකාමො යෙන උප්පලවණ්ණා භික්ඛුනී තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා උප්පලවණ්ණං භික්ඛුනිං ගාථාය අප්ඤ්ඤාසි -

“සුපුප්ඵිතග්ගං උපගම්ම භික්ඛුනි,
එකා තුවං තිට්ඨසි සාලමූලෙ;
න චත්ථි තෙ දුතියා වණ්ණධාතු,
බාලෙ න ත්වං භායසි ධුත්තකාන”න්ති.

අථ ඛො උප්පලවණ්ණාය භික්ඛුනියා එතදහොසි - “කො නු බ්වයං මනුස්සො වා අමනුස්සො වා ගාථං භාසති”ති? අථ ඛො උප්පලවණ්ණාය භික්ඛුනියා එතදහොසි - “මාරො ඛො අයං පාපිමා මම භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො සමාධිම්භා වාචෙතුකාමො ගාථං භාසති”ති. අථ ඛො උප්පලවණ්ණා භික්ඛුනී “මාරො අයං පාපිමා” ඉති විදිත්වා මාරං පාපිමන්තං ගාථාහි පච්චහාසි -

“සතං සහස්සානිපි ධුත්තකානං,
ඉධාගතා තාදිසකා භවෙය්‍යුං;
ලොමං න ඉඤ්ජාමි න සන්තසාමි,
න මාර භායාමි තමෙකිකාපි.

“එසා අන්තරධායාමි, කුච්ඡං වා පට්ඨාමි තෙ;
පබ්බමන්තරිකායම්පි, තිට්ඨන්තිං මං න දක්ඛසි.

“චිත්තස්මිං වසිභුතාමිහි, ඉද්ධිපාදා සුභාවිතා;

සබ්බන්තධනමුත්තාමිහි, න තං භායාමි ආවුසො”ති.

අථ බො මාරො පාපිමා “ජානාති මං උප්පලවණ්ණා භික්ඛුනී”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායිති.

6. වාලාසුත්තං

167. සාවත්ථිනිදානං. අථ බො වාලා භික්ඛුනී පුබ්බණ්ඨසමයං නිවාසෙත්වා...පෙ.... අඤ්ඤතරස්මිං රුක්ඛමූලෙ දිවාචිහාරං නිසීදි. අථ බො මාරො පාපිමා යෙන වාලා භික්ඛුනී තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා වාලං භික්ඛුනිං එතදවොච – “කිං නු ත්වං, භික්ඛුනි, න රොචෙසී”ති? “ජාතිං ඛිවාහං, ආවුසො, න රොචෙමී”ති.

“කිං නු ජාතිං න රොචෙසී, ජාතො කාමානි භුඤ්ජති;

කො නු තං ඉද්ධාදපයි, ජාතිං මා රොච [මා රොචෙසී (සී. පී.)] භික්ඛුනී”ති.

“ජාතස්ස මරණං හොති, ජාතො දුක්ඛානි ඵ්ඤ්ජති [පස්සති (සී. පී.)];

බන්ධං වධං පරික්ඛෙසං, තස්මා ජාතිං න රොචෙයෙ.

“බුද්ධො ධම්මමදෙසෙසී, ජාතියා සමතික්කමං;

සබ්බදුක්ඛජ්ජභානාය, සො මං සච්චෙ නිවෙසයි.

“යෙ ව රූපුපගා සත්තා, යෙ ව අරූපට්ඨායිනො;

නිරොධං අප්පජානන්තා, ආගන්තාරො පුනඛිභව”න්ති.

අථ බො මාරො පාපිමා “ජානාති මං වාලා භික්ඛුනී”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායිති.

7. උපවාලාසුත්තං

168. සාවත්ථිනිදානං. අථ බො උපවාලා භික්ඛුනී පුබ්බණ්ඨසමයං නිවාසෙත්වා...පෙ.... අඤ්ඤතරස්මිං රුක්ඛමූලෙ දිවාචිහාරං නිසීදි. අථ බො මාරො පාපිමා යෙන උපවාලා භික්ඛුනී තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා උපවාලං භික්ඛුනිං එතදවොච – “කත්ථං නු ත්වං, භික්ඛුනි, උප්පජ්ජිතුකාමා”ති? “න ඛිවාහං, ආවුසො, කත්ථවි උප්පජ්ජිතුකාමා”ති.

“තාවතිංසා ව යාමා ව, තුසිතා වාපි දෙවතා;

නිම්මානරතීනො දෙවා, යෙ දෙවා වසවත්තීනො;

තත්ථ චිත්තං පණ්ඩෙහි, රතිං පච්චන්ද්‍රභොස්සසී”ති.

“තාවනිංසා ච යාමා ච, තුසිතා වාපි දෙවතා;
නිම්මානරතීනො දෙවා, යෙ දෙවා වසවත්තීනො;
කාමබන්ධනබද්ධා තෙ, එත්ති මාරවසං පුන.

“සබ්බො ආදීපිතො [සබ්බොව ආදීත්තො (සා. කං.)] ලොකො,
සබ්බො ලොකො පඬුපිතො;

සබ්බො පජ්ජලිතො [පජ්ජලිතො (සබ්බත්ථ)] ලොකො, සබ්බො
ලොකො පකම්පිතො.

“අකම්පිතං අපජ්ජලිතං [අවලිතං (සි. සා. කං. පි.)],
අපුථුජ්ජනසෙවිතං;

අගති යත්ථ මාරස්ස, තත්ථ මෙ නිරතො මනො”ති.

අථ බො මාරො පාපිමා “ජානාති මං උපවාලා භික්ඛුනී”ති දුක්ඛී
දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායිති.

8. සීසුපවාලාසුත්තං

169. සාවත්ථිනිදානං. අථ බො සීසුපවාලා [සීසුපවාලා (සි.)]
භික්ඛුනී පුබ්බණ්ඩසමයං නිවාසෙත්වා ...පෙ.... අඤ්ඤතරස්මිං
රුක්ඛමුලෙ දිවාචිහාරං නිසීදි. අථ බො මාරො පාපිමා යෙන සීසුපවාලා
භික්ඛුනී තෙනුපසඬකම්; උපසඬකම්ත්වා සීසුපවාලං භික්ඛුනිං
එතදවොච – “කස්ස නු ත්වං, භික්ඛුනි, පාසණ්ඩං රොවෙසී”ති? “න
බ්වාහං, ආවුසො, කස්සචි පාසණ්ඩං රොවෙමී”ති.

“කං නු උද්දිස්ස මුණ්ඩාසි, සමණි විය දිස්සසි;
න ච රොවෙසී පාසණ්ඩං, කිම්ච වරසි මොමුහා”ති.

“ඉතො බහිද්ධා පාසණ්ඩා, දිට්ඨිසු පසිදන්ති තෙ;
න තෙසං ධම්මං රොවෙමී, තෙ ධම්මස්ස අකොච්ඤා.

“අත්ථිත්ථි සකාකුලෙ ජාතො, බුද්ධො අප්පටිපුග්ගලො;
සබ්බාභිභූ මාරනුදො, සබ්බත්ථමපරාජිතො.

“සබ්බත්ථ මුත්තො අසිතො, සබ්බං පස්සති චක්ඛුමා;
සබ්බකම්මක්ඛයං පත්තො, විමුත්තො උපධිසඬ්ඛයෙ;
සො මය්හං භගවා සත්ථා, තස්ස රොවෙමී සාසන”න්ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං සීඝ්‍රපචාලා භික්ඛුනී”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායිති.

9. සෙලාසුත්තං

170. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො සෙලා භික්ඛුනී පුබ්බණ්ණසමයං නිවාසෙත්වා...පෙ.... අඤ්ඤතරස්මිං රුක්ඛමුලෙ දිවාචිහාරං නිසීදි. අථ ඛො මාරො පාපිමා සෙලාය භික්ඛුනියා භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො...පෙ.... සෙලං භික්ඛුනිං ගාථාය අජ්ඣාහාසි –

“කෙනිදං පකතං බිම්බං, ක්වචු [ක්වන්චු (සී. පී.), ක්වචි (සා. කං. ක.)] බිම්බස්ස කාරකො;

ක්වචු බිම්බං සමුප්පන්නං, ක්වචු බිම්බං නිරුජ්ඣති”ති.

අථ ඛො සෙලාය භික්ඛුනියා එතදහොසි – “කො ඤු බ්වායං මනුස්සො වා අමනුස්සො වා ගාථං භාසති”ති? අථ ඛො සෙලාය භික්ඛුනියා එතදහොසි – “මාරො ඛො අයං පාපිමා මම භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො සමාධිමිහා වාවෙනුකාමො ගාථං භාසති”ති. අථ ඛො සෙලා භික්ඛුනී “මාරො අයං පාපිමා” ඉති විදිත්වා මාරං පාපිමන්තං ගාථාහි පච්චහාසි –

“නයිදං අත්තකතං [නයිදං පකතං (සා. කං.)] බිම්බං, නයිදං පරකතං [නයිදං පකතං (සා. කං.)] අසං;

හෙතුං පටිච්ච සම්භූතං, හෙතුහඬිගා නිරුජ්ඣති.

“යථා අඤ්ඤතරං බීජං, ඛෙත්තෙ වුත්තං චිරුහති;

පථචිරසඤ්චාගම්ම, සිනෙහඤ්ච තද්දහයං.

“එවං ඛන්ධා ව ධාතුයො, ඡ ව ආයතනා ඉමෙ;

හෙතුං පටිච්ච සම්භූතා, හෙතුහඬිගා නිරුජ්ඣරෙ”ති.

අථ ඛො මාරො පාපිමා “ජානාති මං සෙලා භික්ඛුනී”ති දුක්ඛී දුම්මනො තත්ථෙවන්තරධායිති.

10. වජිරාසුත්තං

171. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො වජිරා භික්ඛුනී පුබ්බණ්ණසමයං නිවාසෙත්වා පත්තචීවරමාදාය සාවත්ථිං පිණ්ඩාය පාවිසි. සාවත්ථියං පිණ්ඩාය වරින්වා පච්ඡාහත්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තා යෙන අන්ධවනං තෙනුපසඬිකම් දිවාචිහාරාය. අන්ධවනං අජ්ඣාගාහෙත්වා අඤ්ඤතරස්මිං රුක්ඛමුලෙ දිවාචිහාරං නිසීදි. අථ

බො මාරො පාපිමා වජිරාය භික්ඛුනියා භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං
උප්පාදෙතුකාමො සමාධිමිහා වාවෙතුකාමො යෙන වජිරා භික්ඛුනී
තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකමිත්වා වජිරං භික්ඛුනිං ගාථාය අප්ඤ්ඤාසි -

“කෙනායං පකතො සත්තො, කුචං සත්තස්ස කාරකො;
කුචං සත්තො සමුප්පත්තො, කුචං සත්තො නිරුප්ඤ්ඤාසි”ති.

අථ බො වජිරාය භික්ඛුනියා එතදහොසි - “කො නු ඛවායං
මනුස්සො වා අමනුස්සො වා ගාථං භාසති”ති? අථ බො වජිරාය
භික්ඛුනියා එතදහොසි - “මාරො බො අයං පාපිමා මම භයං
ඡම්භිතත්තං ලොමහංසං උප්පාදෙතුකාමො සමාධිමිහා වාවෙතුකාමො
ගාථං භාසති”ති. අථ බො වජිරා භික්ඛුනී “මාරො අයං පාපිමා” ඉති
විදිත්වා, මාරං පාපිමත්තං ගාථාහි පච්චහාසි -

“කිං නු සත්තොති පච්චෙසි, මාර දිට්ඨිගතං නු තෙ;
සුද්ධසඬිඛාරපුඤ්ඤායං, නයිධ සත්තුපලබ්භති.

“යථා හි අඬිගසම්භාරා, හොති සද්දො රථො ඉති;
එවං ඛන්ධෙසු සත්තෙසු, හොති සත්තොති සම්මුති [\[සම්මති \(සා. ක.\)\]](#).

“දුක්ඛමෙව හි සම්භොති, දුක්ඛං තිට්ඨති වෙති ව;
නාඤ්ඤානු දුක්ඛා සම්භොති, නාඤ්ඤං දුක්ඛා නිරුප්ඤ්ඤාසි”ති.

අථ බො මාරො පාපිමා “ජානාති මං වජිරා භික්ඛුනී”ති දුක්ඛී
දුම්මනො තත්ථෙවත්තරධායිති.

භික්ඛුනීසංයුත්තං සමත්තං.

තස්සුද්දානං -

ආලුච්ඤා ව සොමා ව, ගොතම් විජයා සහ;
උප්පලවණ්ණා ව වාලා, උපවාලා සිසුපවාලා ව;
සෙලා වජිරාය තෙ දසාති.

6. බ්‍රහ්මසංයුත්තං

1. පයමවග්ගො

1. බ්‍රහ්මායාවනසුත්තං

172. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා උරුවෙලායං විහරති නජ්ජා තෙරඤ්ජරාය තීරෙ අජජාලනිග්‍රොධමුලෙ පයමානිසම්බුද්ධො. අථ ඛො භගවතො රහොගතස්ස පටිසල්ලීනස්ස එවං චෙතසො පරිචිතක්කො උදපාදි – “අධිගතො ඛො මයායං ධම්මො ගම්භීරො දුද්දසො දුරනුබොධො සන්තො පණීතො අතක්කාවචරො නිපුණො පණ්ඩිතවෙදනීයො. ආලයරාමා ඛො පනායං පජා ආලයරතා ආලයසම්මුදිතා. ආලයරාමාය ඛො පන පජාය ආලයරතාය ආලයසම්මුදිතාය දුද්දසං ඉදං යානං යදිදං ඉදස්පච්චයතාපට්ච්චසමුප්පාදො. ඉදම්පි ඛො යානං දුද්දසං යදිදං සබ්බසම්බාරසමථො සබ්බපට්ඨිපට්ඨිනස්සග්ගො තණ්හාක්ඛයො විරාගො නිරොධො නිබ්බානං. අහඤ්චෙව ඛො පන ධම්මං දෙසෙය්‍යං; පරෙ ච මෙ න ආජානෙය්‍යං; සො මමස්ස කිලමථො, සා මමස්ස විහෙසා”ති. අපිස්සු භගවන්තං ඉමා අනච්ඡරියා ගාථායො පටිභංසු පුබ්බෙ අස්සුතපුබ්බා –

“කිච්ඡෙන මෙ අධිගතං, භලං දානි පකාසිතුං;

රාගදොසපරෙතෙහි, නායං ධම්මො සුසම්බුධො.

“පටිසොතගාමීං නිපුණං, ගම්භීරං දුද්දසං අණුං;

රාගරත්තා න දක්ඛන්ති, තමොක්ඛන්ධෙන ආවුටා”ති
[තමොක්ඛන්ධෙන ආවුතාති (සී. සා. කං. ෪.)].

ඉතිහ භගවතො පටිසඤ්චික්ඛතො අප්පොස්සුක්කතාය චිත්තං නමති, නො ධම්මදෙසනාය.

අථ ඛො බ්‍රහ්මුතො සහම්පතිස්ස භගවතො චෙතසා චෙතොපරිචිතක්කමඤ්ඤාය එතදහොසි – “නස්සති වත හො ලොකො, විනස්සති වත හො ලොකො, යත්‍ර හි නාම තථාගතස්ස අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස අප්පොස්සුක්කතාය චිත්තං නමති [නස්සති (?)], නො ධම්මදෙසනායා”ති. අථ ඛො බ්‍රහ්මා සහම්පති – සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො සම්ඤ්ජිතං [සම්මිඤ්ජිතං (සී. සා. කං. ෪.)] වා බාහං පසාරෙය්‍ය, පසාරිතං වා බාහං සම්ඤ්ජෙය්‍ය එවමෙව – බ්‍රහ්මලොකෙ අන්තර්භිතො භගවතො පුරතො පාතුරහොසි. අථ ඛො බ්‍රහ්මා සහම්පති එකංසං උත්තරාසඬ්ඨං කරිත්වා දක්ඛිණජාණුමණ්ඩලං පථවියං නිහන්ත්වා යෙන භගවා තෙනඤ්ජලීං පණාමෙත්වා භගවන්තං එතදවොච – “දෙසෙතු, හන්තෙ, භගවා

ධම්මං, දෙසෙනු සුගතො ධම්මං. සන්ති සත්තා අප්පරජක්ඛජාතිකා,
අස්සවනතා ධම්මස්ස පරිභායන්ති. භවිස්සන්ති ධම්මස්ස
අඤ්ඤාතාරො’’ති. ඉදමවොව බ්‍රහ්මා සහම්පති, ඉදං චත්වා අථාපරං
එතදවොව –

“පාතුරහොසි මගධෙසු පුබ්බෙ,
ධම්මො අසුද්ධො සමලෙහි චිත්තිතො;
අපාපුරෙතං [\[අවාපුරෙතං \(සි.\)\]](#) අමතස්ස ද්වාරං,
සුභන්තු ධම්මං විමලෙනානුබුද්ධං.

“සෙලෙ යථා පබ්බතමුද්ධනිට්ඨිතො,
යථාපි පස්සෙ ජනතං සමන්තතො;
තථුපමං ධම්මමයං සුමෙධ,
පාසාදමාරුශ්භ සමන්තවක්ඛු;
සොකාවතිණ්ණං [\[සොකාවතිණ්ණං \(සි.\)\]](#) ජනතමපෙනසොකො,
අවෙක්ඛස්සු ජාතිජරාභිභූතං.

“උට්ඨෙහි වීර විජිතසඬ්භාම,
සත්ථවාහ අනණ [\[අණණ \(රූපසිද්ධිට්ඨිකා\)\]](#) විචර ලොකෙ;
දෙසස්සු [\[දෙසෙනු \(සා. කං. පී. ක.\)\]](#) භගවා ධම්මං,
අඤ්ඤාතාරො භවිස්සන්ති’’ති.

අථ ඛො භගවා බ්‍රහ්මුනො ච අප්පකෙසනං විදිත්වා සත්තෙසු ච
කාරුඤ්ඤතං පටිච්ච බුද්ධවක්ඛුනා ලොකං වොලොකෙසි. අද්දසා
ඛො භගවා බුද්ධවක්ඛුනා ලොකං වොලොකෙන්තො සත්තෙ
අප්පරජක්ඛෙ මහාරජක්ඛෙ තික්ඛිත්තිද්‍රියෙ මුදිත්තිද්‍රියෙ ස්වාකාරෙ
ද්වාකාරෙ සුවිඤ්ඤාපයෙ දුවිඤ්ඤාපයෙ, අප්පෙකච්චෙ
පරලොකච්ඡේදයදස්සාවිනෙ විහරන්තෙ, අප්පෙකච්චෙ න
පරලොකච්ඡේදයදස්සාවිනෙ [\[දස්සාවිනො \(සි. සා. කං. පී.\)\]](#)
විහරන්තෙ. සෙය්‍යථාපි නාම උප්පලිනියං වා පදුමිනියං වා
පුණ්ඩරිකිනියං වා අප්පෙකච්චානි උප්පලානි වා පදුමානි වා
පුණ්ඩරිකානි වා උදකෙ ජාතානි උදකෙ සංවච්ඡානි උදකානුග්ගතානි
අන්තො නිමුග්ගපොසිති, අප්පෙකච්චානි උප්පලානි වා පදුමානි වා
පුණ්ඩරිකානි වා උදකෙ ජාතානි උදකෙ සංවච්ඡානි සමොදකං ඨිතානි,
අප්පෙකච්චානි උප්පලානි වා පදුමානි වා පුණ්ඩරිකානි වා උදකෙ
ජාතානි උදකෙ සංවච්ඡානි උදකා අවිචුග්ගම්ම ඨිතානි [\[තිට්ඨන්ති \(සි.
සා. කං. පී.\)\]](#) අනුපලිත්තානි උදකෙන; එවමෙව භගවා බුද්ධවක්ඛුනා

ලොකං වොලොකෙන්තො අද්දස සත්තෙ අප්පරජක්ඛෙ මහාරජක්ඛෙ
තික්ඛිත්තිදියෙ මුදිත්තිදියෙ ස්වාකාරෙ ද්වාකාරෙ සුවිඤ්ඤාපයෙ
දුවිඤ්ඤාපයෙ, අප්පෙකච්චෙ පරලොකවජ්ජහයදස්සාවිනෙ
විහරන්තෙ, අප්පෙකච්චෙ න පරලොකවජ්ජහයදස්සාවිනෙ
විහරන්තෙ. දිස්වාන බ්‍රහ්මානං සහම්පතිං ගාථාය පච්චහාසි –

“අපාරුතා තෙසං අමතස්ස ද්වාරා,
යෙ සොතවන්තො පමුඤ්චන්තු සද්ධං;
විහිංසසඤ්ඤී පගුණං න භාසිං,
ධම්මං පණිතං මනුපෙසු බ්‍රහ්මෙ” ති.

අථ බො බ්‍රහ්මා සහම්පති “කතාවකාසො බොම්හි භගවතා
ධම්මදෙසනායා” ති භගවන්තං අභිවාදෙන්වා පදක්ඛිණං කත්වා
තත්ථෙවන්තරධාසීති.

2. ගාරවසුත්තං

173. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා උරුවෙලායං විහරති
නාජ්ජා තෙරඤ්ජරාය තීරෙ අප්පාලනිග්‍රොධමුලෙ පඨමාභිසම්බුද්ධො.
අථ බො භගවතො රහොගතස්ස පටිසල්ලීනස්ස එවං චෙතසො
පරිචිතක්කො උදපාදි – “දුක්ඛං බො අගාරවො විහරති අප්පතිස්සො,
කං නු ඛිවාහං සමණං වා බ්‍රාහ්මණං වා සක්කත්වා ගරුං කත්වා
[\[ගරුකත්වා \(සී. සා. කං. ඡී.\)\]](#) උපනිස්සාය විහරෙය්‍ය” ති?

අථ බො භගවතො එතදහොසි – “අපරිපුණ්ණස්ස බො
සීලක්ඛන්ධස්ස පාරිපුරියා අඤ්ඤං සමණං වා බ්‍රාහ්මණං වා සක්කත්වා
ගරුං කත්වා උපනිස්සාය විහරෙය්‍යං. න බො පනාහං පස්සාමි
සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරකෙ සබ්බමකෙ සස්සමණබ්‍රාහ්මණියා පජාය
සදෙවමනුස්සාය අත්තනා සීලසම්පන්නතරං අඤ්ඤං සමණං වා
බ්‍රාහ්මණං වා, යමහං සක්කත්වා ගරුං කත්වා උපනිස්සාය විහරෙය්‍යං.

“අපරිපුණ්ණස්ස බො සමාධික්ඛන්ධස්ස පාරිපුරියා අඤ්ඤං
සමණං වා බ්‍රාහ්මණං වා සක්කත්වා ගරුං කත්වා උපනිස්සාය
විහරෙය්‍යං. න බො පනාහං පස්සාමි සදෙවකෙ ලොකෙ...පෙ....
අත්තනා සමාධිසම්පන්නතරං අඤ්ඤං සමණං වා බ්‍රාහ්මණං වා, යමහං
සක්කත්වා ගරුං කත්වා උපනිස්සාය විහරෙය්‍යං.

“අපරිපුණ්ණස්ස පඤ්ඤාක්ඛන්ධස්ස පාරිපුරියා අඤ්ඤං සමණං
වා බ්‍රාහ්මණං වා සක්කත්වා ගරුං කත්වා උපනිස්සාය විහරෙය්‍යං. න
බො පනාහං පස්සාමි සදෙවකෙ...පෙ.... අත්තනා

පඤ්ඤාසම්පන්නතරං අඤ්ඤං සමණං වා බ්‍රාහ්මණං වා, යමහං සක්කත්වා ගරුං කත්වා උපනිස්සාය විහරෙය්‍යං.

“අපරිපුණ්ණස්ස ඛො විමුත්තික්ඛන්ධස්ස පාරිපුරියා අඤ්ඤං සමණං වා බ්‍රාහ්මණං වා සක්කත්වා ගරුං කත්වා උපනිස්සාය විහරෙය්‍යං. න ඛො පනාහං පස්සාමි සදෙවකෙ...පෙ.... අත්තනා විමුත්තිසම්පන්නතරං අඤ්ඤං සමණං වා බ්‍රාහ්මණං වා, යමහං සක්කත්වා ගරුං කත්වා උපනිස්සාය විහරෙය්‍යං.

“අපරිපුණ්ණස්ස ඛො විමුත්තිඤ්ඤාණදස්සනක්ඛන්ධස්ස පාරිපුරියා අඤ්ඤං සමණං වා බ්‍රාහ්මණං වා සක්කත්වා ගරුං කත්වා උපනිස්සාය විහරෙය්‍යං. න ඛො පනාහං පස්සාමි සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරකෙ සබ්බමකෙ සස්සමණබ්‍රාහ්මණියා පජාය සදෙවමනුස්සාය අත්තනා විමුත්තිඤ්ඤාණදස්සනසම්පන්නතරං අඤ්ඤං සමණං වා බ්‍රාහ්මණං වා, යමහං සක්කත්වා ගරුං කත්වා උපනිස්සාය විහරෙය්‍යං. යංනුනාහං ය්වායං ධම්මො මයා අභිසම්බුද්ධො තමෙව ධම්මං සක්කත්වා ගරුං කත්වා උපනිස්සාය විහරෙය්‍ය”ත්ති.

අථ ඛො බ්‍රහ්මා සහම්පති හගවතො වෙනසා වෙනොපරිවිතක්කමඤ්ඤාය – සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො සම්ඤ්ජිතං වා බාහං පසාරෙය්‍ය පසාරිතං වා බාහං සම්ඤ්ජෙය්‍ය එවමෙව – බ්‍රහ්මලොකෙ අන්තර්ගිතො හගවතො පුරතො පාතුරහොසි. අථ ඛො බ්‍රහ්මා සහම්පති එකංසං උත්තරාසඬගං කරිත්වා යෙන හගවා තෙනඤ්ජලිං පණාමෙත්වා හගවත්තං එතදවොච – “එවමෙනං, හගවා, එවමෙනං, සුගත! යෙපි තෙ, හන්තෙ, අහෙසුං අතීතමද්ධානං අරහන්තො සම්මාසම්බුද්ධා, තෙපි හගවන්තො ධම්මඤ්ඤෙව සක්කත්වා ගරුං කත්වා උපනිස්සාය විහරිංසු; යෙපි තෙ, හන්තෙ, හවිස්සන්ති අනාගතමද්ධානං අරහන්තො සම්මාසම්බුද්ධා තෙපි හගවන්තො ධම්මඤ්ඤෙව සක්කත්වා ගරුං කත්වා උපනිස්සාය විහරිස්සන්ති. හගවාපි, හන්තෙ, එතර්හි අරහං සම්මාසම්බුද්ධො ධම්මඤ්ඤෙව සක්කත්වා ගරුං කත්වා උපනිස්සාය විහරතු”ති. ඉදමවොච බ්‍රහ්මා සහම්පති, ඉදං වත්වා අථාපරං එතදවොච –

“යෙ ච අතීතා සම්බුද්ධා, යෙ ච බුද්ධා අනාගතා;

යො චෙතර්හි සම්බුද්ධො, බහුතං [බහුත්තං (සී. ස්‍යා. කං. පී.)]
සොකනාසනො.

“සබ්බෙ සද්ධම්මගරුතො, විහංසු [විහරිංසු (සී. ස්‍යා. කං. පී.)]
විහරන්ති ච;

තථාපි විහරිස්සන්ති, එසා බුද්ධාන ධම්මතා.

“තස්මා හි අත්තකාමෙන [අත්ථකාමෙන (සී. පී. ක.)],
මහත්තමභිකඤ්ඤා;

සද්ධම්මො ගරුකාතබ්බො, සරං බුද්ධාන සාසන”න්ති.

3. බ්‍රහ්මදෙවසුත්තං

174. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා සාවත්ථීයං විහරති ජෙනවතො අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරිස්සා බ්‍රාහ්මණියා බ්‍රහ්මදෙවො නාම පුත්තො භගවතො සන්තිකෙ අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතො හොති.

අථ බො ආයස්මා බ්‍රහ්මදෙවො එකො වූපකට්ඨො අප්පමත්තො ආනාපි පහිත්තො විහරන්තො නවිරස්සෙව – යස්සත්ථාය කුලපුත්තා සම්මදෙව අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජන්ති, තදනුත්තරං බ්‍රහ්මවරියපරියොසානං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සවිජ්ඣන්තවා උපසම්පජ්ජ විහාසි. “බ්‍රිණා ජාති, වුසිතං බ්‍රහ්මවරියං, කතං කරණියං, නාපරං ඉත්ථත්තායා”ති අබ්භඤ්ඤාසි. අඤ්ඤතරො ව පනායස්මා බ්‍රහ්මදෙවො අරහතං අහොසි.

අථ බො ආයස්මා බ්‍රහ්මදෙවො පුබ්බණ්ඩසමයං නිවාසෙත්වා පත්තවිවරමාදාය සාවත්ථී. පිණ්ඩාය පාවිසි. සාවත්ථීයං සපදානං පිණ්ඩාය වරමානො යෙන සකමාතු නිවෙසනං තෙනුපසඬිකම්. තෙන බො පන සමයෙන ආයස්මතො බ්‍රහ්මදෙවස්ස මාතා බ්‍රාහ්මණී බ්‍රහ්මුතො ආහුති. නිව්චං පග්ගණ්හාති. අථ බො බ්‍රහ්මුතො සහම්පතිස්ස එතදහොසි – “අයං බො ආයස්මතො බ්‍රහ්මදෙවස්ස මාතා බ්‍රාහ්මණී බ්‍රහ්මුතො ආහුති. නිව්චං පග්ගණ්හාති. යංනුනාහං තං උපසඬිකම්ත්වා සංවෙජෙය්‍ය”න්ති. අථ බො බ්‍රහ්මා සහම්පති – සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො සම්ඤ්ජිතං වා බාහං පසාරෙය්‍ය, පසාරිතං වා බාහං සම්ඤ්ජෙය්‍ය එවමෙව – බ්‍රහ්මලොකෙ අන්තර්ගතො ආයස්මතො බ්‍රහ්මදෙවස්ස මාතු නිවෙසනෙ පාතුරහොසි. අථ බො බ්‍රහ්මා සහම්පති වෙහාසං ධීතො ආයස්මතො බ්‍රහ්මදෙවස්ස මාතරං බ්‍රාහ්මණීං ගාථාය අප්පකුහාසි –

“දුරෙ ඉතො බ්‍රාහ්මණී බ්‍රහ්මලොකො,

යස්සාහුති. පග්ගණ්හාසි නිව්චං;

තෙනාදිසො බ්‍රාහ්මණී බ්‍රහ්මහක්ඛො,

කිං ජප්පසි බ්‍රහ්මපථං අජානං [අජානන්ති (සී. පී. ක.)].

“එසො භි තෙ බ්‍රාහ්මණි බ්‍රහ්මදෙවො,
නිරූපධිකො අතිදෙවපත්තො;
අකිඤ්චනො භික්ඛු අනඤ්ඤපොසී,
යො තෙ සො [තෙ සො (සී. පී.), යො තෙ ස (?)] පිණ්ඩාය සරං
පවිට්ඨො.

“ආහුනෙය්‍යො වෙදගු භාවිතත්තො,
නරානං දෙවානඤ්ච දක්ඛිණෙය්‍යො;
බාහිත්වා පාපානි අනුපලිත්තො,
සාසෙසනං ඉරියති සීතිභූතො.

“න තස්ස පච්ඡා න පුරත්ථමත්ථී,
සත්තො විධුමො අනිසො නිරාසො;
නික්ඛිත්තදණ්ඩො තසථාවරෙසු,
සො ත්‍යාහුතිං භුඤ්ජතු අග්ගපිණ්ඩං.

“විසෙනිභූතො උපසන්තවිත්තො,
නාගොව දන්තො වරති අනෙජො;
භික්ඛු සුසිලො සුවිමුත්තවිත්තො,
සො ත්‍යාහුතිං භුඤ්ජතු අග්ගපිණ්ඩං.

“තස්මිං පසන්තා අවිකම්පමානා,
පතිට්ඨපෙහි දක්ඛිණං දක්ඛිණෙය්‍යො;
කරොහි පුඤ්ඤං සුඛමායතිකං,
දිස්වා මුනිං බ්‍රාහ්මණි ඔසතිණ්ණ”න්ති.

“තස්මිං පසන්තා අවිකම්පමානා,
පතිට්ඨපෙසි දක්ඛිණං දක්ඛිණෙය්‍යො;
අකාසි පුඤ්ඤං සුඛමායතිකං,
දිස්වා මුනිං බ්‍රාහ්මණි ඔසතිණ්ණ”න්ති.

4. බකබ්‍රහ්මසුත්තං

175. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං භගවා සාවත්ථීයං විහරති
ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තෙන බො පන සමයෙන
බකස්ස බ්‍රහ්මුනො එවරූපං පාපකං දිට්ඨිගතං උජ්ජන්තං හොති —

“ඉදං නිච්චං, ඉදං ධූවං, ඉදං සස්සනං, ඉදං කෙවලං, ඉදං අවචනාධම්මං, ඉදං ඉදං ඉදං න ජායති න ජීයති න මීයති න චචති න උපපජ්ජති, ඉතො ච පනඤ්ඤං උත්තරිං [උත්තරිං (සී. සා. කං. පී.)] නිස්සරණං නත්ථී”ති.

අථ ඛො භගවා ඛකස්ස බ්‍රහ්මනො චෙතසා චෙතොපරිචිතක්කමඤ්ඤාය — සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො සම්ඤ්ජිතං වා බාහං පසාරෙය්‍ය, පසාරිතං වා බාහං සම්ඤ්ජෙය්‍ය එවමෙව — ජෙනවනෙ අන්තරහිතො තස්මිං බ්‍රහ්මලොකෙ පාතුරහොසි. අද්දසා ඛො ඛකො බ්‍රහ්මා භගවන්තං දුරතොව ආගච්ඡන්තං. දිස්වාන භගවන්තං එතදවොච — “එහි ඛො මාරිස, ස්වාගතං තෙ, මාරිස! විරස්සං ඛො මාරිස! ඉමං පරියායමකාසි යදිදං ඉධාගමනාය. ඉදං ඉදං, නිච්චං, ඉදං ධූවං, ඉදං සස්සනං, ඉදං කෙවලං, ඉදං අවචනාධම්මං, ඉදං ඉදං න ජායති න ජීයති න මීයති න චචති න උපපජ්ජති. ඉතො ච පනඤ්ඤං උත්තරි නිස්සරණං නත්ථී”ති.

එවං වුත්තෙ, භගවා ඛකං බ්‍රහ්මානං එතදවොච — “අවිජ්ජාගතො චත, හො, ඛකො බ්‍රහ්මා; අවිජ්ජාගතො චත, හො, ඛකො බ්‍රහ්මා. යත්‍ර හි නාම අනිච්චංයෙව සමානං නිච්චන්ති වක්ඛති, අධූවංයෙව සමානං ධූවන්ති වක්ඛති, අසස්සනංයෙව සමානං සස්සන්ති වක්ඛති, අකෙවලංයෙව සමානං කෙවලන්ති වක්ඛති, චචනාධම්මංයෙව සමානං අවචනාධම්මන්ති වක්ඛති. යත්ථ ච පන ජායති ච ජීයති ච මීයති ච චචති ච උපපජ්ජති ච, තඤ්ච තථා වක්ඛති — ‘ඉදං ඉදං න ජායති න ජීයති න මීයති න චචති න උපපජ්ජති’. සන්තඤ්ච පනඤ්ඤං උත්තරි නිස්සරණං, ‘නත්ථඤ්ඤං උත්තරි නිස්සරණං’න්ති වක්ඛති”ති.

“ද්වාසත්තති ගොතම පුඤ්ඤකම්මා,

වසවත්තිනො ජාතිජරං අතීතා;

අයමන්තිමා වෙදගු බ්‍රහ්මුපපත්ති,

අස්මාහිජ්ජපත්ති ජනා අනෙකා”ති.

“අප්පඤ්ඤි එතං න හි දිසමායු,

යං ත්වං ඛක මඤ්ඤසි දිසමායු;

සතං සහස්සානං [සහස්සාන (සා. කං.)] නිරබ්බදානං,

ආයුං පජානාමි තවාහං බ්‍රහ්මෙ”ති.

“අනන්තදස්සි භගවාහමස්මි,

ජාතිජරං සොකමුපාතිවත්තො;

කිං මෙ පුරාණං වතසීලවත්තං,

ආචික්ඛ මෙ තං යමහං විජ්ඣෙය්‍යා’ති.

“යං ත්වං අපායෙසි බහු මනුස්සෙ,
පිපාසිතෙ සම්මතී සම්පරෙතෙ;
තං තෙ පුරාණං වතසීලවත්තං,
සුත්තජපබුද්ධොව අනුස්සරාමි.

“යං එණිකුලස්මිං ජනං ගහීතං,
අමොවසී ගය්හකං නීයමානං;
තං තෙ පුරාණං වතසීලවත්තං,
සුත්තජපබුද්ධොව අනුස්සරාමි.

“ගඬිගාය සොතස්මිං ගහීතනාවං,
ලුද්දෙන නාගෙන මනුස්සකමායා;
පමොවසීත්ථ බලසා පසය්හ,
තං තෙ පුරාණං වතසීලවත්තං,
සුත්තජපබුද්ධොව අනුස්සරාමි.

“කප්පො ව තෙ බද්ධවරො අහොසිං,
සම්බුද්ධිමත්තං [සම්බුද්ධිවත්තං (බහුසු)] වතීතං අමඤ්ඤි;
තං තෙ පුරාණං වතසීලවත්තං,
සුත්තජපබුද්ධොව අනුස්සරාමි’ති.

“අද්ධා පජානාසි මමෙතමායුං,
අඤ්ඤෙපි [අඤ්ඤමපි (සි. පි.)] ජානාසි තථා හි බුද්ධො;
තථා හි ත්‍යායං ජලිතානුභාවො,
ඔහාසයං තිට්ඨති බ්‍රහ්මලොක’ති.

5. අඤ්ඤතරබ්‍රහ්මසුත්තං

176. සාවත්ථිනිදානං. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරස්ස බ්‍රහ්මුතො එවරුපං පාපකං දිට්ඨිගතං උප්පන්නං හොති – “නත්ථි සො සමණො වා බ්‍රාහ්මණො වා යො ඉධ ආගච්ඡෙය්‍යා’ති. අථ බො භගවා තස්ස බ්‍රහ්මුතො චෙතසා චෙතොපරිචිතක්කමඤ්ඤාය – සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො...පෙ.... තස්මිං බ්‍රහ්මලොකෙ පාතුරහොසි. අථ

බො භගවා තස්ස බ්‍රහ්මුනො උපරි වෙහාසං පල්ලඬකෙන නිසීදි තෙජොධාතුං සමාපජ්ජිත්වා.

අථ බො ආයස්මතො මහාමොග්ගල්ලානස්ස එතදහොසි – “කහං නු බො භගවා එතරහි විහරතී”ති? අද්දසා බො ආයස්මා මහාමොග්ගල්ලානො [\[මහාමොග්ගල්ලානො \(ක.\)\]](#) භගවත්තං දිබ්බෙන චක්ඛුනා විසුද්ධෙන අතික්කන්තමානුසකෙන තස්ස බ්‍රහ්මුනො උපරි වෙහාසං පල්ලඬකෙන නිසීත්තං තෙජොධාතුං සමාපන්නං. දිස්වාන – සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො සමිඤ්ජිතං වා බාහං පසාරෙය්‍ය, පසාරිතං වා බාහං සමිඤ්ජෙය්‍ය එවමෙව – ඡෙතවනෙ අන්තරහිතො තස්මිං බ්‍රහ්මලොකෙ පාතුරහොසි. අථ බො ආයස්මා මහාමොග්ගල්ලානො පුරත්ථිමං දිසං නිස්සාය [\[උපනිස්සාය \(සි.\)\]](#) තස්ස බ්‍රහ්මුනො උපරි වෙහාසං පල්ලඬකෙන නිසීදි තෙජොධාතුං සමාපජ්ජිත්වා නිවතරං භගවතො.

අථ බො ආයස්මතො මහාකස්සපස්ස එතදහොසි – “කහං නු බො භගවා එතරහි විහරතී”ති? අද්දසා බො ආයස්මා මහාකස්සපො භගවත්තං දිබ්බෙන චක්ඛුනා...පෙ.... දිස්වාන – සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො...පෙ.... එවමෙව – ඡෙතවනෙ අන්තරහිතො තස්මිං බ්‍රහ්මලොකෙ පාතුරහොසි. අථ බො ආයස්මා මහාකස්සපො දක්ඛිණං දිසං නිස්සාය තස්ස බ්‍රහ්මුනො උපරි වෙහාසං පල්ලඬකෙන නිසීදි තෙජොධාතුං සමාපජ්ජිත්වා නිවතරං භගවතො.

අථ බො ආයස්මතො මහාකප්පිනස්ස එතදහොසි – “කහං නු බො භගවා එතරහි විහරතී”ති? අද්දසා බො ආයස්මා මහාකප්පිනො භගවත්තං දිබ්බෙන චක්ඛුනා...පෙ.... තෙජොධාතුං සමාපන්නං. දිස්වාන – සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො...පෙ.... එවමෙව – ඡෙතවනෙ අන්තරහිතො තස්මිං බ්‍රහ්මලොකෙ පාතුරහොසි. අථ බො ආයස්මා මහාකප්පිනො පච්ඡිමං දිසං නිස්සාය තස්ස බ්‍රහ්මුනො උපරි වෙහාසං පල්ලඬකෙන නිසීදි තෙජොධාතුං සමාපජ්ජිත්වා නිවතරං භගවතො.

අථ බො ආයස්මතො අනුරුද්ධස්ස එතදහොසි – “කහං නු බො භගවා එතරහි විහරතී”ති? අද්දසා බො ආයස්මා අනුරුද්ධො...පෙ.... තෙජොධාතුං සමාපන්නං. දිස්වාන – සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො...පෙ.... තස්මිං බ්‍රහ්මලොකෙ පාතුරහොසි. අථ බො ආයස්මා අනුරුද්ධො උත්තරං දිසං නිස්සාය තස්ස බ්‍රහ්මුනො උපරි වෙහාසං පල්ලඬකෙන නිසීදි තෙජොධාතුං සමාපජ්ජිත්වා නිවතරං භගවතො.

අථ බො ආයස්මා මහාමොග්ගල්ලානො තං බ්‍රහ්මානං ගාථාය අජ්ඣානාසි –

“අජ්ජාපි තෙ ආවුසො සා දිට්ඨි, යා තෙ දිට්ඨි පුරෙ අහු;
පස්සසි චිතිවත්තන්තං, බ්‍රහ්මලොකෙ පහස්සර” ති.

“න මෙ මාරිස සා දිට්ඨි, යා මෙ දිට්ඨි පුරෙ අහු;
පස්සාමි චිතිවත්තන්තං, බ්‍රහ්මලොකෙ පහස්සරං;
ස්වාහං අජ්ජ කථං වජ්ජං, අහං නිව්චොම්භි සස්සතො” ති.

අථ බො භගවා තං බ්‍රහ්මානං සංවෙජෙත්වා — සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො සම්ඤ්ජිතං වා බාහං පසාරෙය්‍ය, පසාරිතං වා බාහං සම්ඤ්ජෙය්‍ය ඵලමෙව — තස්මිං බ්‍රහ්මලොකෙ අන්තර්භිතො ජෙතවතො පාතුරහොසි. අථ බො සො බ්‍රහ්මා අඤ්ඤතරං බ්‍රහ්මපාරිසජ්ජං ආමන්තෙසි — “ඵහි ත්වං, මාරිස, යෙනායස්මා මහාමොග්ගල්ලානො තෙනුපසඬකම්; උපසඬකමිත්වා ආයස්මන්තං මහාමොග්ගල්ලානං ඵලං වදෙහි — ‘අත්ථි නු බො, මාරිස මොග්ගල්ලාන, අඤ්ඤෙපි තස්ස භගවතො සාවකා ඵලං මහිද්ධිකා ඵලං මහානුභවා; සෙය්‍යථාපි භවං මොග්ගල්ලානො කස්සපො කප්පිතො අනුරුද්ධො’” ති? “ඵලං, මාරිසා” ති බො සො බ්‍රහ්මපාරිසජ්ජො තස්ස බ්‍රහ්මුතො පටිස්සුත්වා යෙනායස්මා මහාමොග්ගල්ලානො තෙනුපසඬකම්; උපසඬකමිත්වා ආයස්මන්තං මහාමොග්ගල්ලානං ඵලදවොච — “අත්ථි නු බො, මාරිස මොග්ගල්ලාන, අඤ්ඤෙපි තස්ස භගවතො සාවකා ඵලං මහිද්ධිකා ඵලං මහානුභවා; සෙය්‍යථාපි භවං මොග්ගල්ලානො කස්සපො කප්පිතො අනුරුද්ධො” ති? අථ බො ආයස්මා මහාමොග්ගල්ලානො තං බ්‍රහ්මපාරිසජ්ජං ගාථාය අජ්ඣානාසි —

“තෙවිජ්ජා ඉද්ධිපත්තා ව, චෙතොපරියායකොවිදා;
බ්‍රිණාසවා අරහන්තො, බ්‍රහ්ම බුද්ධස්ස සාවකා” ති.

අථ බො සො බ්‍රහ්මපාරිසජ්ජො ආයස්මතො මහාමොග්ගල්ලානස්ස භාසිතං අභිනන්දිත්වා අනුමොදිත්වා යෙන සො බ්‍රහ්මා තෙනුපසඬකම්; උපසඬකමිත්වා තං බ්‍රහ්මානං ඵලදවොච — “ආයස්මා මාරිස, මහාමොග්ගල්ලානො ඵලමාහ —

“තෙවිජ්ජා ඉද්ධිපත්තා ව, චෙතොපරියායකොවිදා;
බ්‍රිණාසවා අරහන්තො, බ්‍රහ්ම බුද්ධස්ස සාවකා” ති.

ඉදමවොච සො බ්‍රහ්මපාරිසජ්ජො. අත්තමනො ව සො බ්‍රහ්මා තස්ස බ්‍රහ්මපාරිසජ්ජස්ස භාසිතං අභිනන්දිති.

6. බ්‍රහ්මලොකසුත්තං

177. සාවත්ථිනිදානං. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා දිවාචිහාරගතො හොති පටිසල්ලිනො. අථ ඛො සුබ්‍රහ්මා ච පච්චෙකබ්‍රහ්මා සුද්ධාවාසො ච පච්චෙකබ්‍රහ්මා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකමිංසු; උපසඬිකමිත්වා පච්චෙකං ද්වාරඛාහං [පච්චෙකද්වාරඛාහං (පී. ක.)] උපනිස්සාය අට්ඨංසු. අථ ඛො සුබ්‍රහ්මා පච්චෙකබ්‍රහ්මා සුද්ධාවාසං පච්චෙකබ්‍රහ්මානං එතදවොච – “අකාලො ඛො තාව, මාරිස, භගවත්තං පයිරුපාසිතුං; දිවාචිහාරගතො භගවා පටිසල්ලිනො ච. අසුකො ච බ්‍රහ්මලොකො ඉද්ධො වෙච ඵිතො ච, බ්‍රහ්මා ච තත්‍ර පමාදචිහාරං විහරති. ආයාම, මාරිස, යෙන සො බ්‍රහ්මලොකො තෙනුපසඬිකමිස්සාම; උපසඬිකමිත්වා තං බ්‍රහ්මානං සංවෙජ්ජයාමා”ති. “එවං, මාරිසා”ති ඛො සුද්ධාවාසො පච්චෙකබ්‍රහ්මා සුබ්‍රහ්මනො පච්චෙකබ්‍රහ්මනො පච්චස්සොසි.

අථ ඛො සුබ්‍රහ්මා ච පච්චෙකබ්‍රහ්මා සුද්ධාවාසො ච පච්චෙකබ්‍රහ්මා – සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො...පෙ.... එවමෙච – භගවතො පුරතො අත්තරහිතා තස්මිං බ්‍රහ්මලොකෙ පාතුරහෙසුං. අද්දසා ඛො සො බ්‍රහ්මා තෙ බ්‍රහ්මානො දුරතොච ආගච්ඡන්තෙ. දිස්වාන තෙ බ්‍රහ්මානො එතදවොච – “හන්ද කුතො නු තුම්හෙ, මාරිසා, ආගච්ඡථා”ති? “ආගතා ඛො මයං, මාරිස, අම්හ තස්ස භගවතො සන්තිකා අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස. ගච්ඡෙය්‍යාසි පන ත්වං, මාරිස, තස්ස භගවතො උපට්ඨානං අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්සා”ති?

එවං චුත්තො [එවං චුත්තෙ (සී. ස්‍යා. කං.)] ඛො සො බ්‍රහ්මා තං වචනං අනධිවාසෙන්තො සහස්සක්ඛන්තුං අත්තානං අභිනිමිතිත්වා සුබ්‍රහ්මානං පච්චෙකබ්‍රහ්මානං එතදවොච – “පස්සසි මෙ නො ත්වං, මාරිස, එවරූපං ඉද්ධානුභාව”න්ති? “පස්සාමි ඛො ත්‍යාහං, මාරිස, එවරූපං ඉද්ධානුභාව”න්ති. “සො ඛිවාහං, මාරිස, එවංමහිද්ධිකො එවංමහානුභාවො කස්ස අඤ්ඤස්ස සමණස්ස චා බ්‍රාහ්මණස්ස චා උපට්ඨානං ගමිස්සාමි”ති?

අථ ඛො සුබ්‍රහ්මා පච්චෙකබ්‍රහ්මා ද්විසහස්සක්ඛන්තුං අත්තානං අභිනිමිතිත්වා තං බ්‍රහ්මානං එතදවොච – “පස්සසි මෙ නො ත්වං, මාරිස, එවරූපං ඉද්ධානුභාව”න්ති? “පස්සාමි ඛො ත්‍යාහං, මාරිස, එවරූපං ඉද්ධානුභාව”න්ති. “තයා ච ඛො, මාරිස, මයා ච ස්වෙච භගවා මහිද්ධිකතරො වෙච මහානුභාවතරො ච. ගච්ඡෙය්‍යාසි ත්වං, මාරිස, තස්ස භගවතො උපට්ඨානං අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්සා”ති? අථ ඛො සො බ්‍රහ්මා සුබ්‍රහ්මානං පච්චෙකබ්‍රහ්මානං ගාථාය අජ්ඣහාසි –

“තයො සුපණ්ණා චතුරො ච භංසා,
 බ්‍යග්ඝිනිසා පඤ්චසතා ච ක්කායිනො;
 තයිදං විමානං ජලතෙ ච [ජලතෙව (පී. ක.)] බ්‍රහ්මෙ,
 ඔභාසයං උත්තරස්සං දිසාය”න්ති.

“කිඤ්චාපි තෙ තං ජලතෙ විමානං,
 ඔභාසයං උත්තරස්සං දිසායං;
 රූපෙ රණං දිස්වා සදා පවෙධිතං,
 තස්මා න රූපෙ රමතී සුමෙධො”න්ති.

අථ බො සුබ්‍රහ්මා ච පච්චෙකබ්‍රහ්මා සුද්ධාවාසො ච පච්චෙකබ්‍රහ්මා
 තං බ්‍රහ්මානං සංවෙෂෙත්වා තත්ථෙවන්තරධායිංසු. අගමාසී ච බො
 සො බ්‍රහ්මා අපරෙන සමයෙන භගවතො උපට්ඨානං අරහතො
 සම්මාසම්බුද්ධස්සාති.

7. කොකාලිකසුත්තං

178. සාවත්ථිනිදානං. තෙන බො පන සමයෙන භගවා
 දිවාච්ඡාරගතො හොති පටිසල්ලිනො. අථ බො සුබ්‍රහ්මා ච
 පච්චෙකබ්‍රහ්මා සුද්ධාවාසො ච පච්චෙකබ්‍රහ්මා යෙන භගවා
 තෙනුපසඬිකමිංසු; උපසඬිකමිත්වා පච්චෙකං ද්වාරබාහං නිස්සාය
 අට්ඨංසු. අථ බො සුබ්‍රහ්මා පච්චෙකබ්‍රහ්මා කොකාලිකං භික්ඛුං ආරබ්භ
 භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසී –

“අප්පමෙය්‍යං පමිනන්තො, කොධ විද්වා විකප්පයෙ;
 අප්පමෙය්‍යං පමායිනං, නිවුතං තං මඤ්ඤෙ පුපුප්පන”න්ති.

8. කතමොදකනිස්සසුත්තං

179. සාවත්ථිනිදානං. තෙන බො පන සමයෙන භගවා
 දිවාච්ඡාරගතො හොති පටිසල්ලිනො. අථ බො සුබ්‍රහ්මා ච
 පච්චෙකබ්‍රහ්මා සුද්ධාවාසො ච පච්චෙකබ්‍රහ්මා යෙන භගවා
 තෙනුපසඬිකමිංසු; උපසඬිකමිත්වා පච්චෙකං ද්වාරබාහං නිස්සාය
 අට්ඨංසු. අථ බො සුද්ධාවාසො පච්චෙකබ්‍රහ්මා කතමොදකනිස්සකං
 [කතමොරකනිස්සකං (සී. ස්‍යා. කං.)] භික්ඛුං ආරබ්භ භගවතො
 සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසී –

“අප්පමෙය්‍යං පමිනන්තො, කොධ විද්වා විකප්පයෙ;
 අප්පමෙය්‍යං පමායිනං, නිවුතං තං මඤ්ඤෙ අකිස්සව”න්ති.

9. තුරුබුන්මසුත්තං

180. සාවත්ථිනිදානං. තෙන ඛො පන සමයෙන කොකාලිකො භික්ඛු ආබාධිකො හොති දුක්ඛිතො බාළ්භගිලානො. අථ ඛො තුරු [තුදු (සී. සා. කං. ටී.)] පච්චෙකබුන්මා අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං ජෙතවනං ඕභාසෙත්වා යෙන කොකාලිකො භික්ඛු තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා වෙහාසං යීතො කොකාලිකං භික්ඛුං එතදවොච – “පසාදෙහි, කොකාලික, සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානෙසු විත්තං. පෙසලා සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානා”ති. “කොසි ත්වං, ආවුසො”ති? “අහං තුරු පච්චෙකබුන්මා”ති. “නනු ත්වං, ආවුසො, භගවතා අනාගාමී ඛ්‍යාකතො, අථ කිඤ්චරහි ඉධාගතො? පස්ස, යාවඤ්ච තෙ ඉදං අපරද්ධ”න්ති.

“පුරිසස්ස හි ජාතස්ස, කුඨාරී [දුධාරී (සා. කං. ක.)] ජායතෙ මුඛෙ; යාය ඡින්දති අත්තානං, බාලො දුබ්භාසිතං භණං.

“යො නින්දියං පසංසති,
තං වා නින්දති යො පසංසියො;
විචිනාති මුඛෙන සො කලිං,
කලිනා තෙන සුඛං න වින්දති.

“අප්පමත්තකො අයං කලි,
යො අක්ඛෙසු ධනපරාජයො;
සබ්බස්සාපි සභාපි අත්තනා,
අයමෙව මහත්තතරො කලි;
යො සුගතෙසු මනං පදොසයෙ.

“සතං සහස්සානං නිරබ්බදානං,
ජත්තිංසති පඤ්ච ව අබ්බදානි;
යමරියගරහි [යමරියෙ ගරහි (සා. කං.), යමරියං ගරහං (ක.)]
නිරයං උපෙති,
වාචං මනඤ්ච පණ්ඩාය පාපක”න්ති.

10. කොකාලිකසුත්තං

181. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො කොකාලිකො භික්ඛු යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං

නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තො ඛො කොකාලිකො භික්ඛු භගවන්තං එතදවොච – “පාපිච්ඡා, භන්තෙ, සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානා පාපිකානං ඉච්ඡානං වසං ගතා”ති. එවං වුත්තෙ, භගවා කොකාලිකං භික්ඛුං එතදවොච – “මා හෙවං, කොකාලික, අවච; මා හෙවං, කොකාලික, අවච. පසාදෙහි, කොකාලික, සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානෙසු චිත්තං. පෙසලා සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානා”ති. දුතියමිපි ඛො කොකාලිකො භික්ඛු භගවන්තං එතදවොච – “කිඤ්චාපි මෙ, භන්තෙ, භගවා සද්ධායිකො පච්චයිකො; අථ ඛො පාපිච්ඡාව භන්තෙ, සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානා පාපිකානං ඉච්ඡානං වසං ගතා”ති. දුතියමිපි ඛො භගවා කොකාලිකං භික්ඛුං එතදවොච – “මා හෙවං, කොකාලික, අවච; මා හෙවං, කොකාලික, අවච. පසාදෙහි, කොකාලික, සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානෙසු චිත්තං. පෙසලා සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානා”ති. තතියමිපි ඛො කොකාලිකො භික්ඛු භගවන්තං එතදවොච – “කිඤ්චාපි...පෙ.... ඉච්ඡානං වසං ගතා”ති. තතියමිපි ඛො භගවා කොකාලිකං භික්ඛුං එතදවොච – “මා හෙවං...පෙ.... පෙසලා සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානා”ති.

අථ ඛො කොකාලිකො භික්ඛු උට්ඨායාසනා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා පදක්ඛිණං කත්වා පක්කාමි. අවිරපක්කන්තස්ස ච කොකාලිකස්ස භික්ඛුනො සාසපමත්තිහි පිළකාහි **[පිළකාහි (සී. 8.)]** සබ්බො කායො ඵුට්ඨො අහොසි. සාසපමත්තියො හුත්වා මුග්ගමත්තියො අහෙසුං, මුග්ගමත්තියො හුත්වා කලායමත්තියො අහෙසුං, කලායමත්තියො හුත්වා කොලට්ඨිමත්තියො අහෙසුං, කොලට්ඨිමත්තියො හුත්වා කොලමත්තියො අහෙසුං, කොලමත්තියො හුත්වා ආමලකමත්තියො අහෙසුං, ආමලකමත්තියො හුත්වා බෙලුවසලාටුකමත්තියො අහෙසුං, බෙලුවසලාටුකමත්තියො හුත්වා බිල්ලමත්තියො අහෙසුං, බිල්ලමත්තියො හුත්වා පභිජ්ජිංසු. පුබ්බඤ්ච ලොභිතඤ්ච පග්ගරිංසු. අථ ඛො කොකාලිකො භික්ඛු තෙනෙව ආබාධෙන කාලමකාසී. කාලඤ්ඤානො ච කොකාලිකො භික්ඛු පදුමං නිරයං උපපජ්ජි සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානෙසු චිත්තං ආසාතෙත්වා.

අථ ඛො බ්‍රහ්මා සහම්පති අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං ජෙතවනං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬිකමි; උපසඬිකමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යිතො ඛො බ්‍රහ්මා සහම්පති භගවන්තං එතදවොච – “කොකාලිකො, භන්තෙ, භික්ඛු කාලඤ්ඤානො. කාලඤ්ඤානො ච, භන්තෙ, කොකාලිකො භික්ඛු පදුමං නිරයං උපපන්නො සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානෙසු චිත්තං ආසාතෙත්වා”ති.

ඉදමවොව බ්‍රහ්මා සහම්පති, ඉදං වත්වා හගවන්තං අභිවාදෙත්වා පදක්ඛිණං කත්වා තත්ථෙවන්තරධායීති.

අථ ඛො හගවා තස්සා රත්තියා අව්චයෙන භික්ඛු ආමන්තෙසි – “ඉමං, භික්ඛවෙ, රත්තිං බ්‍රහ්මා සහම්පති අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං ජෙතවනං ඔභාසෙත්වා යෙනාහං තෙත්‍රපසඬිකමි; උපසඬිකමිත්වා මං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යිතො ඛො, භික්ඛවෙ, බ්‍රහ්මා සහම්පති මං එතදවොව – ‘කොකාලිකො, හන්තෙ, භික්ඛු කාලඬිකතො. කාලඬිකතො ව, හන්තෙ, කොකාලිකො භික්ඛු පදුමං නිරයං උපපන්නො සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානෙසු විත්තං ආසාතෙත්වා’ති. ඉදමවොව, භික්ඛවෙ, බ්‍රහ්මා සහම්පති, ඉදං වත්වා මං අභිවාදෙත්වා පදක්ඛිණං කත්වා තත්ථෙවන්තරධායී”ති.

එවං වුත්තෙ, අඤ්ඤතරො භික්ඛු හගවන්තං එතදවොව – “කීවදීසං නු ඛො, හන්තෙ, පදුමෙ නිරයෙ ආයුජ්ජමාණං”න්ති? “දීසං ඛො, භික්ඛු, පදුමෙ නිරයෙ ආයුජ්ජමාණං. තං න සුකරං සඬ්ඛාතුං – එත්තකානි වස්සානි ඉති වා, එත්තකානි වස්සසතානි ඉති වා, එත්තකානි වස්සසහස්සානි ඉති වා, එත්තකානි වස්සසතසහස්සානි ඉති වා”ති. “සක්කා පන, හන්තෙ, උපමං කාතු”න්ති? “සක්කා, භික්ඛු”ති හගවා අවොව –

“සෙය්‍යථාපි, භික්ඛු වීසතිබාරිකො කොසලකො තිලවාහො. තතො පුරිසො වස්සසතස්ස වස්සසතස්ස අව්චයෙන එකමෙකං තිලං උද්ධරෙය්‍ය; බ්‍රිජ්ජතරං ඛො සො, භික්ඛු, වීසතිබාරිකො කොසලකො තිලවාහො ඉමිනා උපක්කමෙන පරික්ඛයං පරියාදානං ගච්ඡෙය්‍ය, න ත්වෙව එකො අබ්බුදො නිරයො. සෙය්‍යථාපි, භික්ඛු, වීසති අබ්බුදා නිරයා, එවමෙකො නිරබ්බුදනිරයො. සෙය්‍යථාපි, භික්ඛු, වීසති නිරබ්බුදා නිරයා, එවමෙකො අබ්බො නිරයො. සෙය්‍යථාපි, භික්ඛු, වීසති අබ්බා නිරයා, එවමෙකො අට්ටො නිරයො. සෙය්‍යථාපි, භික්ඛු, වීසති අට්ටා නිරයා, එවමෙකො අහහො නිරයො. සෙය්‍යථාපි, භික්ඛු, වීසති අහහා නිරයා, එවමෙකො කුමුදො නිරයො. සෙය්‍යථාපි, භික්ඛු, වීසති කුමුදා නිරයා, එවමෙකො සොගන්ධිකො නිරයො. සෙය්‍යථාපි, භික්ඛු, වීසති සොගන්ධිකා නිරයා, එවමෙකො උජ්ජලනිරයො. සෙය්‍යථාපි, භික්ඛු, වීසති උජ්ජලා නිරයා, එවමෙකො පුණ්ඩරිකො නිරයො. සෙය්‍යථාපි, භික්ඛු, වීසති පුණ්ඩරිකා නිරයා, එවමෙකො පදුමො නිරයො. පදුමෙ පන, භික්ඛු, නිරයෙ කොකාලිකො භික්ඛු උපපන්නො සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානෙසු විත්තං ආසාතෙත්වා”ති. ඉදමවොව හගවා, ඉදං වත්වාන සුගතො අථාපරං එතදවොව සත්ථා –

“පුරිසස්ස හි ජාතස්ස,
කුඨාරී ජායතෙ මුඛෙ;
යාය ඡින්දති අත්තානං,
බාලො දුබ්භාසිතං භණං.

“යො නින්දියං පසංසති,
තං වා නින්දති යො පසංසියො;
විචිනාති මුඛෙන සො කලිං,
කලිනා තෙන සුඛං න වින්දති.

“අප්පමත්තකො අයං කලි,
යො අක්ඛෙසු ධනපරාජයො;
සබ්බස්සාපි සභාපි අත්තනා,
අයමෙව මහන්තරො කලි;
යො සුගතෙසු මනං පදොසයෙ.

“සතං සහස්සානං නිරඬ්ඛුදානං,
ජත්තිංසති පඤ්ච ව අඬ්ඛුදානි;
යමරියගරහී නිරයං උපෙති,
වාචං මනඤ්ච පණ්ඩාය පාපක”න්ති.

පඨමො වග්ගො.

තස්සුද්දානං —

ආයාචනං ගාරවො බ්‍රහ්මදෙවො,
බකො ව බ්‍රහ්මා අපරා ව දිට්ඨි;
පමාදකොකාලිකතිස්සකො ව,
තුරු ව බ්‍රහ්මා අපරො ව කොකාලිකොති.

2. දුතියවග්ගො

1. සනඬ්ඛුමාරසුත්තං

182. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති සප්පිනීතීරෙ. අථ බො බ්‍රහ්මා සනඬ්ඛුමාරො අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං සප්පිනීතීරං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඬ්ඛමි; උපසඬ්ඛමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා

එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යීතො ඛො බ්‍රහ්මා සනඬිකුමාරො
හගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“බත්තියො සෙට්ඨො ජනෙනස්මිං, යෙ ගොත්තපට්ඨාරිනො;

විජ්ජාවරණසම්පන්නො, සො සෙට්ඨො දෙවමානුසෙ”ති.

ඉදමවොව බ්‍රහ්මා සනඬිකුමාරො. සමනුඤ්ඤො සත්ථා අභොසි.
අථ ඛො බ්‍රහ්මා සනඬිකුමාරො “සමනුඤ්ඤො මෙ සත්ථා”ති
හගවන්තං අභිවාදෙන්වා පදක්ඛිණං කත්වා තත්ථෙවන්තරධායිති.

2. දෙවදන්තසුත්තං

183. එවං මෙ සුතං - එකං සමයං හගවා රාජගහෙ විහරති
ගිජ්ඣකුටං පබ්බතෙ අවිරපක්කන්තෙ දෙවදන්තෙ. අථ ඛො බ්‍රහ්මා
සහම්පති අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං
ගිජ්ඣකුටං පබ්බතං ඔභාසෙත්වා යෙන හගවා තෙනුපසඬිකම්;
උපසඬිකම්ත්වා හගවන්තං අභිවාදෙන්වා එකමන්තං අට්ඨාසි.
එකමන්තං යීතො ඛො බ්‍රහ්මා සහම්පති දෙවදන්තං ආරඬ්භ හගවතො
සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි -

“එලං වෙ කදලිං හන්ති, එලං වෙඨං එලං නළං;

සක්කාරො කාපුරිසං හන්ති, ගබ්භො අස්සතරිං යථා”ති.

3. අන්ධකචින්දසුත්තං

184. එකං සමයං හගවා මාගධෙසු විහරති අන්ධකචින්දෙ. තෙන
ඛො පන සමයෙන හගවා රත්තන්ධකාරතිමිසායං අබ්භොකාසෙ
නිසින්තො හොති, දෙවො ව එකමෙකං ඵ්ඨායති. අථ ඛො බ්‍රහ්මා
සහම්පති අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණො කෙවලකප්පං
අන්ධකචින්දං ඔභාසෙත්වා යෙන හගවා තෙනුපසඬිකම්;
උපසඬිකම්ත්වා හගවන්තං අභිවාදෙන්වා එකමන්තං අට්ඨාසි.
එකමන්තං යීතො ඛො බ්‍රහ්මා සහම්පති හගවතො සන්තිකෙ ඉමා
ගාථායො අභාසි -

“සෙවෙථ පන්තානි සෙනාසනානි,

වරෙයා සංයොජනවිජ්ජමොක්ඛා;

සවෙ රතිං නාධිගච්ඡෙයා තත්ථ,

සඬිසෙ වසෙ රක්ඛිතත්තො සතීමා.

“කුලාකුලං පිණ්ඩිකාය වරන්තො,

ඉන්ද්‍රියගුත්තො නිපකො සතීමා;

සෙවෙථ පන්තානි සෙනාසනානි,
භයා පමුත්තො අභයෙ විමුත්තො.

“යත්ථ හෙරවා සරීසපා [සිරිං සපා (සි. සා. කං. පි.)],
විජ්ජු සඤ්චරති ථනයති දෙවො;
අන්ධකාරතිමිසාය රත්තියා,
නිසිදි තත්ථ භික්ඛු විගතලොමභංසො.

“ඉදඤ්භි ඡාතු මෙ දිට්ඨං, නයිදං ඉතිභීතිභං;
එකස්මිං බ්‍රහ්මචරියස්මිං, සභස්සං මච්චුභාගිනං.

“භියො [භියො (සි. සා. කං. පි.)] පඤ්චසතා සෙක්ඛා, දසා ච
දසධා දස;
සබ්බෙ සොතසමාපන්නා, අතිරච්ඡානගාමිනො.

“අථායං [අත්ථායං-ඉතිපි දී. නි. 2.290] ඉතරා පජා, පුඤ්ඤභාගාති
මෙ මනො;
සඬ්ඛාතුං නොපි සක්කොමි, මුසාවාදස්ස ඔත්තප්’න්ති [ඔත්තපෙති
(සි. සා. කං. පි.), ඔත්තප්පෙති (ක.)].

4. අරුණවතීසුත්තං

185. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං භගවා සාවත්ථීයං
විහරති...පෙ.... තත්‍ර ඛො භගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි — “භික්ඛවො”ති.
“හදන්තෙ”ති තෙ භික්ඛු භගවතො පච්චස්සොසුං. භගවා එතදවොච —

“භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, රාජා අහොසි අරුණවා නාම. රඤ්ඤො
ඛො පන, භික්ඛවෙ, අරුණවතො අරුණවතී නාම රාජධානී අහොසි.
අරුණවතීං ඛො පන, භික්ඛවෙ, රාජධානීං [අරුණවතීයං ඛො පන
භික්ඛවෙ රාජධානියං (පි. ක.)] සිඬි භගවා අරහං සම්මාසම්බුද්ධො
උපනිස්සාය විහාසි. සිඬිස්ස ඛො පන, භික්ඛවෙ, භගවතො අරහතො
සම්මාසම්බුද්ධස්ස අභිභූසම්භවං නාම සාවකයුගං අහොසි අග්ගං
හද්දයුගං. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, සිඬි භගවා අරහං සම්මාසම්බුද්ධො
අභිභූ භික්ඛුං ආමන්තෙසි — ‘ආයාම, බ්‍රාහ්මණ, යෙන අඤ්ඤතරො
බ්‍රහ්මලොකො තෙනුපසඬකමිස්සාම, යාව හත්තස්ස කාලො
භවිස්සතී’ති. ‘එවං, හන්තෙ’ති ඛො භික්ඛවෙ, අභිභූ භික්ඛු සිඬිස්ස
භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස පච්චස්සොසි. අථ ඛො,
භික්ඛවෙ, සිඬි භගවා අරහං සම්මාසම්බුද්ධො අභිභූ ච භික්ඛු —
සෙය්‍යථාපි නාම ඛලවා පුරිසො සම්ඤ්ජිතං වා බාහං පසාරෙය්‍ය,

පසාරිතං වා බාහං සමිඤ්ඤෙය්‍යා ඵවමෙව – අරුණුවතියා රාජධානියා අන්තරහිතා තස්මිං බ්‍රහ්මලොකෙ පාතුරහෙසුං.

“අථ ඛො, භික්ඛවෙ, සිඛි භගවා අරහං සම්මාසම්බුද්ධො අභිභුං භික්ඛුං ආමන්තෙසි – ‘පටිභාතු, බ්‍රාහ්මණ, තං බ්‍රහ්මුනො ච බ්‍රහ්මපරිසාය ච බ්‍රහ්මපාරිසජ්ජානඤ්ච ධම්මි කථා’ති. ‘ඵවං, හන්තෙ’ති ඛො, භික්ඛවෙ, අභිභු භික්ඛු සිඛිස්ස භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස පටිස්සුත්වා, බ්‍රහ්මානඤ්ච බ්‍රහ්මපරිසඤ්ච බ්‍රහ්මපාරිසජ්ජෙ ච ධම්මියා කථාය සන්දස්සෙසි සමාදපෙසි සමුත්තෙජෙසි සම්පහංසෙසි. තත්‍ර සුදං, භික්ඛවෙ, බ්‍රහ්මා ච බ්‍රහ්මපරිසා ච බ්‍රහ්මපාරිසජ්ජා ච උජ්ඣායන්ති ඛියාන්ති [\[ඛියන්ති \(සී. සා. කං. පී.\)\]](#) විපාවෙන්ති – ‘අච්ඡරියං වත, හො, අඛිභුතං වත හො, කථඤ්ඤි නාම සත්ථරි සම්මුඛිභුතෙ සාවකො ධම්මං දෙසෙස්සති’”ති!

“අථ ඛො, භික්ඛවෙ, සිඛි භගවා අරහං සම්මාසම්බුද්ධො අභිභුං භික්ඛුං ආමන්තෙසි – ‘උජ්ඣායන්ති ඛො තෙ, බ්‍රාහ්මණ, බ්‍රහ්මා ච බ්‍රහ්මපරිසා ච බ්‍රහ්මපාරිසජ්ජා ච – අච්ඡරියං වත, හො, අඛිභුතං වත, හො, කථඤ්ඤි නාම සත්ථරි සම්මුඛිභුතෙ සාවකො ධම්මං දෙසෙස්සති! තෙන හි ත්වං බ්‍රාහ්මණ, භියොයාසොමන්තාය බ්‍රහ්මානඤ්ච බ්‍රහ්මපරිසඤ්ච බ්‍රහ්මපාරිසජ්ජෙ ච සංවෙජෙහි’ති. ‘ඵවං, හන්තෙ’ති ඛො, භික්ඛවෙ, අභිභු භික්ඛු සිඛිස්ස භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස පටිස්සුත්වා දිස්සමානෙනපි කායෙන ධම්මං දෙසෙසි, අදිස්සමානෙනපි කායෙන ධම්මං දෙසෙසි, දිස්සමානෙනපි හෙට්ඨිමෙන උපධිඪකායෙන අදිස්සමානෙන උපරිමෙන උපධිඪකායෙන ධම්මං දෙසෙසි, දිස්සමානෙනපි උපරිමෙන උපධිඪකායෙන අදිස්සමානෙන හෙට්ඨිමෙන උපධිඪකායෙන ධම්මං දෙසෙසි. තත්‍ර සුදං, භික්ඛවෙ, බ්‍රහ්මා ච බ්‍රහ්මපරිසා ච බ්‍රහ්මපාරිසජ්ජා ච අච්ඡරියඛිභුතචිත්තජාතා අහෙසුං – ‘අච්ඡරියං වත, හො, අඛිභුතං වත, හො, සමණස්ස මහිද්ධිකතා මහානුභාවතා’”ති!

“අථ ඛො අභිභු භික්ඛු සිඛිං භගවන්තං අරහන්තං සම්මාසම්බුද්ධං ඵතදවොච – ‘අභිජානාමි ඛිවාහං, හන්තෙ, භික්ඛුසඛිස්ස මජ්ඣෙ ඵවරුපිං වාවං භාසිතා – පහොමි ඛිවාහං ආවුසො, බ්‍රහ්මලොකෙ ඨිතො සහස්සිලොකධාතුං [\[සහස්සිලොකධාතුං \(සී. සා. කං. පී.\)\]](#) සරෙන විඤ්ඤාපෙතු’න්ති. ‘ඵතස්ස, බ්‍රාහ්මණ, කාලො, ඵතස්ස, බ්‍රාහ්මණ, කාලො; යං ත්වං, බ්‍රාහ්මණ, බ්‍රහ්මලොකෙ ඨිතො සහස්සිලොකධාතුං සරෙන විඤ්ඤාපෙය්‍යාසි’ති. ‘ඵවං, හන්තෙ’ති ඛො, භික්ඛවෙ, අභිභු භික්ඛු සිඛිස්ස භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස පටිස්සුත්වා බ්‍රහ්මලොකෙ ඨිතො ඉමා ගාථායො අභාසි –

“ආරම්භට් [ආරබ්භට් (සබ්බත්ථ)] නික්කමට් [නික්ඛමට් (සී. ඩී.)],
යුඤ්ජට් බුද්ධසාසනෙ;

ධුනාට් මච්චුනො සෙනං, නළාගාරංච කුඤ්ජරො.

“යො ඉමස්මිං ධම්මචිනයෙ, අප්පමත්තො විහස්සති;

පභාය ජාතිසංසාරං, දුක්ඛස්සන්තං කරස්සති” ති.

“අට් ඛො, භික්ඛවෙ, සිඛී ච භගවා අරහං සම්මාසම්බුද්ධො අභිභූ
ච භික්ඛු බ්‍රහ්මානාඤ්ච බ්‍රහ්මපරිසඤ්ච බ්‍රහ්මපාරිසජ්ජෙ ච සංවෙජෙත්වා
— සෙය්‍යථාපි නාම...පෙ.... තස්මිං බ්‍රහ්මලොකෙ අන්තර්භිතා
අරුණවතියා රාජධානියා පාතුරුහෙසුං. අට් ඛො, භික්ඛවෙ, සිඛී භගවා
අරහං සම්මාසම්බුද්ධො භික්ඛු ආමන්තෙසි — ‘අස්සුත්ථ නො, තුම්හෙ,
භික්ඛවෙ, අභිභූස්ස භික්ඛුනො බ්‍රහ්මලොකෙ ධීතස්ස ගාථායො
භාසමානස්සා’ති? ‘අස්සුම්භ ඛො මයං, භන්තෙ, අභිභූස්ස භික්ඛුනො
බ්‍රහ්මලොකෙ ධීතස්ස ගාථායො භාසමානස්සා’ති. ‘යථා කථං පන
තුම්හෙ, භික්ඛවෙ, අස්සුත්ථ අභිභූස්ස භික්ඛුනො බ්‍රහ්මලොකෙ
ධීතස්ස ගාථායො භාසමානස්සා’ති? එවං ඛො මයං, භන්තෙ,
අස්සුම්භ අභිභූස්ස භික්ඛුනො බ්‍රහ්මලොකෙ ධීතස්ස ගාථායො
භාසමානස්ස —

“ආරම්භට් නික්කමට්, යුඤ්ජට් බුද්ධසාසනෙ;

ධුනාට් මච්චුනො සෙනං, නළාගාරංච කුඤ්ජරො.

“යො ඉමස්මිං ධම්මචිනයෙ, අප්පමත්තො විහස්සති;

පභාය ජාතිසංසාරං, දුක්ඛස්සන්තං කරස්සති” ති.

“එවං ඛො මයං, භන්තෙ, අස්සුම්භ අභිභූස්ස භික්ඛුනො
බ්‍රහ්මලොකෙ ධීතස්ස ගාථායො භාසමානස්සා’ති. ‘සාධු සාධු,
භික්ඛවෙ; සාධු ඛො තුම්හෙ, භික්ඛවෙ! අස්සුත්ථ අභිභූස්ස භික්ඛුනො
බ්‍රහ්මලොකෙ ධීතස්ස ගාථායො භාසමානස්සා’ති.

ඉදමචොච භගවා, අත්තමනා තෙ භික්ඛු භගවතො භාසිතං
අභිනන්දුන්ති.

5. පරිනිබ්බානසුත්තං

186. එකං සමයං භගවා කුසිනාරායං විහරති උපවත්තනෙ
මල්ලානං සාලවනෙ අන්තරොත යමකසාලානං පරිනිබ්බානසමයෙ.
අට් ඛො භගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි — “භන්ද ආනි, භික්ඛවෙ,

ආමන්තයාමි වො — ‘වයධම්මා සඬබ්බාරා, අප්පමාදෙන සම්පාදෙථා’ති. අයං තථාගතස්ස පච්ඡිමා වාවා’.

අථ ඛො භගවා පයමං ඤානං [පයමජ්ඣානං (සා. කං.) ඵලං දුතියං ඤානං ඉච්චාදීසුපි] සමාපජ්ජි. පයමා ඤානා [පයමජ්ඣානා (සා. කං.) ඵලං දුතියං ඤානා ඉච්චාදීසුපි] වුට්ඨහිත්වා දුතියං ඤානං සමාපජ්ජි. දුතියා ඤානා වුට්ඨහිත්වා තතියං ඤානං සමාපජ්ජි. තතියා ඤානා වුට්ඨහිත්වා චතුත්ථං ඤානං සමාපජ්ජි. චතුත්ථා ඤානා වුට්ඨහිත්වා ආකාසානඤ්චායතනං සමාපජ්ජි. ආකාසානඤ්චායතනා වුට්ඨහිත්වා විඤ්ඤාණඤ්චායතනං සමාපජ්ජි. විඤ්ඤාණඤ්චායතනා වුට්ඨහිත්වා ආකිඤ්චඤ්ඤායතනං සමාපජ්ජි. ආකිඤ්චඤ්ඤායතනා වුට්ඨහිත්වා නෙවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායතනං සමාපජ්ජි. නෙවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායතනා වුට්ඨහිත්වා සඤ්ඤාචෙදයිතනිරොධං සමාපජ්ජි.

සඤ්ඤාචෙදයිතනිරොධා වුට්ඨහිත්වා
නෙවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායතනං සමාපජ්ජි.
නෙවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායතනා වුට්ඨහිත්වා ආකිඤ්චඤ්ඤායතනං සමාපජ්ජි. ආකිඤ්චඤ්ඤායතනා වුට්ඨහිත්වා විඤ්ඤාණඤ්චායතනං සමාපජ්ජි. විඤ්ඤාණඤ්චායතනා වුට්ඨහිත්වා ආකාසානඤ්චායතනං සමාපජ්ජි. ආකාසානඤ්චායතනා වුට්ඨහිත්වා චතුත්ථං ඤානං සමාපජ්ජි. චතුත්ථා ඤානා වුට්ඨහිත්වා තතියං ඤානං සමාපජ්ජි. තතියා ඤානා වුට්ඨහිත්වා දුතියං ඤානං සමාපජ්ජි. දුතියා ඤානා වුට්ඨහිත්වා පයමං ඤානං සමාපජ්ජි. පයමා ඤානා වුට්ඨහිත්වා දුතියං ඤානං සමාපජ්ජි. දුතියා ඤානා වුට්ඨහිත්වා තතියං ඤානං සමාපජ්ජි. තතියා ඤානා වුට්ඨහිත්වා චතුත්ථං ඤානං සමාපජ්ජි. චතුත්ථා ඤානා වුට්ඨහිත්වා සමනන්තරං භගවා පරිනිබ්බාසි. පරිනිබ්බුතෙ භගවති සහ පරිනිබ්බානා බ්‍රහ්මා සහම්පති ඉමං ගාථං අභාසි —

“සබ්බෙව නික්ඛිපිස්සන්ති, භූතා ලොකෙ සමුස්සයං;
යත්ථ ඵතාදිසො සත්ථා, ලොකෙ අප්පට්ඨග්ගලො;
තථාගතො බලප්පත්තො, සම්බුද්ධො පරිනිබ්බුතො”ති.

පරිනිබ්බුතෙ භගවති සහ පරිනිබ්බානා සක්කො දෙවානම්න්දො ඉමං ගාථං අභාසි —

“අනිච්චා වත සඬබ්බාරා, උප්පාදවයධම්මිනො;
උප්පජ්ජිත්වා නිරුජ්ඣන්ති, තෙසං වුපසමො සුඛො”ති.

පරිනිබ්බුතෙ භගවති සහ පරිනිබ්බානා ආයස්මා ආනන්දො ඉමං ගාථං අභාසි —

“තදාසි යං භිංසනකං, තදාසි ලොමහංසනං;

සබ්බාකාරවරුපෙන, සම්බුද්ධෙ පරිනිබ්බුතෙ” ති.

පරිනිබ්බුතෙ භගවති සහ පරිනිබ්බානා ආයස්මා අනුරුද්ධො ඉමා ගාථායො අභාසි —

“නාහු අස්සාසපස්සාසො, යීතචිත්තස්ස තාදිනො;

අනෙජො සන්තිමාරබ්භ, චක්ඛුමා පරිනිබ්බුතො [\[යං කාලමකරී මුනි \(මහාපරිනිබ්බානසුත්තෙ\)\]](#).

“අසල්ලිනෙන චිත්තෙන, වෙදනං අජ්ඣවාසයි;

පජ්ජොතස්සෙව නිබ්බානං, විමොක්ඛො චෙතසො අහු” ති.

දුතියො වග්ගො.

තස්සුද්දානං —

බ්‍රහ්මාසනං දෙවදත්තො, අන්ධකචින්දො අරුණවතී;

පරිනිබ්බානෙන ච දෙසිතං, ඉදං බ්‍රහ්මපඤ්චකන්ති.

බ්‍රහ්මසංයුත්තං සමත්තං. [\[ඉතො පරං මරම්මපොත්ථකෙසු එවම්පි](#)

දිස්සති —[ට්‍රිබ්‍රහ්මායාවනං අගාරවඤ්ච, බ්‍රහ්මදෙවො බකො ච](#)

[බ්‍රහ්මා.ට්‍රිඅඤ්ඤතරො ච බ්‍රහ්මාකොකාලිකඤ්ච, තිස්සකඤ්ච තුරු](#)

[ච.ට්‍රිබ්‍රහ්මා කොකාලිකභික්ඛු, සනඨිකුමාරෙන](#)

[දෙවදත්තං.ට්‍රිඅන්ධකචින්දං අරුණවතී, පරිනිබ්බානෙන පන්තරසාති\]](#).

7. බ්‍රාහ්මණසංයුක්තං

1. අරහත්තවග්ගො

1. ධනඤ්ජානීසුත්තං

187. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළුවනෙ කලන්දකනිවාපෙ. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරස්ස භාරද්වාජගොත්තස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස ධනඤ්ජානී [ධනඤ්ජානී (3. සී. අට්ඨ.)] නාම බ්‍රාහ්මණී අභිජප්පන්තා හොති බුද්ධෙ ච ධම්මෙ ච සඬ්ඝෙ ච. අථ බො ධනඤ්ජානී බ්‍රාහ්මණී භාරද්වාජගොත්තස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස භත්තං උපසංභරන්ති උපක්ඛලිත්වා තික්ඛන්තුං උදානං උදානෙසි —

“නමො තස්ස භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස;

නමො තස්ස භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස;

නමො තස්ස භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්සා”ති.

එවං වුත්තෙ, භාරද්වාජගොත්තො බ්‍රාහ්මණො ධනඤ්ජානීං බ්‍රාහ්මණීං එතදවොච — “එවමෙවං පනායං වසලී යස්මිං චා තස්මිං චා තස්ස මුණ්ඩකස්ස සමණස්ස වණ්ණං භාසති. ඉදානි ත්‍යාහං, වසලී, තස්ස සත්ථුතො වාදං ආරොපෙස්සාමි”ති. “න ඛිවාහං තං, බ්‍රාහ්මණ, පස්සාමි සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරකෙ සබ්‍රහ්මකෙ සස්සමණබ්‍රාහ්මණියා පජාය සදෙවමනුස්සාය, යො තස්ස භගවතො වාදං ආරොපෙය්‍ය අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස. අපි ච ත්වං, බ්‍රාහ්මණ, ගච්ඡ, ගන්ත්වා විජානිස්සසි”ති [ගන්ත්වාපි ජානිස්සසිති (සා. කං.)].

අථ බො භාරද්වාජගොත්තො බ්‍රාහ්මණො කුපිතො අනත්තමනො යෙන භගවා තෙනුපසඬ්ඝමි; උපසඬ්ඝමිත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මොදි. සම්මොදනීයං කථං සාරණීයං විනිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තො බො භාරද්වාජගොත්තො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣභාසි —

“කිංසු ඡෙත්වා සුඛං සෙති, කිංසු ඡෙත්වා න සොචති;

කිස්සස්සු එකධම්මස්ස, වධං රොචෙසි ගොතමා”ති.

“කොධං ඡෙත්වා සුඛං සෙති, කොධං ඡෙත්වා න සොචති;

කොධස්ස විසමුලස්ස, මධුරග්ගස්ස බ්‍රාහ්මණ;

වධං අරියා පසංසන්ති, තඤ්භි ඡෙත්වා න සොචති”ති.

එවං වුත්තෙ, භාරද්වාජගොත්තො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච – “අභික්කන්තං, හො ගොතම, අභික්කන්තං, හො ගොතම! සෙය්‍යථාපි, හො ගොතම, නික්කුජ්ජිතං වා උක්කුජ්ජෙය්‍ය, පටිච්ඡන්තං වා විචරෙය්‍ය, මුළුභස්ස වා මග්ගං ආචික්ඛෙය්‍ය, අන්ධකාරෙ වා තෙලපජ්ජොතං ධාරෙය්‍ය – චක්ඛුමන්තො රූපානි දක්ඛන්තීති; එවමෙවං භොතා ගොතමෙන අනෙකපරියායෙන ධම්මො පකාසිතො. එසාහං, භන්තෙ, භගවන්තං ගොතමං සරණං ගච්ඡාමි ධම්මඤ්ච භික්ඛුසඬ්ඤ්ච. ලභෙය්‍යාහං භොතො ගොතමස්ස සන්තිකෙ පබ්බජ්ජං, ලභෙය්‍යං උපසම්පද”න්ති.

අලත්ථ ඛො භාරද්වාජගොත්තො බ්‍රාහ්මණො භගවතො සන්තිකෙ පබ්බජ්ජං, අලත්ථ උපසම්පදං. අවිරූපසම්පන්නො ඛො පනායස්මා භාරද්වාජො එකො වුපකට්ඨො අප්පමන්තො ආතාපී පහිත්තො විහරන්තො නචිරස්සෙව – යස්සත්ථාය කුලපුත්තා සම්මදෙව අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජන්ති තදනුත්තරං – බ්‍රහ්මචරියපරියොසානං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සවිජ්ඣන්තවා උපසම්පජ්ජ විහාසි. “ඛිණා ජාති, වුසිතං බ්‍රහ්මචරියං, කතං කරණියං, නාපරං ඉත්ථත්තායා”ති අබ්භඤ්ඤාසි. අඤ්ඤතරො ච පනායස්මා භාරද්වාජො අරහතං අභොසිති.

2. අක්කොසසුත්තං

188. එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළුවනෙ කලන්දකනිවාපෙ. අස්සොසි ඛො අක්කොසකභාරද්වාජො බ්‍රාහ්මණො – “භාරද්වාජගොත්තො කිර බ්‍රාහ්මණො සමණස්ස ගොතමස්ස සන්තිකෙ අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතො”ති කුපිතො අනත්තමනො යෙන භගවා තෙනුපසඬ්ඤාමි; උපසඬ්ඤාමිත්වා භගවන්තං අසබ්භාහි ඵරුසාහි වාචාහි අක්කොසති පරිභාසති.

එවං වුත්තෙ, භගවා අක්කොසකභාරද්වාජං බ්‍රාහ්මණං එතදවොච – “තං කිං මඤ්ඤසි, බ්‍රාහ්මණ, අපි නු ඛො තෙ ආගච්ඡන්ති මිත්තාමච්චා ඤාතිසාලොභිතා අතිථියො **[අතිථියො (?)]**”ති? “අප්පෙකදා මෙ, හො ගොතම, ආගච්ඡන්ති මිත්තාමච්චා ඤාතිසාලොභිතා අතිථියො”ති. “තං කිං මඤ්ඤසි, බ්‍රාහ්මණ, අපි නු තෙසං අනුප්පදෙසි බාදනියං වා භොජනියං වා සායනියං වා””ති? “අප්පෙකදා තෙසාහං, හො ගොතම, අනුප්පදෙමි බාදනියං වා භොජනියං වා සායනියං වා””ති. “සචෙ ඛො පන තෙ, බ්‍රාහ්මණ, නප්පට්ඨගණ්හන්ති, කස්ස තං භොතී””ති? “සචෙ තෙ, හො ගොතම, නප්පට්ඨගණ්හන්ති, අම්භාකමෙව තං භොතී””ති. “එවමෙව ඛො, බ්‍රාහ්මණ, යං ත්වං අම්භෙ අනක්කොසන්තෙ අක්කොසසි, අරොසෙන්නෙ රොසෙසි, අභණ්ඩන්තෙ භණ්ඩසි, තං තෙ මයං

නප්පට්ඨග්ගණ්හාම. තවෙවෙනං, බ්‍රාහ්මණ, හොති; තවෙවෙනං, බ්‍රාහ්මණ, හොති”.

“යො ඛො, බ්‍රාහ්මණ, අක්කොසන්තං පච්චක්කොසති, රොසෙන්නං පට්ඨරොසෙති, භණ්ඩන්තං පට්භණ්ඩති, අයං වුච්චති, බ්‍රාහ්මණ, සම්භුඤ්ජති චිතිහරතීති. තෙ මයං තයා නෙව සම්භුඤ්ජාම න චිතිහරාම. තවෙවෙනං, බ්‍රාහ්මණ, හොති; තවෙවෙනං, බ්‍රාහ්මණ, හොති”ති. “භවන්තං ඛො ගොතමං සරාජිකා පරිසා එවං ජානාති – ‘අරහං සමණො ගොතමො’ති. අථ ච පන භවං ගොතමො කුජ්ඣති”ති.

“අක්කොධස්ස කුතො කොධො, දන්තස්ස සමජීවිනො;
සම්මදඤ්ඤා විමුත්තස්ස, උපසන්නස්ස තාදිනො.

“තස්සෙව තෙන පාපියො, යො කුද්ධං පටිකුජ්ඣති;
කුද්ධං අප්පටිකුජ්ඣන්තො, සඬගාමං ජෙති දුජ්ජයං.

“උභින්නමත්ථං වරති, අත්තනො ච පරස්ස ච;
පරං සඬකුපිතං ඤත්වා, යො සතො උපසම්මති.

“උභින්නං තිකිච්ඡන්තානං, අත්තනො ච පරස්ස ච;
ජනා මඤ්ඤන්ති බාලොති, යෙ ධම්මස්ස අකොවිදා”ති.

එවං වුත්තෙ, අක්කොසකභාරද්වාජො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච – “අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... එසාහං භවන්තං ගොතමං සරණං ගච්ජාමි ධම්මඤ්ච භික්ඛුසඬ්ඤ්ච. ලභෙය්‍යාහං, භන්තෙ, හොතො ගොතමස්ස සන්තිකෙ පබ්බජ්ජං, ලභෙය්‍යං උපසම්පද”න්ති.

අලත්ථ ඛො අක්කොසකභාරද්වාජො බ්‍රාහ්මණො භගවතො සන්තිකෙ පබ්බජ්ජං, අලත්ථ උපසම්පදං. අවිරූපසම්පන්නො ඛො පනායස්මා අක්කොසකභාරද්වාජො එකො වුපකට්ඨො අප්පමත්තො ආනාපි පහිතත්තො විහරන්තො නචිරස්සෙව – යස්සත්ථාය කුලපුත්තා සම්මදෙව අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජන්ති තදනුත්තරං – බ්‍රහ්මවරියපරියොසානං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහාසි. “ඛිණා ජාති, වුසිතං බ්‍රහ්මවරියං, කතං කරණීයං නාපරං ඉත්ථත්තායා”ති අබ්භඤ්ඤාසි. අඤ්ඤතරො ච පනායස්මා භාරද්වාජො අරහතං අහොසීති.

3. අසුරින්දකසුත්තං

189. එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළවනෙ කලන්දකනිවාපෙ. අස්සොසි ඛො අසුරින්දකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො – “භාරද්වාජගොත්තො බ්‍රාහ්මණො කිර සමණස්ස ගොතමස්ස සන්තිකෙ අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතො”ති කුපිතො අනත්තමනො යෙන භගවා තෙනුපසඬකමි; උපසඬකමිත්වා භගවත්තං අසබ්බාහි ඵරුසාහි වාචාහි අක්කොසති පරිභාසති. එවං චුත්තෙ, භගවා තුණ්හි අහොසි. අථ ඛො අසුරින්දකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො භගවත්තං එතදවොච – “ජිතොසි, සමණ, ජිතොසි, සමණො”ති.

“ජයං වෙ මඤ්ඤති බාලො, වාචාය ඵරුසං භණං;

ජයඤ්චෙවස්ස තං හොති, යා තිතික්ඛා විජානතො.

“තස්සෙව තෙන පාපියො, යො කුද්ධං පටිකුජ්ඣති;

කුද්ධං අප්පටිකුජ්ඣන්තො, සඬගාමං ජෙති දුජ්ජයං.

“උභින්තමත්ථං වරති, අත්තනො ච පරස්ස ච;

පරං සඬකුපිතං ඤත්වා, යො සතො උපසම්මති.

“උභින්තං තිකිච්ඡන්තානං, අත්තනො ච පරස්ස ච;

ජනා මඤ්ඤන්ති බාලොති, යෙ ධම්මස්ස අකොවිදා”ති.

එවං චුත්තෙ, අසුරින්දකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො භගවත්තං එතදවොච – “අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... අබ්බඤ්ඤාසි. අඤ්ඤතරො ච පනායස්මා භාරද්වාපො අරහතං අහොසි”ති.

4. බ්ලඩ්භිකසුත්තං

190. එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළවනෙ කලන්දකනිවාපෙ. අස්සොසි ඛො බ්ලඩ්භිකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො – “භාරද්වාජගොත්තො කිර බ්‍රාහ්මණො සමණස්ස ගොතමස්ස සන්තිකෙ අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතො”ති කුපිතො අනත්තමනො යෙන භගවා තෙනුපසඬකමි; උපසඬකමිත්වා තුණ්හිභූතො එකමන්තං අට්ඨාසි. අථ ඛො භගවා බ්ලඩ්භිකස්ස භාරද්වාජස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස වෙනසා වෙනොපරිවිතක්කමඤ්ඤාය බ්ලඩ්භිකං භාරද්වාජං බ්‍රාහ්මණං ගාථාය අජ්ඣාභාසි –

“යො අප්පදුට්ඨස්ස නරස්ස දුස්සති,

සුද්ධස්ස පොසස්ස අනඬගණස්ස;

තමෙව බාලං පච්චෙති පාපං,

සුබ්‍රමො රජො පටිවාතංව ඛිත්තො''ති.

එවං වුත්තෙ, විලඬිගිකභාරද්වාජො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච – “අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... අබ්භඤ්ඤාසි. අඤ්ඤතරො ච පනායස්මා භාරද්වාජො අරහතං අහොසි''ති.

5. අභිංසකසුත්තං

191. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො අභිංසකභාරද්වාජො බ්‍රාහ්මණො යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මොදි. සම්මොදනීයං කථං සාරණීයං විනිසාරත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නො ඛො අභිංසකභාරද්වාජො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච – “අභිංසකාහං, හො ගොතම, අභිංසකාහං, හො ගොතමා''ති.

“යථා නාමං තථා වස්ස, සියා ඛො ත්වං අභිංසකො;

යො ච කායෙන වාචාය, මනසා ච න භිංසති;

ස වෙ අභිංසකො හොති, යො පරං න විභිංසති''ති.

එවං වුත්තෙ, අභිංසකභාරද්වාජො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච – “අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... අබ්භඤ්ඤාසි. අඤ්ඤතරො ච පනායස්මා අභිංසකභාරද්වාජො අරහතං අහොසි''ති.

6. ජට්ඨසුත්තං

192. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො ජට්ඨභාරද්වාජො බ්‍රාහ්මණො යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මොදි. සම්මොදනීයං කථං සාරණීයං විනිසාරත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නො ඛො ජට්ඨභාරද්වාජො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාභාසි –

“අන්තොජට්ඨා බ්‍රහ්මජට්ඨා, ජට්ඨාය ජට්ඨා පජා;

තං තං ගොතම පුච්ඡාමි, කො ඉමං විජට්ඨෙය ජට්ඨා''ති.

“සිලෙ පතිට්ඨාය නරො සපඤ්ඤො, චිත්තං පඤ්ඤඤ්ච භාවයං;

ආතාපී නිපකො භික්ඛු, සො ඉමං විජට්ඨෙය ජට්ඨං.

“යෙසං රාගො ච දොසො ච, අවිජ්ජා ච විරාජිතා;

බිණාසවා අරහන්තො, තෙසං විජට්ඨා ජට්ඨා.

“යත්ථ නාමඤ්ච රූපඤ්ච, අසෙසං උපරුජ්ඣති;

පටිසං රූපසඤ්ඤා ව, එත්ථෙසා ඡීජ්ජතෙ ජටා”ති.

එවං චුත්තෙ, ජටාභාරද්වාජො භගවන්තං එතදවොච –
“අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... අඤ්ඤතරො ව පනායස්මා
භාරද්වාජො අරහතං අහොසි”ති.

7. සුද්ධිකසුත්තං

193. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො සුද්ධිකභාරද්වාජො බ්‍රාහ්මණො
යෙන භගවා තෙනුපසඤ්ඤාමි; උපසඤ්ඤාමිත්වා භගවතා සද්ධිං
සම්මොදි. සම්මොදනීයං කථං සාරණීයං විනිසාරත්වා එකමන්තං
නිසිදි. එකමන්තං නිසින්තො ඛො සුද්ධිකභාරද්වාජො බ්‍රාහ්මණො
භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අජ්ඣහාසි –

“න බ්‍රාහ්මණො [නාබ්‍රාහ්මණො (?)] සුජ්ඣති කොචි, ලොකෙ
සීලවාපි තපොකරං;

විජ්ජාචරණසම්පන්නො, සො සුජ්ඣති න අඤ්ඤා ඉතරා පජා”ති.

“ඛහුම්පි පලපං ජජ්ජං, න ජච්චා හොති බ්‍රාහ්මණො;

අන්තොකසම්බු සඤ්ඤාලිට්ඨො, කුහනං උපනිස්සිතො.

“ඛත්තියො බ්‍රාහ්මණො වෙස්සො, සුද්දො චණ්ඩාලපුක්කුසො;

ආරද්ධවීරියො පහිත්තො, නිච්චං දළ්භපරක්කමො;

පජ්ජොති පරමං සුද්ධිං, එවං ජානාහි බ්‍රාහ්මණො”ති.

එවං චුත්තෙ, සුද්ධිකභාරද්වාජො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං
එතදවොච – “අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... අඤ්ඤතරො ව
පනායස්මා භාරද්වාජො අරහතං අහොසි”ති.

8. අග්ගිකසුත්තං

194. එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළුවනෙ
කලන්දකනිවාපෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන අග්ගිකභාරද්වාජස්ස
බ්‍රාහ්මණස්ස සජ්ජිනා පායසො සන්තිහිතො හොති – “අග්ගිං
පුභිස්සාමි, අග්ගිහුත්තං පරිවරිස්සාමි”ති.

අථ ඛො භගවා පුඛ්ඛණ්ණසමයං නිවාසෙත්වා පත්තවිවරමාදාය
රාජගහං පිණ්ඩාය පාවිසි. රාජගහෙ සපදානං පිණ්ඩාය වරමානො
යෙන අග්ගිකභාරද්වාජස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස නිවෙසනං තෙනුපසඤ්ඤාමි;
උපසඤ්ඤාමිත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. අද්දසා ඛො අග්ගිකභාරද්වාජො

බ්‍රාහ්මණො භගවත්තං පිණ්ඩාය යිතං. දිස්වාන භගවත්තං ගාථාය අප්පකභාසි –

“තීහි විජ්ජාහි සම්පත්තො, ජාතිමා සුතවා බහු;
විජ්ජාවරණසම්පත්තො, සොමං භුඤ්ජෙය්‍ය පායස”න්ති.

“බහුමිපි පලපං ජප්පං, න ජව්වා හොති බ්‍රාහ්මණො;
අන්තොකසම්බු සංකිලිට්ඨො, කුහනාපරිවාරිතො.

“පුබ්බෙනිවාසං යො වෙදී, සග්ගාපායඤ්ච පස්සති;
අථො ජාතික්ඛයං පත්තො, අහිඤ්ඤාවොසිතො මුනි.

“එතාහි තීහි විජ්ජාහි, තෙවිජ්ජො හොති බ්‍රාහ්මණො;
විජ්ජාවරණසම්පත්තො, සොමං භුඤ්ජෙය්‍ය පායස”න්ති.

“භුඤ්ජතු භවං ගොතමො. බ්‍රාහ්මණො භව”න්ති.

“ගාථාහිගීතං මෙ අහොජනෙය්‍යං,
සම්පස්සතං බ්‍රාහ්මණ නෙස ධම්මො;
ගාථාහිගීතං පනුදන්ති බුද්ධා,
ධම්මෙ සති බ්‍රාහ්මණ චුත්තිරෙසා.

“අඤ්ඤෙන ච කෙවලිනං මහෙසිං,
බීණාසවං කුක්කුච්චවුපසන්තං;
අන්තෙන පානෙන උපට්ඨහස්සු,
බෙත්තඤ්ඤි තං පුඤ්ඤපෙක්ඛස්ස හොති”ති.

එවං චුත්තෙ, අග්ගිකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො භගවත්තං එතදවොච – “අහික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... අඤ්ඤතරො ච පනායස්මා අග්ගිකභාරද්වාපො අරහතං අහොසි”ති.

9. සුන්දරිකසුත්තං

195. එකං සමයං භගවා කොසලෙසු විහරති සුන්දරිකාය නදියා තීරෙ. තෙන බො පන සමයෙන සුන්දරිකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො සුන්දරිකාය නදියා තීරෙ අග්ගිං පුහති, අග්ගිහුත්තං පරිවරති. අථ බො සුන්දරිකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො අග්ගිං පුහිත්වා අග්ගිහුත්තං පරිවරිත්වා උට්ඨායාසනා සමන්තා චතුද්දිසා අනුච්චොකෙසි – “කො නු බො ඉමං හබ්‍යසෙසං භුඤ්ජෙය්‍යා”ති? අද්දසා බො

සුන්දරිකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං අඤ්ඤතරස්මිං
රුක්ඛමුලෙ සසීසං පාරුතං නිසින්තං. දිස්වාන වාමෙන හත්ථෙන
හඛ්‍යසෙසං ගහෙත්වා දක්ඛිණෙන හත්ථෙන කමණ්ඩලං ගහෙත්වා
යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්. අථ ඛො භගවා සුන්දරිකභාරද්වාපස්ස
බ්‍රාහ්මණස්ස පදසද්දෙන සීසං විවරි. අථ ඛො සුන්දරිකභාරද්වාපො
බ්‍රාහ්මණො ‘මුණ්ඩො අයං භවං, මුණ්ඩකො අයං භව’න්ති තතොව
පුන නිවත්තිතුකාමො අහොසි. අථ ඛො සුන්දරිකභාරද්වාපස්ස
බ්‍රාහ්මණස්ස එතදහොසි – ‘මුණ්ඩාපි හි ඉධෙකච්චෙ බ්‍රාහ්මණො
භවන්ති; යංනුනාහං තං උපසඬිකමිත්වා ජාතිං පුච්ඡෙය්‍යා’න්ති.

අථ ඛො සුන්දරිකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො යෙන භගවා
තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකමිත්වා භගවන්තං එතදවොච – ‘කිංඡච්චො
භව’න්ති?

“මා ජාතිං පුච්ඡ වරණඤ්ච පුච්ඡ,
කට්ඨා භවෙ ජායති ජාතවෙදො;
නීවාකුලීනොපි මුනි ධිතිමා,
ආජානීයො හොති හිරිනිසෙධො.

“සච්චෙන දන්තො දමසා උපෙතො,
වෙදන්තගු වුසිතබ්‍රහ්මවරියො;
යඤ්ඤොපතීතො තමුපච්ඡයෙථ,
කාලෙන සො ජුහති දක්ඛිණෙය්‍යො”ති.

“අද්ධා සුසිට්ඨං සුහුතං මම යිදං,
යං තාදිසං වෙදගුමද්දසාමි;
තුම්භාදිසානඤ්ඤි අදස්සනෙන,
අඤ්ඤො ජනො භුඤ්ජති හඛ්‍යසෙසො”න්ති.

“භුඤ්ජතු භවං ගොතමො. බ්‍රාහ්මණො භව”න්ති.

“ගාථාහිගීතං මෙ අහොජනෙය්‍යං,
සම්පස්සතං බ්‍රාහ්මණ නෙස ධම්මො;
ගාථාහිගීතං පනුදන්ති බුද්ධා,
ධම්මෙ සති බ්‍රාහ්මණ වුත්තිරෙසා.

“අඤ්ඤෙන ච කෙවලිනං මහෙසිං,

බිණාසවං කුක්කුච්චවුපසන්තං;
අන්තෙන පාතෙන උපට්ඨහස්සු,
බෙත්තඤ්ඤි තං පුඤ්ඤපෙක්ඛස්ස හොති”ති.

“අථ කස්ස වාහං, හො ගොතම, ඉමං හත්ථසෙසං දමිමි”ති? “න බ්‍රාහ්මණ, බ්‍රාහ්මණ, පස්සාමි සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරකෙ සබ්බමකෙ සස්සමණබ්‍රාහ්මණියා පජාය සදෙවමනුස්සාය යස්සෙසො හත්ථසෙසො භුත්තො සම්මා පරිණාමං ගච්ඡෙය්‍ය අඤ්ඤත්‍ර, බ්‍රාහ්මණ, තථාගතස්ස වා තථාගතසාවකස්ස වා. තෙන හි ත්වං, බ්‍රාහ්මණ, තං හත්ථසෙසං අප්පහරිතෙ වා ඡඩ්ඨෙහි අප්පාණකෙ වා උදකෙ ඔපිලාපෙහි”ති.

අථ ඛො සුන්දරිකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො තං හත්ථසෙසං අප්පාණකෙ උදකෙ ඔපිලාපෙහි. අථ ඛො සො හත්ථසෙසො උදකෙ පක්ඛිත්තො විච්චිට්ඨායති විට්චිට්ඨායති සන්ධුපායති සම්පධුපායති. සෙය්‍යාථාපි නාම ථාලො [ලොහො (ක.)] දිවසංසන්තත්තො [දිවසසන්තත්තො (සි. ස්‍යා. කං. ඡි.)] උදකෙ පක්ඛිත්තො විච්චිට්ඨායති විට්චිට්ඨායති සන්ධුපායති සම්පධුපායති; එවමෙව සො හත්ථසෙසො උදකෙ පක්ඛිත්තො විච්චිට්ඨායති විට්චිට්ඨායති සන්ධුපායති සම්පධුපායති.

අථ ඛො සුන්දරිකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො සංවිග්ගො ලොමහට්ඨජාතො යෙන හගවා තෙනුපසඬිකමි; උපසඬිකමිත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං යිතං ඛො සුන්දරිකභාරද්වාපං බ්‍රාහ්මණං හගවා ගාථාහි අජ්ඣාහාසි —

“මා බ්‍රාහ්මණ දාරු සමාදහාතො,
සුද්ධිං අමඤ්ඤි බ්‍රහ්මදා හි එතං;
න හි තෙන සුද්ධිං කුසලා වදන්ති,
යො බ්‍රහ්මරත පරිසුද්ධිමිච්ඡෙ.

“හිත්වා අහං බ්‍රාහ්මණ දාරුදාහං
අජ්ඣාත්තමෙවුජ්ජලයාමි [අජ්ඣාත්තමෙව ජලයාමි (සි. ස්‍යා. කං. ඡි.)] ජොතිං;
නිච්චග්ගිනී නිච්චසමාහිතත්තො,
අරහං අහං බ්‍රහ්මචරියං වරාමි.

“මාතො හි තෙ බ්‍රාහ්මණ බාරිභාරො,
කොධො ධුමො හස්මනි මොසවජ්ජං;

ජීවිහා සුජා හදයං ජොතිධානං,
අත්තා සුදන්තො පුරිසස්ස ජොති.

“ධම්මො රහදො බ්‍රාහ්මණ සීලතිත්ථො,
අනාවිලො සබ්බි සතං පසත්ථො;
යත්ථ හවෙ වෙදගුණො සිනාතා,
අනල්ලගත්තාව **[අනල්ලිනගත්තාව (සී. පී. ක.)]** තරන්ති පාරං.

“සච්චං ධම්මො සංයමො බ්‍රහ්මවරියං,
මජ්ඣෙ සිතා බ්‍රාහ්මණ බ්‍රහ්මපත්ති;
ස තුජ්ජුහුතෙසු නමො කරොහි,
තමහං නරං ධම්මසාරිති බුමි”ති.

එවං වුත්තෙ, සුන්දරිකභාරද්වාජො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච – “අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... අඤ්ඤතරො ච පනායස්මා භාරද්වාජො අරහතං අභොසී”ති.

10. බහුධිතරසුත්තං

196. එකං සමයං භගවා කොසලෙසු විහරති අඤ්ඤතරස්මිං වනසණ්ඨෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤතරස්ස භාරද්වාජගොත්තස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස චතුද්දස ඛලීඛද්දා නට්ඨා භොන්ති. අථ ඛො භාරද්වාජගොත්තො බ්‍රාහ්මණො තෙ ඛලීඛද්දෙ ගවෙසන්තො යෙන සො වනසණ්ඨො තෙනුපසඬිකමි; උපසඬිකමිත්වා අද්දස භගවන්තං තස්මිං වනසණ්ඨෙ නිසින්තං පල්ලඬිකං ආභුජිත්වා උජුං කායං පණ්ඩාය පරිමුඛං සතිං උපට්ඨපෙත්වා. දිස්වාන යෙන භගවා තෙනුපසඬිකමි; උපසඬිකමිත්වා භගවතො සන්තිකෙ ඉමා ගාථායො අභාසී –

“න හි නුනිමස්ස **[නහනුනිමස්ස (සී. සා. ක.)]** සමණස්ස,
ඛලීඛද්දා චතුද්දස;
අජ්ජසට්ඨිං න දිස්සන්ති, තෙනායං සමණො සුඛි.

“න හි නුනිමස්ස සමණස්ස, තිලාබ්බන්තස්මි පාපකා;
එකපණ්ණා දූපණ්ණා **[ද්විපණ්ණා (සී. පී.)]** ච, තෙනායං සමණො සුඛි.

“න හි නුනිමස්ස සමණස්ස, තුව්ඡකොට්ඨස්මි මුසිකා;

උස්සොළ්භිකාය නච්චන්ති, තෙනායං සමණො සුඛි.

“න හි නුනිමස්ස සමණස්ස, සන්ථාරො සත්තමාසිකො;
උප්පාටකෙහි සඤ්ජන්තො, තෙනායං සමණො සුඛි.

“න හි නුනිමස්ස සමණස්ස, විධවා සත්ත ධීතරො;
එකපුත්තා දුපුත්තා [ද්විපුත්තා (සී. ටී.)] ච, තෙනායං සමණො සුඛි.

“න හි නුනිමස්ස සමණස්ස, පිඨගලා තිලකාහතා;
සොත්තං පාදෙන බොධෙති, තෙනායං සමණො සුඛි.

“න හි නුනිමස්ස සමණස්ස, පච්චුසම්භි ඉණායිකා;
දෙථ දෙථාති වොදෙන්ති, තෙනායං සමණො සුඛි”ති.

“න හි මය්හං බ්‍රාහ්මණ, බලීබද්දා චතුද්දස;
අප්පසට්ඨිං න දිස්සන්ති, තෙනාහං බ්‍රාහ්මණො සුඛි.

“න හි මය්හං බ්‍රාහ්මණ, තිලාබෙත්තස්මි පාපකා;
එකපණ්ණා දුපණ්ණා ච, තෙනාහං බ්‍රාහ්මණො සුඛි.

“න හි මය්හං බ්‍රාහ්මණ, තුව්ඡකොට්ඨස්මි මුසිකා;
උස්සොළ්භිකාය නච්චන්ති, තෙනාහං බ්‍රාහ්මණො සුඛි.

“න හි මය්හං බ්‍රාහ්මණ, සන්ථාරො සත්තමාසිකො;
උප්පාටකෙහි සඤ්ජන්තො, තෙනාහං බ්‍රාහ්මණො සුඛි.

“න හි මය්හං බ්‍රාහ්මණ, විධවා සත්ත ධීතරො;
එකපුත්තා දුපුත්තා ච, තෙනාහං බ්‍රාහ්මණො සුඛි.

“න හි මය්හං බ්‍රාහ්මණ, පිඨගලා තිලකාහතා;
සොත්තං පාදෙන බොධෙති, තෙනාහං බ්‍රාහ්මණො සුඛි.

“න හි මය්හං බ්‍රාහ්මණ, පච්චුසම්භි ඉණායිකා;
දෙථ දෙථාති වොදෙන්ති, තෙනාහං බ්‍රාහ්මණො සුඛි”ති.

එවං වුත්තෙ, භාරද්වාජගොත්තො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං
එතදවොච — “අභික්කන්තං, භො ගොතම, අභික්කන්තං, භො
ගොතම! සෙය්‍යථාපි, භො ගොතම, නික්කුජ්ජිතං වා උක්කුජ්ජෙය්‍ය,

පටිච්ඡන්තං වා විවරෙය්‍යා, මුළුභස්ස වා මග්ගං ආවික්ඛෙය්‍යා, අන්ධකාරෙ වා තෙලපජ්ජොතං ධාරෙය්‍යා – චක්ඛුමන්තො රූපානි දක්ඛන්තීති; එවමෙව භොතා ගොතමෙන අනෙකපරියායෙන ධම්මො පකාසිතො. එසාහං භවන්තං ගොතමං සරණං ගච්ඡාමි ධම්මඤ්ච භික්ඛුසඬ්ඨස්සඤ්ච. ලභෙය්‍යාහං භොතො ගොතමස්ස සන්තිකෙ පබ්බජ්ජං, ලභෙය්‍යං උපසම්පද්’න්ති.

අලත්ථ ඛො භාරද්වාජගොත්තො බ්‍රාහ්මණො භගවතො සන්තිකෙ පබ්බජ්ජං, අලත්ථ උපසම්පදං. අවිරූපසම්පන්නො පනායස්මා භාරද්වාජො එකො වූපකට්ඨො අප්පමන්තො ආතාපි පහිත්තො විහරන්තො නචිරස්සෙව – යස්සත්ථාය කුලපුත්තා සම්මදෙව අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජන්ති, තදනුත්තරං – බ්‍රහ්මවරියපරියොසානං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සවිජ්ඣන්තවා උපසම්පජ්ජ විහාසි. “ඛිණා ජාති, වුසිතං බ්‍රහ්මවරියං, කතං කරණීයං, නාපරං ඉත්ථත්තායා’ති අබ්භඤ්ඤාසි. අඤ්ඤතරො ව පනායස්මා භාරද්වාජො අරහතං අභොසිති.

අරහන්තවග්ගො පඨමො.

තස්සුද්දානං –

ධනඤ්ජානී ව අක්කොසං, අසුරින්දං බිලඬ්භිකං;
අභිංසකං ජටා වෙව, සුද්ධිකඤ්චෙව අග්ගිකා;
සුන්දරිකං බහුධීතරෙන ව තෙ දසාති.

2. උපාසකවග්ගො

1. කසිභාරද්වාජසුත්තං

197. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා මගධෙසු විහරති දක්ඛිණාගිරිස්මිං එකනාලායං බ්‍රාහ්මණගාමෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන කසිභාරද්වාජස්ස [කසිකභාරද්වාජස්ස (ක.)] බ්‍රාහ්මණස්ස පඤ්චමත්තානි නඬ්ගලසතානි පයුත්තානි භොන්ති වජ්ජකාලෙ. අථ ඛො භගවා පුබ්බණ්ඩසමයං නිවාසෙත්වා පත්තචීවරමාදාය යෙන කසිභාරද්වාජස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස කම්මන්තො තෙනුපසඬ්ඨකම්.

තෙන ඛො පන සමයෙන කසිභාරද්වාජස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස පරිවෙසනා වත්තති. අථ ඛො භගවා යෙන පරිවෙසනා තෙනුපසඬ්ඨකම්; උපසඬ්ඨකම්ත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. අද්දසා ඛො කසිභාරද්වාජො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං පිණ්ඩාය ධීතං. දිස්වා භගවන්තං එතදවොච – “අහං ඛො, සමණ, කසාමි ව වපාමි ව, කසිත්වා ව වපිත්වා ව භුඤ්ජාමි. ත්වම්පි, සමණ, කසස්සු ව වපස්සු ව, කසිත්වා ව වපිත්වා ව

භුඤ්ජස්සු”ති. “අහම්පි ඛො, බ්‍රාහ්මණ, කසාමී ච වපාමී ච, කසිත්වා ච වපිත්වා ච භුඤ්ජාමී”ති. න ඛො මයං පස්සාම භොතො ගොතමස්ස යුගං වා නඨගලං වා ඵාලං වා පාවනං වා බලීබද්දෙ වා, අථ ච පන භවං ගොතමො ඵවමාහ – “අහම්පි ඛො, බ්‍රාහ්මණ, කසාමී ච වපාමී ච, කසිත්වා ච වපිත්වා ච භුඤ්ජාමී”ති. අථ ඛො කසිභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාභාසි –

“කස්සකො පට්ඨානාසි, න ච පස්සාමී තෙ කසිං;
කස්සකො පුච්ඡිතො බුහි, කථං ජානෙමු තං කසි”න්ති.

“සද්ධා බීජං තපො වුට්ඨි, පඤ්ඤා මෙ යුගනඨගලං;
හිරි රීසා මනො යොත්තං, සති මෙ ඵාලපාවනං.

“කායගුත්තො වච්ඡුත්තො, ආහාරෙ උදරෙ යතො;
සච්චං කරොමී නිද්දානං, සොරච්චං මෙ පමොවනං.

“චීරියං මෙ ධුරධොරය්හං, යොගක්ඛෙමාධිවාහනං;
ගච්ඡති අනිවත්තන්තං, යත්ථ ගන්ත්වා න සොවති.

“ඵවමෙසා කසි කට්ඨා, සා භොති අමතජ්ඵලා;
ඵතං කසිං කසිත්වාන, සබ්බදුක්ඛා පමුච්චති”ති.

“භුඤ්ජතු භවං ගොතමො. කස්සකො භවං. යඤ්ඞි භවං ගොතමො අමතජ්ඵලමිපි කසිං කසති”ති [\[භාසනීති \(ක.\)\]](#).

“ගාථාහිගීතං මෙ අභොජනෙය්‍යං,
සම්පස්සතං බ්‍රාහ්මණ නෙස ධම්මො;
ගාථාහිගීතං පනුදන්ති බුද්ධා,
ධම්මෙ සති බ්‍රාහ්මණ චුත්තිරෙසා.

“අඤ්ඤෙන ච කෙවලිතං මහෙසිං,
බීණාසවං කුක්කුච්චවුපසන්තං;
අන්තෙන පානෙන උපට්ඨහස්සු,
බෙන්තඤ්ඞි තං පුඤ්ඤපෙක්ඛස්ස භොති”ති.

ඵවං චුත්තෙ, කසිභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං ඵතදුවොච –
“අහික්කන්තං, භො ගොතම...පෙ.... අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතං සරණං ගත”න්ති.

2. උදයසුත්තං

198. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො භගවා පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පත්තථිවරමාදාය යෙන උදයස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස නිවෙසනං තෙනුපසඬිකම්. අථ ඛො උදයො බ්‍රාහ්මණො භගවතො පත්තං ඔදනෙන පුරෙසි. දුතියමිපි ඛො භගවා පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පත්තථිවරමාදාය යෙන උදයස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස නිවෙසනං තෙනුපසඬිකම්...පෙ.... තතියමිපි ඛො උදයො බ්‍රාහ්මණො භගවතො පත්තං ඔදනෙන පුරෙත්වා භගවත්තං එතදවොච – “පකට්ඨකොයං සමණො ගොතමො පුනථපුනං ආගච්ඡති”ති.

“පුනථපුනඤ්චෙව වපන්ති ඛිජං, පුනථපුනං වස්සති දෙවරාජා;
පුනථපුනං ඛෙත්තං කසන්ති කස්සකා, පුනථපුනං ධඤ්ඤමුපෙති රට්ඨං.

“පුනථපුනං යාවකා යාවයන්ති, පුනථපුනං දානපතී දදන්ති;
පුනථපුනං දානපතී දදිත්වා, පුනථපුනං සග්ගමුපෙත්ති යානං.

“පුනථපුනං ඛිරනිකා දුහන්ති, පුනථපුනං වච්ඡො උපෙති මාතරං;
පුනථපුනං කිලමති එන්දති ව, පුනථපුනං ගබ්භමුපෙති මන්දො.

“පුනථපුනං ජායති මීයති ව, පුනථපුනං සිවටිකං [සිවටිකං (සි. සා. කං. 8.)] හරන්ති;

මග්ගඤ්ච ලද්ධා අපුනබ්භවාය, න පුනථපුනං ජායති භූරිපඤ්ඤො”ති [පුනථපුනං ජායති භූරිපඤ්ඤොති (සා. කං. ක.)].

එවං චූත්තෙ, උදයො බ්‍රාහ්මණො භගවත්තං එතදවොච – “අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙනං සරණං ගත”න්ති.

3. දෙවහිතසුත්තං

199. සාවත්ථිනිදානං. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා වාතෙහාබාධිකො හොති; ආයස්මා ව උපවාණො භගවතො උපට්ඨාකො හොති. අථ ඛො භගවා ආයස්මන්තං උපවාණං ආමන්තෙසි – “ඉඬ්ඝ මෙ ත්වං, උපවාණ, උණ්හොදකං ජානාහි”ති. “එවං, හන්තෙ”ති ඛො ආයස්මා උපවාණො භගවතො පටිස්සුත්වා නිවාසෙත්වා පත්තථිවරමාදාය යෙන දෙවහිතස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස නිවෙසනං තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා තුණ්හිභූතො එකමන්තං අට්ඨාසි. අද්දසා ඛො දෙවහිතො බ්‍රාහ්මණො ආයස්මන්තං උපවාණං

තුණ්හිභූතං එකමන්තං යීතං. දිස්වාන ආයස්මන්තං උපවාණං ගාථාය අජ්ඣානාසි –

“තුණ්හිභූතො භවං තිට්ඨං, මුණ්ඛො සඤ්ඤාපිපාරුතො;
කිං පත්ථයානො කිං එසං, කිං නු යාවිතුමාගතො” ති.

“අරහං සුගතො ලොකෙ, වාතෙහාබාධිකො මුනි;
සවෙ උණ්හොදකං අත්ථී, මුනිනො දෙහි බ්‍රාහ්මණ.

“පුජිතො පුජනෙය්‍යානං, සක්කරෙය්‍යාන සක්කතො;
අපචිතො අපචෙය්‍යානං [අපචිතෙය්‍යානං (සී. සා. කං.) ටිකා
ඔලොකෙතබ්බා], තස්ස ඉච්ඡාමි භාතවෙ” ති.

අථ ඛො දෙවහිතො බ්‍රාහ්මණො උණ්හොදකස්ස කාජං පුරිසෙන ගාහාපෙත්වා එණිකස්ස ව පුටං ආයස්මතො උපවාණස්ස පාදාසි. අථ ඛො ආයස්මා උපවාණො යෙන භගවා තෙනුපසඤ්ඤාමි; උපසඤ්ඤාමිත්වා භගවන්තං උණ්හොදකෙන න්හාපෙත්වා [න්හාපෙත්වා (සී. පී.)] උණ්හොදකෙන එණිකං ආලොලෙත්වා භගවතො පාදාසි. අථ ඛො භගවතො ආබාධො පටිප්පස්සමිහි.

අථ ඛො දෙවහිතො බ්‍රාහ්මණො යෙන භගවා තෙනුපසඤ්ඤාමි; උපසඤ්ඤාමිත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මොදි. සම්මොදනීයං කථං සාරණීයං චිතිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තො ඛො දෙවහිතො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣානාසි –

“කත්ථ දජ්ජා දෙය්‍යධම්මං, කත්ථ දින්නං මහජ්ඣලං;
කථඤ්ඤි යජමානස්ස, කථං ඉජ්ඣති දක්ඛිණා” ති.

“පුබ්බෙනිවාසං යො වෙදී, සග්ගාපායඤ්ඤා පස්සති;
අථො ජාතික්ඛයං පත්තො, අභිඤ්ඤාචොසිතො මුනි.

“එත්ථ දජ්ජා දෙය්‍යධම්මං, එත්ථ දින්නං මහජ්ඣලං;
එවඤ්ඤි යජමානස්ස, එවං ඉජ්ඣති දක්ඛිණා” ති.

එවං වුත්තෙ, දෙවහිතො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච –
“අභික්කන්තං හො ගොතම...පෙ.... උපාසකං මං භවං ගොතමො
ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙන සරණං ගත” ති.

4. මහාසාලසුත්තං

200. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො අඤ්ඤතරො බ්‍රාහ්මණමහාසාලො ලුඛො ලුඛපාචුරණො [ලුඛපාචුරණො (සී. සා. කං. පී.)] යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මොදි. සම්මොදනීයං කථං සාරණීයං වීතිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තං ඛො තං බ්‍රාහ්මණමහාසාලං භගවා එතදවොච – “කිත්තු ත්වං, බ්‍රාහ්මණ, ලුඛො ලුඛපාචුරණො”ති? “ඉධ මෙ, භො ගෞතම, චත්තාරො පුත්තා. තෙ මං දාරෙහි සංපුච්ඡ සරා නික්ඛාමෙත්ති”ති. “තෙන හි ත්වං, බ්‍රාහ්මණ, ඉමා ගාථායො පරියාපුණ්ත්වා සභායං මහාජනකායෙ සන්නිපතිතෙ පුත්තෙසු ච සන්නිසිත්තෙසු භාසස්සු –

“යෙහි ජාතෙහි නන්දිස්සං, යෙසඤ්ඤ භවමිච්ඡිසං;

තෙ මං දාරෙහි සංපුච්ඡ, සාව වාරෙත්ති සුකරං.

“අසන්නා කිර මං ජම්මා, තාත තාතාති භාසරෙ;

රක්ඛසා පුත්තරුපෙන, තෙ ජහන්ති වයොගතං.

“අස්සොච ජිණ්ණො නිබ්භොගො, බාදනා අපනීයති;

බාලකානං පිතා ථෙරො, පරාගාරෙසු හික්ඛති.

“දණ්ඩොච කිර මෙ සෙය්‍යො, යඤ්ඤෙ පුත්තා අනස්සවා;

චණ්ඩම්පි ගොණං වාරෙති, අථො චණ්ඩම්පි කුක්කුරං.

“අන්ධකාරෙ පුරෙ හොති, ගම්භීරෙ ගාධමෙධති;

දණ්ඩස්ස ආනුභාවෙන, බලිත්වා පතිතිට්ඨති”ති.

අථ ඛො සො බ්‍රාහ්මණමහාසාලො භගවතො සන්නිකෙ ඉමා ගාථායො පරියාපුණ්ත්වා සභායං මහාජනකායෙ සන්නිපතිතෙ පුත්තෙසු ච සන්නිසිත්තෙසු අභාසි –

“යෙහි ජාතෙහි නන්දිස්සං, යෙසඤ්ඤ භවමිච්ඡිසං;

තෙ මං දාරෙහි සංපුච්ඡ, සාව වාරෙත්ති සුකරං.

“අසන්නා කිර මං ජම්මා, තාත තාතාති භාසරෙ;

රක්ඛසා පුත්තරුපෙන, තෙ ජහන්ති වයොගතං.

“අස්සොච ජිණ්ණො නිබ්භොගො, බාදනා අපනීයති;

බාලකානං පිතා ථෙරො, පරාගාරෙසු භික්ඛති.

“දණ්ඩොව කිර මෙ සෙය්‍යො, යඤ්ථෙ පුත්තා අනස්සවා;
චණ්ඩම්පි ගොණං වාරෙති, අථො චණ්ඩම්පි කුක්කුරං.

“අන්ධකාරෙ පුරෙ හොති, ගම්භීරෙ ගාධමෙධති;
දණ්ඩස්ස ආනුභාවෙන, බලිත්වා පතීතිට්ඨතී”ති.

අථ බො නං බ්‍රාහ්මණමහාසාලං පුත්තා සරං නෙත්වා න්හාපෙත්වා පච්චෙකං දුස්සයුගෙන අච්ඡාදෙසුං. අථ බො සො බ්‍රාහ්මණමහාසාලො එකං දුස්සයුගං ආදාය යෙන හගවා තෙනුපසඤ්ඤාමි; උපසඤ්ඤාමිත්වා හගවතා සද්ධිං සම්මොදි. සම්මොදනීයං කථං සාරණීයං වීතිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තො බො බ්‍රාහ්මණමහාසාලො හගවන්තං එතදවොච – “මයං, හො ගොතම, බ්‍රාහ්මණා නාම ආචරියස්ස ආචරියධනං පරියෙසාම. පටිග්ගණ්හතු මෙ භවං ගොතමො ආචරියධන”න්ති. පටිග්ගහෙසි හගවා අනුකම්පං උපාදාය. අථ බො සො බ්‍රාහ්මණමහාසාලො හගවන්තං එතදවොච – “අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අප්පතග්ගෙ පාණුපෙනං සරණං ගත”න්ති.

5. මානත්ථද්ධසුත්තං

201. සාවත්ථිනිදානං. තෙන බො පන සමයෙන මානත්ථද්ධො නාම බ්‍රාහ්මණො සාවත්ථියං පටිවසති. සො නෙව මාතරං අභිවාදෙති, න පිතරං අභිවාදෙති, න ආචරියං අභිවාදෙති, න ජෙට්ඨභාතරං අභිවාදෙති. තෙන බො පන සමයෙන හගවා මහතියා පරිසාය පරිවුතො ධම්මං දෙසෙති. අථ බො මානත්ථද්ධස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස එතදහොසි – “අයං බො සමණො ගොතමො මහතියා පරිසාය පරිවුතො ධම්මං දෙසෙති. යංනුනාහං යෙන සමණො ගොතමො තෙනුපසඤ්ඤාමෙය්‍යං. සථෙ මං සමණො ගොතමො ආලපිස්සති, අහම්පි තං ආලපිස්සාමි. නො ථෙ මං සමණො ගොතමො ආලපිස්සති, අහම්පි නාලපිස්සාමි”ති. අථ බො මානත්ථද්ධො බ්‍රාහ්මණො යෙන හගවා තෙනුපසඤ්ඤාමි; උපසඤ්ඤාමිත්වා තුණ්හීභූතො එකමන්තං අට්ඨාසි. අථ බො හගවා තං නාලපි. අථ බො මානත්ථද්ධො බ්‍රාහ්මණො – ‘නායං සමණො ගොතමො කිඤ්චි ජානාතී’ති තතොච පුත නිවත්තිතුකාමො අහොසි. අථ බො හගවා මානත්ථද්ධස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස චෙතසා චෙතොපරිවිතක්කමඤ්ඤාය මානත්ථද්ධං බ්‍රාහ්මණං ගාථාය අප්ඤ්ඤාසි –

“න මානං බ්‍රාහ්මණ සාධු, අත්ථිකස්සිධ බ්‍රාහ්මණ;

යෙන අත්ථෙත ආගච්ඡී, තමෙවමනුබ්‍රහයෙ’’ති.

අථ ඛො මානත්ථද්ධො බ්‍රාහ්මණො – “චිත්තං මෙ සමණො ගොතමො ජානාතී’’ති තත්ථෙව භගවතො පාදෙසු සිරසා නිපතීත්වා භගවතො පාදානි මුඛෙන ච පරිවුම්ඛති පාණීනි ච පරිසම්බාහති, නාමඤ්ච සාවෙති – “මානත්ථද්ධාහං, හො ගොතම, මානත්ථද්ධාහං, හො ගොතමා’’ති. අථ ඛො සා පරිසා අඛිභුතචිත්තජාතා [අඛිභුතචිත්තජාතා (සී. සා. ක. පී.), අච්ඡරියඛිභුතචිත්තජාතා (ක.)] අහොසි – ‘අච්ඡරියං වත හො, අඛිභුතං වත හො! අයඤ්ඤි මානත්ථද්ධො බ්‍රාහ්මණො නෙව මාතරං අභිවාදෙති, න පිතරං අභිවාදෙති, න ආචරියං අභිවාදෙති, න ජෙට්ඨභාතරං අභිවාදෙති; අථ ච පත සමණෙ ගොතමෙ එවරූපං පරමනිපච්චකාරං කරොතී’’ති. අථ ඛො භගවා මානත්ථද්ධං බ්‍රාහ්මණං එතදවොච – “අලං, බ්‍රාහ්මණ, උට්ඨෙහි, සකෙ ආසනෙ නිසීද. යතො තෙ මයි චිත්තං පසන්ත’’න්ති. අථ ඛො මානත්ථද්ධො බ්‍රාහ්මණො සකෙ ආසනෙ නිසීදිත්වා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාමාසි –

“කෙසු න මානං කයිරාථ, කෙසු වස්ස සගාරවො;
ක්යස්ස අපචිතා අස්සු, තාස්ස සාධු සුපුජිතා’’ති.

“මාතරි පිතරි වාපි, අපො ජෙට්ඨමිහි භාතරි;
ආචරියෙ චතුත්ථමිහි,
තෙසු න මානං කයිරාථ;
තෙසු අස්ස සගාරවො,
තාස්ස අපචිතා අස්සු;
තාස්ස සාධු සුපුජිතා.

“අරහන්තෙ සිතීභූතෙ, කතකිච්චෙ අනාසවෙ;
නිභච්ච මානං අථද්ධො, තෙ නමස්සෙ අනුත්තරෙ’’ති.

එවං වුත්තෙ, මානත්ථද්ධො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච – “අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙනං සරණං ගත’’න්ති.

6. පච්චනීකසුත්තං

202. සාවත්ථිනිදානං. තෙන ඛො පත සමයෙන පච්චනීකසාතො නාම බ්‍රාහ්මණො සාවත්ථියං පටිවසති. අථ ඛො පච්චනීකසාතස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස එතදහොසි – “යංනුනාහං යෙන සමණො ගොතමො

තෙනුපසඬකමෙය්‍යං. යං යදෙව සමණො ගොතමො භාසිස්සති තං තදෙවස්සාහං [තදෙව සාහං (ක.)] පච්චනීකාස්ස’න්ති [පච්චනීකස්සන්ති (පී.), පච්චනීකසාතන්ති (ක.)]. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා අබ්භොකාසෙ වඩ්ඤ්මති. අථ ඛො පච්චනීකසාතො බ්‍රාහ්මණො යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්; උපසඬකමිත්වා භගවන්තං වඩ්ඤ්මන්තං එතදවොච – ‘භණ්ණ සමණධම්ම’න්ති.

“න පච්චනීකසාතෙන, සුච්ඡානං සුභාසිතං;
උපක්කිලිට්ඨවිත්තෙන, සාරම්භබ්‍රලෙන ව.

“යො ව විනෙය්‍ය සාරම්භං, අප්පසාදඤ්ච චෙතසො;
ආසාතං පටිනිස්සජ්ජ, ස වෙ [සවෙ (ස්‍යා. කං. ක.)] ජඤ්ඤා
සුභාසිත’න්ති.

එවං වුත්තෙ, පච්චනීකසාතො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච –
“අභික්කන්තං, හො ගොතම, අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ....
උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණ්ණපෙනං සරණං
ගත’න්ති.

7. නවකම්මිකසුත්තං

203. එකං සමයං භගවා කොසලෙසු විහරති අඤ්ඤතරස්මිං ව්‍යාසණ්ඨෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන නවකම්මිකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො තස්මිං ව්‍යාසණ්ඨෙ කම්මන්තං කාරාපෙති. අද්දසා ඛො නවකම්මිකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං අඤ්ඤතරස්මිං සාලරුක්ඛමුලෙ නිසින්තං පල්ලඬකං ආභුජිත්වා උජුං කායං පණ්ඩාය පරිමුඛං සතිං උපට්ඨපෙත්වා. දිස්වානස්ස එතදභොසි – “අහං ඛො ඉමස්මිං ව්‍යාසණ්ඨෙ කම්මන්තං කාරාපෙත්තො රමාමි. අයං සමණො ගොතමො කිං කාරාපෙත්තො රමති’ති? අථ ඛො නවකම්මිකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්. උපසඬකමිත්වා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාභාසි –

“කෙ නු කම්මන්තා කරියන්ති, භික්ඛු සාලවනෙ තව;
යදෙකකො අරඤ්ඤස්මිං, රතිං වින්දති ගොතමො’ති.

“න මෙ ව්‍යාසණ්ඨෙ කරණියමත්ථි,
උච්ඡින්නමුලං මෙ ව්‍යාසණ්ඨෙ විසුකං;
ස්වාහං වනෙ නිබ්බනපො විසල්ලො,
එකො රමෙ අරතිං විජ්ජහායා’ති.

එවං වුත්තෙ, නවකම්මිකභාරද්වාපො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච – “අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අප්පතග්ගෙ පාණ්ණපෙනං සරණං ගත” ත්ති.

8. කට්ඨභාරසුත්තං

204. එකං සමයං භගවා කොසලෙසු විහරති අඤ්ඤතරස්මිං ව්‍යාසණ්ඨෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤතරස්ස භාරද්වාපගොත්තස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස සම්බහුලා අන්තෙවාසිකා කට්ඨභාරකා මාණවකා යෙන ව්‍යාසණ්ඨො තෙනුපසඨිකම්මිසු; උපසඨිකම්මිත්වා අද්දසංසු භගවන්තං තස්මිං ව්‍යාසණ්ඨෙ නිසින්තං පල්ලඬිකං ආභුජිත්වා උජුං කායං පණ්ඩාය පරිමුඛං සතිං උපට්ඨපෙත්වා. දිස්වාන යෙන භාරද්වාපගොත්තො බ්‍රාහ්මණො තෙනුපසඨිකම්මිසු; උපසඨිකම්මිත්වා භාරද්වාපගොත්තං බ්‍රාහ්මණං එතදවොචුං – “යග්ගෙ, භවං ජානෙය්‍යාසි! අසුකස්මිං ව්‍යාසණ්ඨෙ සමණො නිසින්තො පල්ලඬිකං ආභුජිත්වා උජුං කායං පණ්ඩාය පරිමුඛං සතිං උපට්ඨපෙත්වා”. අථ ඛො භාරද්වාපගොත්තො බ්‍රාහ්මණො තෙහි මාණවකෙහි සද්ධිං යෙන සො ව්‍යාසණ්ඨො තෙනුපසඨිකම්මි. අද්දසා ඛො භගවන්තං තස්මිං ව්‍යාසණ්ඨෙ නිසින්තං පල්ලඬිකං ආභුජිත්වා උජුං කායං පණ්ඩාය පරිමුඛං සතිං උපට්ඨපෙත්වා. දිස්වාන යෙන භගවා තෙනුපසඨිකම්මි; උපසඨිකම්මිත්වා භගවන්තං ගාථාය අප්පකභාසි –

“ගම්භිරරුපෙ බහුභෙරවෙ වනෙ,
සුඤ්ඤං අරඤ්ඤං විජනං විගාහිය;
අනිඤ්ජමානෙන ඨිතෙන වග්ගුතා,
සුවාරුරුපං වත භික්ඛු ක්කායසි.

“න යත්ථ ගීතං නපි යත්ථ වාදිතං,
එකො අරඤ්ඤෙ ව්‍යවස්සිතො මුනි;
අච්ඡෙරරුපං පටිභාති මං ඉදං,
යදෙකකො පීතිමනො වනෙ වසෙ.

“මඤ්ඤාමහං ලොකාධිපතිසහබ්‍යතං,
ආකඨ්ඨමානො තිදිවං අනුත්තරං;
කස්මා භවං විජනමරඤ්ඤමස්සිතො,
තපො ඉධ කුබ්බසි බ්‍රහ්මපත්තියා” ති.

“යා කාවි කඬ්ඛා අභිනන්දනා වා,
අනෙකධාතුසු පුටු සදාසිතා;
අඤ්ඤාණමුලජ්ජහවා පජජිතා,
සබ්බා මයා ඛ්‍යන්තිකතා සමුලිකා.

“ස්වාහං අකඬ්ඛො අසිතො අනුපයො,
සබ්බෙසු ධම්මෙසු විසුද්ධදස්සනො;
පජ්ජයාස සම්බොධිමනුත්තරං සිවං,
කුමායාමහං බ්‍රහ්ම රහො විසාරදො”ති.

එවං වුත්තෙ, භාරද්වාජගොත්තො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච — “අභික්කන්තං, හො ගොතම අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... අජ්ජතග්ගෙ පාණ්‍යපෙනං සරණං ගත”න්ති.

9. මාතුපොසකසුත්තං

205. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛො මාතුපොසකො බ්‍රාහ්මණො යෙන භගවා තෙනුපසඬ්ඛමි; උපසඬ්ඛමිත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මොදි. සම්මොදනීයං කථං සාරණීයං වීතිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තො ඛො මාතුපොසකො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච — “අහඤ්චි, හො ගොතම, ධම්මෙන භික්ඛං පරියෙසාමි, ධම්මෙන භික්ඛං පරියෙසිත්වා මාතෘපිතරො පොසෙමි. කච්චාහං, හො ගොතම, එවංකාරී කිච්චකාරී භොමි”ති? “තග්ඝ ත්වං, බ්‍රාහ්මණ, එවංකාරී කිච්චකාරී භොසි. යො ඛො, බ්‍රාහ්මණ, ධම්මෙන භික්ඛං පරියෙසති, ධම්මෙන භික්ඛං පරියෙසිත්වා මාතෘපිතරො පොසෙති, ඛුං සො පුඤ්ඤං පසවති”ති.

“යො මාතරං පිතරං වා, මච්චො ධම්මෙන පොසති;
තාය නං පාරිවරියාය, මාතෘපිතුසු පණ්ඨිතා;
ඉධෙව නං පසංසන්ති, පෙච්ච සග්ගෙ පමොදති”ති.

එවං වුත්තෙ, මාතුපොසකො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච — “අභික්කන්තං හො ගොතම, අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණ්‍යපෙනං සරණං ගත”න්ති.

10. භික්ඛකසුත්තං

206. සාවත්ථීනිදානං. අථ ඛො භික්ඛකො බ්‍රාහ්මණො යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මොදි. සම්මොදනීයං කථං සාරණීයං වීතිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තො ඛො භික්ඛකො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච – “අහම්පි ඛො, හො ගොතම, භික්ඛකො, භවම්පි භික්ඛකො, ඉධ නො කිං නානාකරණ”න්ති?

“න තෙන භික්ඛකො හොති, යාවතා භික්ඛතෙ පරෙ;

විස්සං ධම්මං සමාදාය, භික්ඛු හොති න තාවතා.

“යොධ පුඤ්ඤඤද්ව පාපඤ්ඤ, බාහින්වා බ්‍රහ්මචරියං;

සඬ්ඛාය ලොකෙ වරති, ස වෙ භික්ඛුති වුව්වති”ති.

එවං වුත්තෙ, භික්ඛකො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච – “අභික්කන්තං, හො ගොතම, අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ.... උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙනං සරණං ගත”න්ති.

11. සඬ්ගාරවසුත්තං

207. සාවත්ථීනිදානං. තෙන ඛො පන සමයෙන සඬ්ගාරවො නාම බ්‍රාහ්මණො සාවත්ථීයං පටිවසති උදකසුද්ධිකො, උදකෙන පරිසුද්ධිං පච්චෙති, සායං පාතං උදකොරොහනානුයොගමනුයුත්තො විහරති. අථ ඛො ආයස්මා ආනන්දො පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පත්තච්චරමාදාය සාවත්ථීං පිණ්ඩාය පාවිසී. සාවත්ථීයං පිණ්ඩාය චරිත්වා පච්ඡාහත්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තො යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තො ඛො ආයස්මා ආනන්දො භගවන්තං එතදවොච – “ඉධ, හන්තෙ, සඬ්ගාරවො නාම බ්‍රාහ්මණො සාවත්ථීයං පටිවසති උදකසුද්ධිකො, උදකෙන සුද්ධිං පච්චෙති, සායං පාතං උදකොරොහනානුයොගමනුයුත්තො විහරති. සාධු, හන්තෙ, භගවා යෙන සඬ්ගාරවස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස නිවෙසනං තෙනුපසඬිකමතු අනුකම්පං උපාදායා”ති. අධිවාසෙසි භගවා තුණ්හිභාවෙන.

අථ ඛො භගවා පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පත්තච්චරමාදාය යෙන සඬ්ගාරවස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස නිවෙසනං තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා පඤ්ඤත්තෙ ආසනෙ නිසීදි. අථ ඛො සඬ්ගාරවො බ්‍රාහ්මණො යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මොදි. සම්මොදනීයං කථං සාරණීයං වීතිසාරෙත්වා

එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තං බො සඬගාරවං බ්‍රාහ්මණං
 භගවා එතදවොච – “සච්චං කිර ත්වං, බ්‍රාහ්මණ, උදකසුද්ධිකො,
 උදකෙන සුද්ධිං පච්චෙසි, සායං පාතං
 උදකොරොහනානුයොගමනුයුක්තො විහරසී”ති? “එවං, හො
 ගොතම”. “කිං පන ත්වං, බ්‍රාහ්මණ, අත්ථවසං සම්පස්සමානො
 උදකසුද්ධිකො, උදකසුද්ධිං පච්චෙසි, සායං පාතං
 උදකොරොහනානුයොගමනුයුක්තො විහරසී”ති? “ඉධ මෙ, හො
 ගොතම [ඉධ මෙ හො ගොතම අහං (පී. ක.)], යං දිවා පාපකම්මං කතං
 හොති, තං සායං න්භානෙන [නභානෙන (සී. සාය. කං. පී.)] පවාහෙමි,
 යං රත්තිං පාපකම්මං කතං හොති තං පාතං න්භානෙන පවාහෙමි.
 ඉමං ඛිවාහං, හො ගොතම, අත්ථවසං සම්පස්සමානො උදකසුද්ධිකො,
 උදකෙන සුද්ධිං පච්චෙමි, සායං පාතං
 උදකොරොහනානුයොගමනුයුක්තො විහරාමී”ති.

“ධම්මො රහදො බ්‍රාහ්මණ සීලතිත්ථො,
 අනාවිලො සබ්භි සතං පසත්ථො;
 යත්ථ භවෙ වෙදගුනො සිනාතා,
 අනල්ලගත්තාව [අනල්ලිනගත්තාව (ක.)] තරන්ති පාර”න්ති.

එවං චූත්තෙ, සඬගාරවො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච –
 “අභික්කන්තං, හො ගොතම, අභික්කන්තං, හො ගොතම...පෙ....
 උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණ්ණපෙනං සරණං
 ගත”න්ති.

12. බොමදුස්සසුත්තං

208. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා සක්කෙසු විහරති
 බොමදුස්සං නාමං සකායානං නිගමො. අථ බො භගවා පුබ්බණ්ඩසමයං
 නිවාසෙත්වා පත්තවීවරමාදාය බොමදුස්සං නිගමං පිණ්ඩාය පාවිසී.
 තෙන බො පන සමයෙන බොමදුස්සකා බ්‍රාහ්මණගහපතිකා සභායං
 සන්තිපතිකා හොන්ති කෙනවිදෙව කරණීයෙන, දෙවො ච එකමෙකං
 ඵ්ඨායති. අථ බො භගවා යෙන සා සභා තෙනුපසඬකම්. අද්දසංසු
 බොමදුස්සකා බ්‍රාහ්මණගහපතිකා භගවන්තං දුරතොච ආගච්ඡන්තං.
 දිස්වාන එතදවොචු – “කෙ ච මුණ්ඩකා සමණකා, කෙ ච සභාධම්මං
 ජානිස්සන්ති”ති? අථ බො භගවා බොමදුස්සකෙ බ්‍රාහ්මණගහපතිකෙ
 ගාථාය අජ්ඣාසි –

“නෙසා සභා යත්ථ න සන්ති සන්තො,
 සන්තො න තෙ යෙ න වදන්ති ධම්මං;

රාගඤ්ච දොසඤ්ච පහාය මොහං,
ධම්මං වදන්තා ච භවන්ති සන්තො’’ති.

එවං වුත්තෙ, බොමදුස්සකා බ්‍රාහ්මණගහපතිකා භගවන්තං එතදවොචුං - ‘‘අභික්කන්තං, හො ගොතම, අභික්කන්තං, හො ගොතම; සෙය්‍යථාපි, හො ගොතම, නික්කුජ්ජිතං වා උක්කුජ්ජෙය්‍ය, පටිච්ඡන්තං වා විචරෙය්‍ය, මුල්ලස්ස වා මග්ගං ආචික්ඛෙය්‍ය, අන්ධකාරෙ වා තෙලපජ්ජොතං ධාරෙය්‍ය - චක්ඛුමන්තො රූපානි දක්ඛන්තීති, එවමෙවං හොතා ගොතමෙන අනෙකපරියායෙන ධම්මො පකාසිතො. එතෙ මයං භවන්තං ගොතමං සරණං ගච්ඡාම ධම්මඤ්ච භික්ඛුසඬ්ඤ්ච. උපාසකෙ නො භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණ්‍යපෙතෙ සරණං ගතෙ’’ති.

උපාසකවග්ගො දුතියො.

තස්සුද්දානං -

කසි උදයො දෙවහිතො, අඤ්ඤතරමහාසාලං;
මානථද්ධං පච්චතීකං, නවකම්මිකකට්ඨහාරං;
මාතුපොසකං භික්ඛකො, සඬ්භාරවො ච බොමදුස්සෙන ද්වාදසාති.

බ්‍රාහ්මණසංයුත්තං සමත්තං.

8. වච්ඡිසසංයුත්තං

1. නික්ඛන්තසුත්තං

209. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං ආයස්මා වච්ඡිසො ආලවියං විහරති අග්ගාලවෙ වෙනියෙ ආයස්මතා නිග්‍රොධකප්පෙන උපජ්ඣායෙන සද්ධිං. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා වච්ඡිසො නවකො හොති අවිරපබ්බජිතො ඔහියාකො විහාරපාලො. අථ ඛො සම්බහුලා ඉත්ථියො සමලඬ්ඛරිත්වා යෙන අග්ගාලවකො ආරාමො තෙනුපසඬ්ඛමිංසු විහාරපෙක්ඛිකායො. අථ ඛො ආයස්මතො වච්ඡිසස්ස තා ඉත්ථියො දිස්වා අනභිරති උප්පජ්ජති, රාගො චිත්තං අනුද්ධංසෙති. අථ ඛො ආයස්මතො වච්ඡිසස්ස එතදහොසි — “අලාභා වත මෙ, න වත මෙ ලාභා; දුල්ලද්ධං වත මෙ, න වත මෙ සුලද්ධං; යස්ස මෙ අනභිරති උප්පන්නා, රාගො චිත්තං අනුද්ධංසෙති, තං කුතෙත්ථ ලබ්භා, යං මෙ පරො අනභිරතිං විනොදෙත්වා අභිරතිං උප්පාදෙය්‍ය. යංනුනාහං අත්තනාව අත්තනො අනභිරතිං විනොදෙත්වා අභිරතිං උප්පාදෙය්‍ය”න්ති. අථ ඛො ආයස්මා වච්ඡිසො අත්තනාව අත්තනො අනභිරතිං විනොදෙත්වා අභිරතිං උප්පාදෙත්වා තායං වෙලායං ඉමා ගාථායො අභාසි —

“නික්ඛන්තං වත මං සන්තං, අගාරස්මානගාරියං;

විතක්කා උපධාවන්ති, පගබ්භා කණ්ඨතො ඉමෙ.

“උග්ගපුත්තා මහිස්සාසා, සික්ඛිතා දළ්භධම්මිනො;

සමන්තා පරික්ඛරෙය්‍යුං, සහස්සං අපලායිනං.

“සවෙපි එතතො [එත්තතො (සී. පී. ක.), එත්තකා (සා. ක.)] හියොයා, ආගම්ස්සන්ති ඉත්ථියො;

නෙව මං ඛ්‍යාධයිස්සන්ති [ඛ්‍යාථයිස්සන්ති (?)], ධම්මෙ සම්භි පතිට්ඨිතං.

“සක්ඛි හි මෙ සුතං එතං, බුද්ධස්සාදිව්ච්චන්ධුනො;

නිබ්බානගමනං මග්ගං, තත්ථ මෙ නිරතො මනො.

“එවඤ්ඤෙ මං විහරන්තං, පාපිම උපගච්ඡසි;

තථා මච්චු කරිස්සාමි, න මෙ මග්ගම්පි දක්ඛසි”ති.

2. අරතිසුත්තං

210. එකං සමයං...පෙ.... ආයස්මා වච්ඡිසො ආලවියං විහරති අග්ගාලවෙ වෙනියෙ ආයස්මතා නිග්‍රොධකප්පෙන උපජ්ඣායෙන

සද්ධිං. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා නිග්‍රොධකප්පො පච්ඡාහත්තං. පිණ්ඩපාතපටික්කන්තො විහාරං පවිසති, සායං වා නික්කමති අපරජ්ජු වා කාලෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මතො වඩ්ඪිසස්ස අනභිරති උප්පන්නා හොති, රාගො චිත්තං අනුද්ධංසෙති. අථ ඛො ආයස්මතො වඩ්ඪිසස්ස එතදහොසි – “අලාභා වත මෙ, න වත මෙ ලාභා; දුල්ලද්ධං වත මෙ, න වත මෙ සුලද්ධං; යස්ස මෙ අනභිරති උප්පන්නා, රාගො චිත්තං අනුද්ධංසෙති; තං කුතෙත්ථ ලබ්භා, යං මෙ පරො අනභිරතිං විනොදෙත්වා අභිරතිං උප්පාදෙය්‍ය. යංනුනාහං අත්තනාව අත්තනො අනභිරතිං විනොදෙත්වා අභිරතිං උප්පාදෙය්‍ය”න්ති. අථ ඛො ආයස්මා වඩ්ඪිසො අත්තනාව අත්තනො අනභිරතිං විනොදෙත්වා අභිරතිං උප්පාදෙත්වා තායං වෙලායං ඉමා ගාථායො අහාසි –

“අරතිඤ්ච රතිඤ්ච පහාය, සබ්බසො ගෙහසිතඤ්ච විතක්කං;

වනථං න කරෙය්‍ය කුභිඤ්චි, නිබ්බනථො අරතො ස හි භික්ඛු [ස භික්ඛු (ක.)].

“යමිධ පථවිඤ්ච වෙහාසං, රූපගතඤ්ච ජගතොගධං;

කිඤ්චි පරිජීයති සබ්බමනිච්චං, එවං සමෙච්ච වරන්ති මුත්තත්තා.

“උපධිසු ජනා ගධිතාසෙ [ගථිතාසෙ (සි.)], දිට්ඨසුතෙ පටිසෙ ව මුතෙ ව;

එත්ථ විනොදය ඡන්දමනෙජො, යො එත්ථ න ලිම්පති තං මුනිමාහු.

“අථ සට්ඨිනිස්සිතා සවිතක්කා, පුට්ඨ ජනතාය අධම්මා නිච්චිඨා;

න ව වග්ගගතස්ස කුභිඤ්චි, නො පන දුට්ඨුල්ලභාණී ස භික්ඛු.

“දබ්බො විරරත්තසමාහිතො, අකුහකො නිපකො අපිහාලු;

සන්තං පදං අජ්ඣගමා මුනි පටිච්ච, පරිනිබ්බතො කඨ්ඨති කාල”න්තින්ති.

3. පෙසලසුත්තං

211. එකං සමයං ආයස්මා වඩ්ඪිසො ආලවියං විහරති අග්ගාලවෙ වෙනියෙ ආයස්මතා නිග්‍රොධකප්පෙන උපජ්ඣායෙන සද්ධිං. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා වඩ්ඪිසො අත්තනො පටිභානෙන අඤ්ඤෙ පෙසලෙ භික්ඛු අතිමඤ්ඤති. අථ ඛො ආයස්මතො වඩ්ඪිසස්ස එතදහොසි – “අලාභා වත මෙ, න වත මෙ ලාභා; දුල්ලද්ධං වත මෙ, න වත මෙ සුලද්ධං; ය්වාහං අත්තනො පටිභානෙන අඤ්ඤෙ පෙසලෙ භික්ඛු අතිමඤ්ඤාමි”ති. අථ ඛො ආයස්මා

වඩ්ඪිසො අත්තනාව අත්තනො විජ්ජට්ඨාරං උජ්ජාදෙත්වා තායං
වෙලායං ඉමා ගාථායො අභාසි -

“මානං පජ්ඣස්සු ගොතම, මානපට්ඨද්ව පජ්ඣස්සු;
අසෙසං මානපට්ඨමිං, සමුච්ඡිනො විජ්ජට්ඨාරිහුවා විරරත්තං.

“මක්ඛෙන මක්ඛිනා පජා, මානහතා නිරයං පපතන්ති;
සොචන්ති ජනා විරරත්තං, මානහතා නිරයං උපපන්නා.

“න හි සොචති හික්ඛු කදාපි, මග්ගජිනො සම්මාපට්ඨන්තො;
කිත්තිඤ්ච සුඛඤ්ච අනුභොති, ධම්මදසොති තමාහු පහිතත්තං.

“තස්මා අබ්ලොධ පධානවා, නීවරණානි පහාය විසුද්ධො;
මානඤ්ච පහාය අසෙසං, විජ්ජායන්තකරො සමිතාවි”ති.

4. ආනන්දසුත්තං

212. එකං සමයං ආයස්මා ආනන්දො සාවත්ථියං විහරති
ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ ඛො ආයස්මා ආනන්දො
පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පත්තවීරමාදාය සාවත්ථිං පිණ්ඩාය
පාවිසි ආයස්මතා වඩ්ඪිසෙන පච්ඡාසමණෙන. තෙන ඛො පන
සමයෙන ආයස්මතො වඩ්ඪිසස්ස අනහිරති උජ්ජන්තා හොති, රාගො
චිත්තං අනුද්ධංසෙති. අථ ඛො ආයස්මා වඩ්ඪිසො ආයස්මන්තං
ආනන්දං ගාථාය අජ්ඣාභාසි -

“කාමරාගෙන ඩය්භාමි, චිත්තං මෙ පරිඬය්හති;
සාධු නිබ්බාපනං බුහි, අනුකම්පාය ගොතමා”ති.

“සඤ්ඤාය විපරියෙසා, චිත්තං තෙ පරිඬය්හති;
නිමිත්තං පරිචජ්ජෙහි, සුභං රාගුපසංහිතං.

“සඬ්ඛාරෙ පරතො පස්ස, දුක්ඛතො මා ව අත්තතො;
නිබ්බාපෙහි මහාරාගං, මා ඩය්හිත්ථො පුනප්පුනං.

“අසුභාය චිත්තං භාවෙහි, එකග්ගං සුසමාහිතං;
සති කායගතා ත්‍යත්ථු, නිබ්බිදාබ්‍රලො හ.

“අනිමිත්තඤ්ච භාවෙහි, මානානුසයමුජ්ජහ;
තතො මානාහිසමයා, උපසන්තො වරිස්සසි”ති.

5. සුභාසිතසුත්තං

213. සාවත්ථිනිදානං. තත්‍ර ඛො භගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි – “භික්ඛවො”ති. “භදන්තෙ”ති තෙ භික්ඛු භගවතො පච්චස්සොසුං. භගවා එතදවොච –

“චතුහි, භික්ඛවෙ, අඬගෙහි සමන්තාගතා වාචා සුභාසිතා හොති, නො දුඛභාසිතා; අනවජ්ජා ච අනනුවජ්ජා ච විඤ්ඤානං. කතමෙහි චතුහි? ඉධ, භික්ඛවෙ, භික්ඛු සුභාසිතංයෙව භාසති නො දුඛභාසිතං, ධම්මංයෙව භාසති නො අධම්මං, පියංයෙව භාසති නො අප්පියං, සච්චංයෙව භාසති නො අලිකං. ඉමෙහි ඛො, භික්ඛවෙ, චතුහි අඬගෙහි සමන්තාගතා වාචා සුභාසිතා හොති, නො දුඛභාසිතා, අනවජ්ජා ච අනනුවජ්ජා ච විඤ්ඤාන”න්ති. ඉදමවොච භගවා, ඉදං වත්ථාන සුගතො අථාපරං එතදවොච සත්ථා –

“සුභාසිතං උත්තමමාත්‍ර සන්තො,
ධම්මං භණ්ණ නාධම්මං තං දුතියං;
පියං භණ්ණ නාප්පියං තං තතියං,
සච්චං භණ්ණ නාලිකං තං චතුත්ථ”න්ති.

අථ ඛො ආයස්මා වච්ඡිසො උට්ඨායාසනා එකංසං උත්තරාසඬගං කරිත්වා යෙන භගවා තෙනඤ්ජලිං පණාමෙත්වා භගවන්තං එතදවොච – “පටිභාති මං භගවා, පටිභාති මං සුගතා”ති. “පටිභාතු තං වච්ඡිසා”ති භගවා අවොච. අථ ඛො ආයස්මා වච්ඡිසො භගවන්තං සම්මුඛා සාරුප්පාහි ගාථාහි අභිත්ථවි –

“තමෙව වාචං භාසෙය්‍ය, යායත්තානං න තාපයෙ;
පරෙ ච න විහිංසෙය්‍ය, සා වෙ වාචා සුභාසිතා.

“පියවාචංච භාසෙය්‍ය, යා වාචා පටිනන්දිතා;
යං අනාදාය පාපානි, පරෙසං භාසතෙ පියං.

“සච්චං වෙ අමතා වාචා, එස ධම්මො සනන්තනො;
සච්චෙ අත්ථෙ ච ධම්මෙ ච, ආහු සන්තො පතිට්ඨිතා.

“යං බුද්ධො භාසතෙ වාචං, ඛෙමං නිබ්බානපත්තියා;
දුක්ඛස්සන්තකිරියාය, සා වෙ වාචානමුත්තමා”ති.

6. සාරිපුත්තසුත්තං

214. එකං සමයං ආයස්මා සාරිපුත්තො සාවත්ථීයං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා සාරිපුත්තො භික්ඛු ධම්මියා කථාය සන්දස්සෙති සමාදපෙති සමුත්තෙජෙති සම්පහංසෙති පොරියා වාචාය විස්සට්ඨාය අනෙලගලාය [අනෙලගලාය (සී. ක.), අනෙලගලාය (සා. කං. පී.)] අත්ථස්ස විඤ්ඤාපනියා. තෙ ච භික්ඛු අට්ඨිං කත්වා මනසි කත්වා සබ්බවෙනසා සමන්තාහරිත්වා ඔභිතසොතා ධම්මං සුඤ්ඤන්ති. අථ ඛො ආයස්මතො වච්ඡිසස්ස එතදභොසි – “අයං ඛො ආයස්මා සාරිපුත්තො භික්ඛු ධම්මියා කථාය සන්දස්සෙති සමාදපෙති සමුත්තෙජෙති සම්පහංසෙති පොරියා වාචාය විස්සට්ඨාය අනෙලගලාය අත්ථස්ස විඤ්ඤාපනියා. තෙ ච භික්ඛු අට්ඨිං කත්වා මනසි කත්වා සබ්බවෙනසා සමන්තාහරිත්වා ඔභිතසොතා ධම්මං සුඤ්ඤන්ති. යංනුනාහං ආයස්මන්තං සාරිපුත්තං සම්මුඛා සාරුප්පාහි ගාථාහි අභිත්ථවෙය්‍ය”න්ති.

අථ ඛො ආයස්මා වච්ඡිසො උට්ඨායාසනා එකංසං උත්තරාසඬ්ඨං කරිත්වා යෙනායස්මා සාරිපුත්තො තෙනඤ්ජලිං පණාමෙත්වා ආයස්මන්තං සාරිපුත්තං එතදවොච – “පටිභාති මං, ආචුසො සාරිපුත්ත, පටිභාති මං, ආචුසො සාරිපුත්තා”ති. “පටිභාතු තං, ආචුසො වච්ඡිසා”ති. අථ ඛො ආයස්මා වච්ඡිසො ආයස්මන්තං සාරිපුත්තං සම්මුඛා සාරුප්පාහි ගාථාහි අභිත්ථවි –

“ගම්භිරපඤ්ඤො මෙධාවී, මග්ගාමග්ගස්ස කොවිදො;

සාරිපුත්තො මහාපඤ්ඤො, ධම්මං දෙසෙති භික්ඛුතං.

“සංඛිත්තෙනපි දෙසෙති, විත්ථාරෙනපි භාසති;

සාළිකායිව නිග්ගොසො, පටිභානං උදිරයි [උදිරයි (සා. කං.) උදිරියති (සාමඤ්ඤඵලසුත්තට්ඨකානුරූපං)].

“තස්ස තං දෙසයන්තස්ස, සුඤ්ඤන්ති මධුරං ගිරං;

සරෙන රජනීයෙන, සවනීයෙන වග්ගුනා;

උදග්ගවිත්තා මුදිතා, සොතං ඔධෙත්ති භික්ඛවො”ති.

7. පචාරණාසුත්තං

215. එකං සමයං හගවා සාවත්ථීයං විහරති පුබ්බාරාමෙ මීගාරමාතුපාසාදෙ මහතා භික්ඛුසඬ්ඨසෙන සද්ධිං පඤ්චමත්තෙහි භික්ඛුසතෙහි සබ්බබ්බෙව අරහන්තෙහි. තෙන ඛො පන සමයෙන හගවා තදහුපොසට්ඨෙ පන්තරසෙ පචාරණාය භික්ඛුසඬ්ඨපරිවුතො

අබ්භොකාසෙ නිසින්නො හොති. අථ ඛො භගවා තුණ්හිභුතං භික්ඛුසඬ්ඨං අනුච්චොකෙත්වා භික්ඛු ආමන්තෙසි – “භන්ද දානි, භික්ඛවෙ, පවාරෙමි වො. න ච මෙ කිඤ්චි ගරහථ කායිකං වා වාචසිකං වා”ති.

එවං චූත්තෙ, ආයස්මා සාරිපුත්තො උට්ඨායාසනා එකංසං උත්තරාසඬ්ඨං කරිත්වා යෙන භගවා තෙනඤ්ජලිං පණාමෙත්වා භගවන්තං එතදවොච – “න ඛො මයං, භන්තෙ, භගවතො කිඤ්චි ගරහාම කායිකං වා වාචසිකං වා. භගවා හි, භන්තෙ, අනුප්පන්නස්ස මග්ගස්ස උප්පාදෙතා, අසඤ්ජාතස්ස මග්ගස්ස සඤ්ජනෙතා, අනක්ඛාතස්ස මග්ගස්ස අක්ඛාතා, මග්ගඤ්ඤා මග්ගවිදු මග්ගකොච්චො. මග්ගානුගා ච, භන්තෙ, එතරහි සාවකා විහරන්ති පච්ඡා සමන්නාගතා; අභඤ්ච ඛො, භන්තෙ, භගවන්තං පවාරෙමි. න ච මෙ භගවා කිඤ්චි ගරහති කායිකං වා වාචසිකං වා”ති.

“න ඛවාහං තෙ, සාරිපුත්ත, කිඤ්චි ගරහාමි කායිකං වා වාචසිකං වා. පණ්ඩිතො ත්වං, සාරිපුත්ත, මහාපඤ්ඤො ත්වං, සාරිපුත්ත, පුට්ඨපඤ්ඤො ත්වං, සාරිපුත්ත, භාසපඤ්ඤො ත්වං, සාරිපුත්ත, ජවනපඤ්ඤො ත්වං, සාරිපුත්ත, තික්ඛපඤ්ඤො ත්වං, සාරිපුත්ත, නිබ්බේධිකපඤ්ඤො ත්වං, සාරිපුත්ත. සෙය්‍යාථාපි, සාරිපුත්ත, රඤ්ඤො චක්කවත්තිස්ස ජෙට්ඨපුත්තො පිතරා පවත්තිතං චක්කං සම්මදෙව අනුප්පවත්තෙති; එවමෙව ඛො ත්වං, සාරිපුත්ත, මයා අනුත්තරං ධම්මචක්කං පවත්තිතං සම්මදෙව අනුප්පවත්තෙසි”ති.

“නො වෙ කිර මෙ, භන්තෙ, භගවා කිඤ්චි ගරහති කායිකං වා වාචසිකං වා. ඉමෙසං පන, භන්තෙ, භගවා පඤ්චන්තං භික්ඛුසතානං න කිඤ්චි ගරහති කායිකං වා වාචසිකං වා”ති. “ඉමෙසමිපි ඛවාහං, සාරිපුත්ත, පඤ්චන්තං භික්ඛුසතානං න කිඤ්චි ගරහාමි කායිකං වා වාචසිකං වා. ඉමෙසඤ්චි, සාරිපුත්ත, පඤ්චන්තං භික්ඛුසතානං සට්ඨි භික්ඛු තෙවිජ්ජා, සට්ඨි භික්ඛු ජලභිඤ්ඤා, සට්ඨි භික්ඛු උභතොභාගවිමුත්තා, අථ ඉතරෙ පඤ්ඤාචිමුත්තා”ති.

අථ ඛො ආයස්මා වච්ඡිකසො උට්ඨායාසනා එකංසං උත්තරාසඬ්ඨං කරිත්වා යෙන භගවා තෙනඤ්ජලිං පණාමෙත්වා භගවන්තං එතදවොච – “පටිභාති මං භගවා, පටිභාති මං සුගතා”ති. “පටිභාතු තං, වච්ඡිකසා”ති භගවා අවොච. අථ ඛො ආයස්මා වච්ඡිකසො භගවන්තං සම්මුඛා සාරුප්පාහි ගාථාහි අභිත්ථවි –

“අජ්ජ පන්නරසෙ විසුද්ධියා, භික්ඛු පඤ්චසතා සමාගතා;

සංයොජනබන්ධනවිජ්ජා, අනීසා බිණුපුනබ්භවා ඉසී.

“වක්කවත්තී යථා රාජා, අමච්චපරිවාරිතො;
සමන්තා අනුපරියෙති, සාගරන්තං මහිං ඉමං.

“එවං විජිතසඬගාමං, සත්ථවාහං අනුත්තරං;
සාවකා පයිරුපාසන්ති, තෙවිජ්ජා මච්චුහායිනො.

“සබ්බෙ භගවතො පුත්තා, පලාපෙත්ථ න විජ්ජති;
තණ්හාසල්ලස්ස භන්තාරං, වන්දෙ ආදිච්චබන්ධුන”න්ති.

8. පරොසහස්සයුත්තං

216. එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ මහතා භික්ඛුසඬසෙන සද්ධිං අඬ්ඨතෙලසෙහි භික්ඛුසතෙහි. තෙන බො පන සමයෙන භගවා භික්ඛු නිබ්බානපටිසංයුත්තාය ධම්මියා කථාය සන්දස්සෙති සමාදපෙති සමුත්තෙජෙති සම්පහංසෙති. තෙ ව භික්ඛු අට්ඨිං කත්වා මනසි කත්වා සබ්බවෙනසා සමන්තාහරිත්වා ඔහිතසොතා ධම්මං සුඤ්ඤන්ති. අථ බො ආයස්මතො වඬගීසස්ස එතදහොසි – “අයං බො භගවා භික්ඛු නිබ්බානපටිසංයුත්තාය ධම්මියා කථාය සන්දස්සෙති සමාදපෙති සමුත්තෙජෙති සම්පහංසෙති. තෙ ව භික්ඛු අට්ඨිං කත්වා මනසි කත්වා සබ්බවෙනසා සමන්තාහරිත්වා ඔහිතසොතා ධම්මං සුඤ්ඤන්ති. යංනුනාහං භගවන්තං සම්මුඛා සාරුජ්ජාහි ගාථාහි අභිත්ථවෙය්‍ය”න්ති.

අථ බො ආයස්මා වඬගීසො උට්ඨායාසනා එකංසං උත්තරාසඬගං කරිත්වා යෙන භගවා තෙනඤ්ජලිං පණාමෙත්වා භගවන්තං එතදවොච – “පටිභාති මං භගවා, පටිභාති මං සුගතා”ති. “පටිභාතු තං, වඬගීසා”ති භගවා අවොච. අථ බො ආයස්මා වඬගීසො භගවන්තං සම්මුඛා සාරුජ්ජාහි ගාථාහි අභිත්ථවි –

“පරොසහස්සං භික්ඛුනං, සුගතං පයිරුපාසති;
දෙසෙන්නං විරජං ධම්මං, නිබ්බානං අකුතොභයං.

“සුඤ්ඤන්ති ධම්මං විමලං, සම්මාසම්බුද්ධදෙසිතං;
සොහති වත සම්බුද්ධො, භික්ඛුසඬසපුරක්ඛතො.

“නාගනාමොසි භගවා, ඉසීනං ඉසිසත්තමො;
මහාමෙසොච හුත්වාන, සාවකෙ අභිවස්සති.

“දිවා විහාරා නික්මම, සන්ථුදස්සනකමායතා [සන්ථුදස්සනකමතා (සී. සා. ක.)];

සාවකො තෙ මහාවීර, පාදෙ වන්දති වඩ්ඪිගිසො” ති.

“කිං නු තෙ, වඩ්ඪිස, ඉමා ගාථායො පුබ්බෙ පරිච්ඡක්කිතා, උදාහු යානසොච තං පටිභන්ති” ති? ‘න ඛො මෙ, භන්තෙ, ඉමා ගාථායො පුබ්බෙ පරිච්ඡක්කිතා, අථ ඛො යානසොච මං පටිභන්ති’ ති. ‘තෙන හි තං, වඩ්ඪිස, හියොයාසොමත්තාය පුබ්බෙ අපරිච්ඡක්කිතා ගාථායො පටිභන්තු’ ති. ‘එවං, භන්තෙ’ ති ඛො ආයස්මා වඩ්ඪිගිසො භගවතො පටිස්සුත්වා හියොයාසොමත්තාය භගවන්තං පුබ්බෙ අපරිච්ඡක්කිතාහි ගාථාහි අභිත්ථවි –

“උම්මග්ගපථං [උම්මග්ගසතං (සා. ක. ක.)] මාරස්ස අභිභුයා,
වරති පභිජ්ජ ඛිලානි;

තං පස්සථ ඛන්ධපමුඤ්චකරං, අසිතං භාගසො පවිහජං.

“ඔසස්ස නිත්ථරණත්ථං, අනෙකවිහිතං මග්ගං අක්ඛාසි;

තස්මිඤ්චෙ අමතෙ අක්ඛාතෙ, ධම්මද්දසා ධීතා අසංභීරා.

“පජ්ජොතකරො අතිවිජ්ඣු [අතිවිජ්ඣු ධම්මං (සී. සා. ක.)],
සබ්බට්ඨිතීනං අතික්කමමද්දස;

ඤ්ඤත්වා ච සච්ඡිකත්වා ච, අග්ගං සො දෙසයි දසද්ධානං.

“එවං සුදෙසිතෙ ධම්මෙ,

කො පමාදො විජානතං ධම්මං [කො පමාදො විජානතං (සී. සා. ක.)];

තස්මා හි තස්ස භගවතො සාසනෙ;

අප්පමත්තො සදා නමස්සමනුසික්ඛෙ” ති.

9. කොණ්ඩඤ්ඤසුත්තං

217. එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළුවනෙ කලන්දකනිවාපෙ. අථ ඛො ආයස්මා අඤ්ඤාසිකොණ්ඩඤ්ඤො [අඤ්ඤාකොණ්ඩඤ්ඤො (සී. සා. ක.)] සුවිරස්සෙව යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකමිත්වා භගවතො පාදෙසු සිරසා නිපතීත්වා භගවතො පාදානි මුඛෙන ච පරිචුම්බති, පාණිහි ච පරිසම්බාහති, නාමඤ්ච සාවෙති – “කොණ්ඩඤ්ඤොහං, භගවා, කොණ්ඩඤ්ඤොහං, සුගතා” ති. අථ ඛො ආයස්මතො වඩ්ඪිසස්ස එතදහොසි – “අයං ඛො ආයස්මා අඤ්ඤාසිකොණ්ඩඤ්ඤො

සුචිරස්සෙව යෙන භගවා තෙනුපසඬකමි; උපසඬකමිත්වා භගවතො පාදෙසු සිරසා නිපතිත්වා භගවතො පාදානි මුඛෙන ව පරිචුම්බති, පාණිනි ව පරිසම්බාහති, නාමඤ්ච සාවෙති – ‘කොණ්ඩඤ්ඤොහං, භගවා, කොණ්ඩඤ්ඤොහං, සුගතා’ති. යංනුනාහං ආයස්මන්තං අඤ්ඤාසිකොණ්ඩඤ්ඤං භගවතො සම්මුඛා සාරුප්පාහි ගාථාහි අභිත්ථවෙය්‍ය”න්ති.

අථ ඛො ආයස්මා වඬගීසො උට්ඨායාසනා එකංසං උත්තරාසඬගං කරිත්වා යෙන භගවා තෙනඤ්ජලිං පණාමෙත්වා භගවන්තං එතදවොච – “පටිභාති මං, භගවා, පටිභාති මං, සුගතා”ති. “පටිභාතු තං, වඬගීසා”ති භගවා අවොච. අථ ඛො ආයස්මා වඬගීසො ආයස්මන්තං අඤ්ඤාසිකොණ්ඩඤ්ඤං භගවතො සම්මුඛා සාරුප්පාහි ගාථාහි අභිත්ථවි –

“බුද්ධානුබුද්ධො සො ථෙරො, කොණ්ඩඤ්ඤො තිබ්බනික්කමො;
ලාහි සුඛවිහාරානං, විවෙකානං අභිණ්හසො.

“යං සාවකෙන පත්තබ්බං, සත්ථුසාසනකාරිනා;
සබ්බස්ස තං අනුප්පත්තං, අප්පමත්තස්ස සික්ඛතො.

“මහානුභාවො තෙවිජ්ජො, වෙතොපරියායකොවිදො;
කොණ්ඩඤ්ඤො බුද්ධදායාදො [බුද්ධසාවකො (පී.)], පාදෙ වන්දති
සත්ථුනො”ති.

10. මොග්ගල්ලානසුත්තං

218. එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති ඉසිගිලිපස්සෙ කාළසිලායං මහතා භික්ඛුසඬසෙන සද්ධිං පඤ්චමත්තෙහි භික්ඛුසතෙහි සබ්බෙහෙව අරහත්තෙහි. තෙසං සුදං ආයස්මා මහාමොග්ගල්ලානො චෙතසා චිත්තං සමන්තෙසති [සමන්වෙසති (සා. අට්ඨ.)] විජ්ජමුත්තං නිරුපධිං. අථ ඛො ආයස්මතො වඬගීසස්ස එතදවොච – “අයං ඛො භගවා රාජගහෙ විහරති ඉසිගිලිපස්සෙ කාළසිලායං මහතා භික්ඛුසඬසෙන සද්ධිං පඤ්චමත්තෙහි භික්ඛුසතෙහි සබ්බෙහෙව අරහත්තෙහි. තෙසං සුදං ආයස්මා මහාමොග්ගල්ලානො චෙතසා චිත්තං සමන්තෙසති විජ්ජමුත්තං නිරුපධිං. යංනුනාහං ආයස්මන්තං මහාමොග්ගල්ලානං භගවතො සම්මුඛා සාරුප්පාහි ගාථාහි අභිත්ථවෙය්‍ය”න්ති.

අථ ඛො ආයස්මා වඬගීසො උට්ඨායාසනා එකංසං උත්තරාසඬගං කරිත්වා යෙන භගවා තෙනඤ්ජලිං පණාමෙත්වා භගවන්තං එතදවොච – “පටිභාති මං, භගවා, පටිභාති මං, සුගතා”ති. “පටිභාතු

තං, වච්ඡිසා''ති භගවා අවොච. අථ ඛො ආයස්මා වච්ඡිසො ආයස්මත්තං මහාමොග්ගල්ලානං භගවතො සම්මුඛා සාරුප්පාහි ගාථාහි අභිත්ථවි –

“නගස්ස පස්සෙ ආසීනං, මුනිං දුක්ඛස්ස පාරගුං;

සාවකා පයිරුපාසන්ති, තෙවිජ්ජා මච්චුහායිනො.

“තෙ චෙතසා අනුපරියෙති [අනුපරියෙසති (සී. සා. කං.)], මොග්ගල්ලානො මහිද්ධිකො;

චිත්තං නෙසං සමන්තෙසං [සමන්තෙසං (සා. අට්ඨ.)], විජ්ජමුත්තං නිරුපධිං.

“එවං සබ්බඛගසම්පන්නං, මුනිං දුක්ඛස්ස පාරගුං;

අනෙකාකාරසම්පන්නං, පයිරුපාසන්ති ගොතම''න්ති.

11. ගග්ගරාසුත්තං

219. එකං සමයං භගවා වම්පායං විහරති ගග්ගරාය පොක්ඛරණියා තීරෙ මහතා භික්ඛුසඤ්ඤා සද්ධිං පඤ්චමත්තෙහි භික්ඛුසතෙහි සත්තහි ව උපාසකසතෙහි සත්තහි ව උපාසිකාසතෙහි අනෙකෙහි ව දෙවතාසහස්සෙහි. ත්‍යාස්සුදං භගවා අතිරොචති [අතිවිරොචති (ක.)] වණ්ණෙන වෙච යසසා ව. අථ ඛො ආයස්මතො වච්ඡිසස්ස එතදහොසි – “අයං ඛො භගවා වම්පායං විහරති ගග්ගරාය පොක්ඛරණියා තීරෙ මහතා භික්ඛුසඤ්ඤා සද්ධිං පඤ්චමත්තෙහි භික්ඛුසතෙහි සත්තහි ව උපාසකසතෙහි සත්තහි ව උපාසිකාසතෙහි අනෙකෙහි ව දෙවතාසහස්සෙහි. ත්‍යාස්සුදං භගවා අතිරොචති වණ්ණෙන වෙච යසසා ව. යංනුනාහං භගවත්තං සම්මුඛා සාරුප්පාය ගාථාය අභිත්ථවෙය්‍ය''න්ති.

අථ ඛො ආයස්මා වච්ඡිසො උට්ඨායාසනා එකංසං උත්තරාසඤ්ඤා කරිත්වා යෙන භගවා තෙනඤ්ජලිං පණාමෙත්වා භගවත්තං එතදවොච – “පටිභාති මං, භගවා, පටිභාති මං, සුගතා''ති. “පටිභාතු තං, වච්ඡිසා''ති භගවා අවොච. අථ ඛො ආයස්මා වච්ඡිසො භගවත්තං සම්මුඛා සාරුප්පාය ගාථාය අභිත්ථවි –

“වන්දො යථා විගතවලාහකෙ නහෙ,

විරොචති විගතමලොච භාණුමා;

එවම්පි අභිගිරස ත්වං මහාමුනි,

අතිරොචසි යසසා සබ්බලොක''න්ති.

12. වඬිගීසසුක්තං

220. එකං සමයං ආයස්මා වඬිගීසො සාවත්ථියං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා වඬිගීසො අවිරඅරහත්තප්පත්තො භුත්වා [හොති (සී. සා. කං.)] විමුත්තිසුඛං පටිසංවෙදී [විමුත්තිසුඛපටිසංවෙදී (සී. පී.)] තායං වෙලායං ඉමා ගාථායො අභාසී —

“කාවෙය්‍යමත්තා විවරිමිහ පුබ්බෙ, ගාමා ගාමං පුරා පුරං;
අථද්දසාම සම්බුද්ධං, සද්ධා නො උපපජ්ජථ.

“සො මෙ ධම්මදෙසෙසී, ඛන්ධායතනධාතුයො [ඛන්ධෙ ආයතනානි ධාතුයො (සා. කං. පී. කං.)];
තස්සාහං ධම්මං සුත්වාන, පබ්බජිං අනගාරියං.

“ඛහුත්තං වත අත්ථාය, ඛොධිං අජ්ඣගමා මුනි;
භික්ඛුනං භික්ඛුනීනඤ්ච, යෙ නියාමගතද්දසා.

“ස්වාගතං වත මෙ ආසී, මම බුද්ධස්ස සන්තිකෙ;
තිස්සො විජ්ජා අනුප්පත්තා, කතං බුද්ධස්ස සාසනං.

“පුබ්බෙනිවාසං ඡානාමි, දිබ්බවක්ඛුං විසොධිතං;
තෙවිජ්ජො ඉද්ධිපත්තොමහි, වෙනොපරියායකොවිදො”ති.

වඬිගීසසංයුක්තං සමත්තං.

තස්සුද්දානං —

නික්ඛන්තං අරති වෙව, පෙසලා අතිමඤ්ඤනා;
ආනන්දෙන සුභාසිතා, සාරිපුත්තපචාරණා;
පරොසහස්සං කොණ්ඩඤ්ඤො, මොග්ගල්ලානෙන ගග්ගරා;
වඬිගීසෙන ද්වාදසාති.

9. වනසංයුත්තං

1. විවෙකසුත්තං

221. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං අඤ්ඤතරො භික්ඛු කොසලෙසු විහරති අඤ්ඤතරස්මිං වනසංඤ්ඤාං. තෙන ඛො පන සමයෙන සො භික්ඛු දිවාච්ඡාරගතො පාපකෙ අකුසලෙ විතක්කෙ විතක්කෙති ගෙහනිස්සිතෙ. අථ ඛො යා තස්මිං වනසංඤ්ඤාං අධිවත්ථා දෙවතා තස්ස භික්ඛුනො අනුකම්පිකා අත්ථකාමා තං භික්ඛුං සංවෙච්ඡතුකාමා යෙන සො භික්ඛු තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා තං භික්ඛුං ගාථාහි අජ්ඣාමාසි –

“විවෙකකාමොසි වනං පට්ටියො,
අථ තෙ මනො නිච්ඡරතී ඛහිද්ධා;
ජනො ජනස්මිං විනයස්සු ඡන්දං,
තතො සුඛි භොහිසි විතරාගො.

“අරතිං පජ්ඣාසි සතො, භවාසි සතං තං සාරයාමසෙ;
පාතාලරජො හි දුක්ඛරො, මා තං කාමරජො අවාහරි.

“සකුණො යථා පංසුකුන්ථිතො [පංසුකුණ්ඨිතො (ක.),
පංසුකුණ්ඨිතො (සි. සා. ක. පී.)], විධුනං පාතයති සිතං රජං;
එවං භික්ඛු පධානවා සතිමා, විධුනං පාතයති සිතං රජං”න්ත්ත්ති.

අථ ඛො සො භික්ඛු තාය දෙවතාය සංවෙච්ඡතො සංවෙගමාපාදිති.

2. උපට්ඨානසුත්තං

222. එකං සමයං අඤ්ඤතරො භික්ඛු කොසලෙසු විහරති අඤ්ඤතරස්මිං වනසංඤ්ඤාං. තෙන ඛො පන සමයෙන සො භික්ඛු දිවාච්ඡාරගතො සුපති. අථ ඛො යා තස්මිං වනසංඤ්ඤාං අධිවත්ථා දෙවතා තස්ස භික්ඛුනො අනුකම්පිකා අත්ථකාමා තං භික්ඛුං සංවෙච්ඡතුකාමා යෙන සො භික්ඛු තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා තං භික්ඛුං ගාථාහි අජ්ඣාමාසි –

“උට්ඨෙහි භික්ඛු කිං සෙසි, කො අත්ථො සුපිතෙන [සුපිතෙන (සි.)]
තෙ;

ආතුරස්ස හි කා නිද්දා, සල්ලවිද්ධස්ස රුජ්ජතො.

“යාය සද්ධාය පබ්බජිතො [යාය සද්ධාපබ්බජිතො (සි. සා. ක.)],
අගාරස්මානගාරියං;

තමෙව සද්ධං බුහෙහි, මා නිද්දාය වසං ගමී’ති.

“අනිච්චා අද්ධුවා කාමා, යෙසු මන්දොව මුච්ඡිතො;
බද්ධෙසු [බන්ධෙසු (සි.)] මුත්තං අසිතං, කස්මා පබ්බජිතං තපෙ.

“ඡන්දරාගස්ස විනයා, අවිජ්ජාසමතික්කමා;
තං ඤාණං පරමොදානං [පරියොදානං (සි. පි.), පරමොදානං (සා. කං.), පරමවොදානං (සි. අට්ඨ.)], කස්මා පබ්බජිතං තපෙ.

“ෂෙත්වා [හෙත්වා (සි. සා. කං. පි.)] අවිජ්ජං විජ්ජාය, ආසවානං
පරික්ඛයා;
අසොකං අනුපායාසං, කස්මා පබ්බජිතං තපෙ.

“ආරද්ධවිරියං පහිතත්තං, නිච්චං දළ්භපරක්කමං;
නිබ්බානං අහිකඬ්ඛන්තං, කස්මා පබ්බජිතං තපෙ’ති.

3. කස්සපගොත්තසුත්තං

223. එකං සමයං ආයස්මා කස්සපගොත්තො කොසලෙසු විහරති අඤ්ඤතරස්මිං වනසණ්ඨෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා කස්සපගොත්තො දිවාචිහාරගතො අඤ්ඤතරං ඡෙතං ඔවදති. අථ ඛො යා තස්මිං වනසණ්ඨෙ අධිවත්ථා දෙවතා ආයස්මත්තං කස්සපගොත්තං සංවෙජ්ජෙත්වා යෙනායස්මා කස්සපගොත්තො තෙත්ථපසඬ්ඛමි; උපසඬ්ඛමිත්වා ආයස්මත්තං කස්සපගොත්තං ගාථාහි අජ්ඣාසාමි —

“ගිරිදුග්ගවරං ඡෙතං, අප්පපඤ්ඤං අවෙනසං;
අකාලෙ ඔවදං හික්ඛු, මන්දොව පටිහාති මං.

“සුඤ්ඤානි න විජානාති, ආලොකෙති න පස්සති;
ධම්මස්මිං හඤ්ඤමානස්මිං, අත්ථං බාලො න බුජ්ඣති.

“සවෙපි දස පජ්ජොතෙ, ධාරයිස්සසි කස්සප;
නෙව දක්ඛති රූපානි, චක්ඛු හිස්ස න විජ්ජති’ති.

අථ ඛො ආයස්මා කස්සපගොත්තො තාය දෙවතාය සංවෙජ්ජිතො සංවෙගමාපාදීති.

4. සම්බහුලසුත්තං

224. එකං සමයං සම්බහුලා භික්ඛු කොසලෙසු විහරන්ති අඤ්ඤතරස්මිං වනසණ්ඨෙ. අථ ඛො තෙ භික්ඛු වස්සංවුට්ඨා [\[වස්සංවුත්ථා \(සී. සා. කං. පී.\)\]](#) තෙමාසච්චයෙන වාරිකං පක්කමිංසු. අථ ඛො යා තස්මිං වනසණ්ඨෙ අධිවත්ථා දෙවතා තෙ භික්ඛු අපස්සන්ති පරිදෙවමානා තායං වෙලායං ඉමං ගාථං අභාසි –

“අරති විය මෙජ්ජ ඛායති,
බහුකෙ දිස්වාන විචිත්තෙ ආසනෙ;
තෙ චිත්තකථා බහුස්සුතා,
කොමෙ ගොතමසාවකා ගතා”ති.

එවං වුත්තෙ, අඤ්ඤතරා දෙවතා තං දෙවතං ගාථාය පච්චභාසි –

“මාගධං ගතා කොසලං ගතා, එකච්චියා පන වජ්ජිභූමියා;
මගා විය අසඬිගවාරිනො, අනිකෙතා විහරන්ති භික්ඛවො”ති.

5. ආනන්දසුත්තං

225. එකං සමයං ආයස්මා ආනන්දො කොසලෙසු විහරති අඤ්ඤතරස්මිං වනසණ්ඨෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා ආනන්දො අතිවෙලං ගිහිසඤ්ඤත්තිබහුලො විහරති. අථ ඛො යා තස්මිං වනසණ්ඨෙ අධිවත්ථා දෙවතා ආයස්මතො ආනන්දස්ස අනුකම්පිකා අත්ථකාමා ආයස්මන්තං ආනන්දං සංවෙජ්ජෙතූකාමා යෙනායස්මා ආනන්දො තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකමිත්වා ආයස්මන්තං ආනන්දං ගාථාය අජ්ඣාභාසි –

“රුක්ඛමූලගහනං පසක්කිය, නිබ්බානං හදයස්මිං ඔපිය;
ඤා ගොතම මා පමාදො [\[මා ව පමාදො \(සී. පී.\)\]](#), කිං තෙ බිළිබිළිකා කරිස්සති”ති.

අථ ඛො ආයස්මා ආනන්දො තාය දෙවතාය සංවෙජ්ජෙතො සංවෙගමාපාදීති.

6. අනුරුද්ධසුත්තං

226. එකං සමයං ආයස්මා අනුරුද්ධො කොසලෙසු විහරති අඤ්ඤතරස්මිං වනසණ්ඨෙ. අථ ඛො අඤ්ඤතරා තාවතිංසකායිකා දෙවතා ජාලිනී නාම ආයස්මතො අනුරුද්ධස්ස පුරාණදුතියිකා යෙනායස්මා අනුරුද්ධො තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකමිත්වා ආයස්මන්තං අනුරුද්ධං ගාථාය අජ්ඣාභාසි –

“තත්ථ චිත්තං පණ්ඩෙහි, යත්ථ තෙ වුසිතං පුරෙ;
තාවතිංසෙසු දෙවෙසු, සබ්බකාමසම්ඳ්ධිසු;
පුරක්ඛතො පරිවුතො, දෙවකඤ්ඤාහි සොහසි”ති.

“දුග්ගතා දෙවකඤ්ඤායො, සක්කායස්මිං පතිට්ඨිතා;
තෙ වාපි දුග්ගතා සත්තා, දෙවකඤ්ඤාහි පත්ථිතා”ති.

“න තෙ සුඛං පජානන්ති, යෙ න පස්සන්ති නන්දනං;
ආවාසං නරදෙවානං, තිදසානං යසස්සින”න්ති.

“න ත්වං බාලෙ විජානාසි, යථා අරහතං වචො;
අනිච්චා සබ්බසංඛාරා, උප්පාදවයධම්මිනො;
උප්පජ්ජිත්වා නිරුජ්ඣන්ති, තෙසං වූපසමො සුඛො.

“නත්ථි දානි පුනාවාසො, දෙවකායස්මි ජාලිනි;
වික්ඛිණො ජාතිසංසාරො, නත්ථි දානි පුනබ්භවො”ති.

7. නාගදත්තසුත්තං

227. එකං සමයං ආයස්මා නාගදත්තො කොසලෙසු විහරති අඤ්ඤතරස්මිං වනසණ්ඨෙ. තෙන බො පන සමයෙන ආයස්මා නාගදත්තො අතිකාලෙන ගාමං පවිසති, අතිදිවා පටික්කමති. අථ බො යා තස්මිං වනසණ්ඨෙ අධිවත්ථා දෙවතා ආයස්මතො නාගදත්තස්ස අනුකම්පිකා අත්ථකාමා ආයස්මන්තං නාගදත්තං සංවෙජ්ඣකාමා යෙනායස්මා නාගදත්තො තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා ආයස්මන්තං නාගදත්තං ගාථාහි අජ්ඣාහසි –

“කාලෙ පවිස නාගදත්ත, දිවා ව ආගන්ත්වා අතිවෙලවාරි;
සංසට්ඨො ගහට්ඨෙහි, සමානසුඛදුක්ඛො.

“භායාමි නාගදත්තං සුප්පගබ්භං, කුලෙසු විනිබද්ධං;
මා හෙව මච්චුරඤ්ඤො බලවතො, අන්තකස්ස වසං උපෙසි”ති
[වසමෙය්‍යාති (සී. පී.), වසමෙසිති (සා. ක.)].

අථ බො ආයස්මා නාගදත්තො තාය දෙවතාය සංවෙජ්ඣතො සංවෙගමාපාදිති.

8. කුලසරණීයුත්තං

228. එකං සමයං අඤ්ඤතරො භික්ඛු කොසලෙසු විහරති අඤ්ඤතරස්මිං වනසණ්ඨෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන සො භික්ඛු අඤ්ඤතරස්මිං කුලෙ අතිවෙලං අජ්ඣොගාල්භප්පත්තො විහරති. අථ ඛො යා තස්මිං වනසණ්ඨෙ අධිවත්ථා දෙවතා තස්ස භික්ඛුනො අනුකම්පිකා අත්ථකාමා තං භික්ඛුං සංවෙජතුකාමා යා තස්මිං කුලෙ කුලසරණී, තස්සා චණ්ණං අභිනිමිතීතිත්වා යෙන සො භික්ඛු තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකමිත්වා තං භික්ඛුං ගාථාය අජ්ඣාමාසි —

“නදීතීරෙසු සණ්ඨානෙ, සභාසු රථියාසු ව;

ජනා සඬගම්ම මන්තෙන්ති, මඤ්ච තඤ්ච [ත්වඤ්ච (ක.)] කිමන්තර”න්ති.

“ඛහුභි සද්දා පච්චුභා, ඛමිතඛිඛා තපස්සිනා;

න තෙන මඬිකු භොතඛිඛං, න භි තෙන කිලිස්සති.

“යො ව සද්දපරිත්තාසී, වනෙ වාතමිගො යථා;

ලහුවිත්තොති තං ආහු, නාස්ස සම්පජ්ජතෙ වත”න්ති.

9. වජ්ජපුත්තයුත්තං

229. එකං සමයං අඤ්ඤතරො වජ්ජපුත්තකො භික්ඛු වෙසාලියං විහරති අඤ්ඤතරස්මිං වනසණ්ඨෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන වෙසාලියං වජ්ජපුත්තකො සබ්බරත්තිවාරො භොති. අථ ඛො සො භික්ඛු වෙසාලියා තූරිය-තාලිත-වාදිත-නිග්ඝොසසද්දං සුත්වා පරිදෙවමානො තායං වෙලායං ඉමං ගාථං අභාසි —

“එකකා මයං අරඤ්ඤෙ විහරාම,

අපවිද්ධංව [අපවිට්ඨංව (සා. කං.)] වනස්මිං දාරුකං;

එතාදිසිකාය රත්තියා,

කො සු නාමමහෙහි [නාම අමහෙහි (සි. පි.)] පාපියො”ති.

අථ ඛො යා තස්මිං වනසණ්ඨෙ අධිවත්ථා දෙවතා තස්ස භික්ඛුනො අනුකම්පිකා අත්ථකාමා තං භික්ඛුං සංවෙජතුකාමා යෙන සො භික්ඛු තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකමිත්වා තං භික්ඛුං ගාථාය අජ්ඣාමාසි —

“එකකොව ත්වං අරඤ්ඤෙ විහරසි, අපවිද්ධංව වනස්මිං දාරුකං;

තස්ස තෙ ඛහුකා පිභයන්ති, නෙරයිකා විය සග්ගගාමින”න්ති.

අථ ඛො සො භික්ඛු තාය දෙවතාය සංවෙජ්ඣො සංවෙගමාපාදීති.

10. සජ්ඣායසුත්තං

230. එකං සමයං අඤ්ඤතරො භික්ඛු කොසලෙසු විහරති අඤ්ඤතරස්මිං වනසණ්ඨෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන සො භික්ඛු යං සුදං පුබ්බෙ අතිවෙලං සජ්ඣායබහුලො විහරති සො අපරෙන සමයෙන අප්පොස්සුක්කො තුණ්හිභූතො සඬකසායති. අථ ඛො යා තස්මිං වනසණ්ඨෙ අධිවත්ථා දෙවතා තස්ස භික්ඛුනො ධම්මං අසුණන්ති යෙන සො භික්ඛු තෙනුපසඬකම්; උපසඬකමිත්වා තං භික්ඛුං ගාථාය අජ්ඣාහාසි -

“කස්මා තුවං ධම්මපදානි භික්ඛු, නාධියසි භික්ඛුහි සංවසන්තො;
සුත්වාන ධම්මං ලහතිප්පසාදං, දිට්ඨෙව ධම්මෙ ලහතිප්පසංස”න්ති.

“අහු පුරෙ ධම්මපදෙසු ඡන්දො, යාව විරාගෙන සමාගමිම්හ;
යතො විරාගෙන සමාගමිම්හ, යං කිඤ්චි දිට්ඨංව සුතං මුතං වා;
අඤ්ඤාය නික්ඛෙපනමාහු සන්තො”ති.

11. අකුසලචිතක්කසුත්තං

231. එකං සමයං අඤ්ඤතරො භික්ඛු කොසලෙසු විහරති අඤ්ඤතරස්මිං වනසණ්ඨෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන සො භික්ඛු දිවාචිහාරගතො පාපකෙ අකුසලෙ චිතක්කෙ චිතක්කෙති, සෙය්‍යාපීදං - කාමචිතක්කං, ඛ්‍යාපාදචිතක්කං, විහිංසාචිතක්කං. අථ ඛො යා තස්මිං වනසණ්ඨෙ අධිවත්ථා දෙවතා තස්ස භික්ඛුනො අනුකම්පිකා අත්ථකාමා තං භික්ඛුං සංවෙජ්ඣකාමා යෙන සො භික්ඛු තෙනුපසඬකම්; උපසඬකමිත්වා තං භික්ඛුං ගාථාහි අජ්ඣාහාසි -

“අයොනිසො මනසිකාරා, සො චිතක්කෙහි ඛජ්ජසි;
අයොනිසො [අයොනිං (පී. ක.)] පටිනිස්සජ්ජ, යොනිසො
අනුචිත්තය.

“සත්ථාරං ධම්මමාරබ්භ, සඬසං සීලානි අත්තනො;
අධිගච්ඡසි පාමොජ්ජං, පිතිසුඛමසංසයං;
තතො පාමොජ්ජබහුලො, දුක්ඛස්සන්තං කරිස්සසි”ති.

අථ ඛො සො භික්ඛු තාය දෙවතාය සංවෙජ්ඣො සංවෙගමාපාදීති.

12. මජ්ඣන්තිකසුත්තං

232. එකං සමයං අඤ්ඤතරො භික්ඛු කොසලෙසු විහරති අඤ්ඤතරස්මිං වනසණ්ඨෙ. අථ ඛො තස්මිං වනසණ්ඨෙ අධිවත්ථා දෙවතා යෙන සො භික්ඛු තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා තස්ස භික්ඛුනො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“ධීතෙ මජ්ඣන්තිකෙ කාලෙ, සන්තිසිවෙසු [සන්තිසිත්තෙසු (සා. කං. 3.)] පක්ඛිසු;

සණතෙව බ්‍රහ්මාරඤ්ඤං, තං භයං පටිභාති මං.

“ධීතෙ මජ්ඣන්තිකෙ කාලෙ, සන්තිසිවෙසු පක්ඛිසු;

සණතෙව බ්‍රහ්මාරඤ්ඤං, සා රති පටිභාති ම”න්ති.

13. පාකතින්ද්‍රියසුත්තං

233. එකං සමයං සම්බහුලා භික්ඛු කොසලෙසු විහරන්ති අඤ්ඤතරස්මිං වනසණ්ඨෙ උද්ධතා උන්නලා වපලා මුඛරා විකිණ්ණවාවා මුට්ඨස්සතිනො අසම්පජානා අසමාහිතා විබ්භන්තවිත්තා පාකතින්ද්‍රියා. අථ ඛො යා තස්මිං වනසණ්ඨෙ අධිවත්ථා දෙවතා තෙසං භික්ඛූනං අනුකම්පිකා අත්ථකාමා තෙ භික්ඛූ සංවෙජ්ජකාමා යෙන තෙ භික්ඛූ තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා තෙ භික්ඛූ ගාථාහි අජ්ඣභාසි –

“සුඛජීවිනො පුරෙ ආසුං, භික්ඛූ ගොතමසාවකා;

අනිච්ඡා පිණ්ඩමෙසනා, අනිච්ඡා සයනාසනං;

ලොකෙ අනිච්චතං ඤත්වා, දුක්ඛස්සන්තං අකංසු තෙ.

“දුප්පොසං කත්වා අත්තානං, ගාමෙ ගාමණිකා විය;

භුත්වා භුත්වා නිපජ්ජන්ති, පරාගාරෙසු මුච්ඡිතා.

“සඬ්ඨස්ස අඤ්ජලිං කත්වා, ඉධෙකච්චෙ වදාමහං;

අපවිද්ධා [අපවිට්ඨා (සා. කං.)] අනාථා තෙ, යථා පෙතා තථෙව තෙ.

“යෙ ඛො පමත්තා විහරන්ති, තෙ මෙ සන්ධාය භාසිතං;

යෙ අප්පමත්තා විහරන්ති, නමො තෙසං කරොමහ”න්ති.

අථ ඛො තෙ භික්ඛූ තාය දෙවතාය සංවෙජ්ජිතා සංවෙගමාපාදුන්ති.

14. ගන්ධත්ථෙන්නසුත්තං

234. එකං සමයං අඤ්ඤතරො භික්ඛු කොසලෙසු විහරති අඤ්ඤතරස්මිං වනසංයුතං. තෙන ඛො පන සමයෙන සො භික්ඛු පච්ඡාභත්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තො පොක්ඛරණිං ඔගාහෙත්වා පදුමං උපසිඬ්ඝති. අථ ඛො යා තස්මිං වනසංයුතං අධිවත්ථා දෙවතා තස්ස භික්ඛුනො අනුකම්පිකා අත්ථකාමා තං භික්ඛුං සංවෙජ්ජෙතූකාමා යෙන සො භික්ඛු තෙනුපසඬ්ඝමි; උපසඬ්ඝමිත්වා තං භික්ඛුං ගාථාය අජ්ඣාමාසි –

“යමෙතං වාරිජං පුජ්ථං, අදින්නං උපසිඬ්ඝසි;
එකඬ්ඝමෙතං ථෙය්‍යානං, ගන්ධත්ථෙන්නොසි මාරිසා”ති.

“න හරාමි න භඤ්ජාමි, ආරා සිඬ්ඝාමි වාරිජං;
අථ කෙන නු චණ්ණෙන, ගන්ධත්ථෙන්නාති වුච්චති.

“ය්වායං භිසානි බනති, පුණ්ඩරිකානි භඤ්ජති;
එවං ආකිණ්ණකම්මන්තො, කස්මා එසො න වුච්චති”ති.

“ආකිණ්ණලුද්දො පුරිසො, ධාතිවෙලංච මක්ඛිතො;
තස්මිං මෙ වචනං නත්ථි, ත්වඤ්චාරහාමි චත්තවෙ.

“අනඬ්ඝණස්ස පොසස්ස, නිච්චං සුචිගවෙසිතො;
වාලග්ගමත්තං පාපස්ස, අබ්භාමත්තංච බායති”ති.

“අද්ධා මං යක්ඛ ජානාසි, අථො මෙ අනුකම්පසි;
පුනපි යක්ඛ චජ්ජාසි, යදා පස්සසි එදිස”න්ති.

“නෙව තං උපජීවාම, නපි තෙ භතකාමිහසෙ;
ත්වමෙව භික්ඛු ජානෙය්‍ය, යෙන ගච්ඡෙය්‍ය සුග්ගති”න්ති.

අථ ඛො සො භික්ඛු තාය දෙවතාය සංවෙජ්ජිතො සංවෙගමාපාදීති.

වනසංයුත්තං සමත්තං.

තස්සුද්දානං –

විවෙකං උපට්ඨානඤ්ච, කස්සපගොත්තෙන සම්බහුලා;
ආනන්දො අනුරුද්ධො ච, නාගදත්තඤ්ච කුලසරණි.

චජ්ජිපුත්තො ච වෙසාලී, සජ්ඣායෙන අයොනිසො;

මජ්ඣිමනිකායෙහි පාකතින්ද්‍රිය, පද්‍රුමපුප්ඵෙන වුද්දස භවෙති.

10. යක්ඛසංයුත්තං

1. ඉන්දකසුත්තං

235. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති ඉන්දකුටෙ පබ්බතෙ, ඉන්දකස්ස යක්ඛස්ස භවතො. අථ ඛො ඉන්දකො යක්ඛො යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාභාසි —

“රූපං න ජීවන්ති වදන්ති බුද්ධා, කථං න්වයං වින්දතිමං සරීරං;
කුතස්ස අට්ඨියකපිණ්ඩමෙති, කථං න්වයං සජ්ජති ගබ්භරස්මි” ති.

“පයමං කලලං හොති, කලලා හොති අබ්බුදං;
අබ්බුදා ජායතෙ පෙසි, පෙසි නිබ්බත්තති සනො;
සනා පසාඛා ජායන්ති, කෙසා ලොමා නඛාපි ව.

“යඤ්චස්ස භුඤ්ජති මාතා, අන්තං පානඤ්ච භොජනං;
තෙන සො තත්ථ යාපෙති, මාතුකුච්ඡිගතො නරො” ති.

2. සක්කනාමසුත්තං

236. එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති ගිජ්ඣකුටෙ පබ්බතෙ. අථ ඛො සක්කනාමකො යක්ඛො යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාභාසි —

“සබ්බගන්ථජ්ජහීනස්ස, විජ්ජමුත්තස්ස තෙ සනො;
සමණස්ස න තං සාධු, යදඤ්ඤමනුසාසසි” ති [යදඤ්ඤමනුසාසතිති (සී. සා. කං. පී.)].

“යෙන කෙනවි වණ්ණෙන, සංවාසො සක්ක ජායති;
න තං අරහති සජ්ජඤ්ඤො, මනසා අනුකම්පිතුං.

“මනසා වෙ පසන්තෙන, යදඤ්ඤමනුසාසති;
න තෙන හොති සංයුත්තො, යානුකම්පා [සානුකම්පා (සී. පී.)]
අනුද්දයා” ති.

3. සුවිලොමසුත්තං

237. එකං සමයං භගවා ගයායං විහරති ටඩ්ඛිතමඤ්චෙ සුවිලොමස්ස යක්ඛස්ස භවතො. තෙන ඛො පන සමයෙන ඛරො ව යක්ඛො සුවිලොමො ව යක්ඛො භගවතො අවිදුරෙ අතික්කමන්ති. අථ ඛො ඛරො යක්ඛො සුවිලොමං යක්ඛං එතදවොච — “එසො

සමණො”ති! “නෙසො සමණො, සමණකො එසො”. “යාව ජානාමි යදි වා සො සමණො යදි වා පන සො සමණකො”ති.

අථ ඛො සුච්චොමො යක්ඛො යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා භගවතො කායං උපනාමෙසි. අථ ඛො භගවා කායං අපනාමෙසි. අථ ඛො සුච්චොමො යක්ඛො භගවත්තං එතදවොච – “භායසි මං සමණො”ති? “න ඛිවාහං තං, ආවුසො, භායාමි; අපි ච තෙ සම්ඵස්සො පාපකො”ති. “පඤ්ඤං තං, සමණ පුච්ඡස්සාමි. සචෙ මෙ න ඛ්‍යාකරිස්සසි, චිත්තං වා තෙ ඛිපිස්සාමි, හදයං වා තෙ ඵාලෙස්සාමි, පාදෙසු වා ගහෙත්වා පාරගඬිගාය [පාරං ගඬිගාය (ක.)] ඛිපිස්සාමි”ති. “න ඛිවාහං තං, ආවුසො, පස්සාමි සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරකෙ සබ්බමකෙ සස්සමණබ්‍රාහ්මණීයා පජාය සදෙවමනුස්සාය, යො මෙ චිත්තං වා ඛිපෙය්‍ය හදයං වා ඵාලෙය්‍ය පාදෙසු වා ගහෙත්වා පාරගඬිගාය ඛිපෙය්‍ය; අපි ච ත්වං, ආවුසො, පුච්ඡ යදා කඬ්ඛස්සි”ති. අථ ඛො සුච්චොමො යක්ඛො භගවත්තං ගාථාය අජ්ඣාසාමි – () [(අථ ඛො සුච්චොමො යක්ඛො භගවත්තං ගාථාය අජ්ඣාසාමි.) (සි.)]

“රාගො ච දොසො ච කුතොනිදානා,
අරතී රතී ලොමහංසො කුතොජා;
කුතො සමුට්ඨාය මනොවිතක්කා,
කුමාරකා ධඩ්ඝමිවොස්සජන්ති”ති.

“රාගො ච දොසො ච ඉතොනිදානා,
අරතී රතී ලොමහංසො ඉතොජා;
ඉතො සමුට්ඨාය මනොවිතක්කා,
කුමාරකා ධඩ්ඝමිවොස්සජන්ති.

“ස්තෙහජා අත්තසම්භූතා, නිග්‍රොධස්සෙව ඛන්ධජා;
පුච්ඡ විසත්තා කාමෙසු, මාලුවාච විතතා [විත්ථතා (සා. ක.)] වතෙ.

“යෙ නං පජානන්ති යතොනිදානං,
තෙ නං විනොදෙන්ති සුණොහි යක්ඛ;
තෙ දුත්තරං ඔසම්මං තරන්ති,
අතිණ්ණපුබ්බං අපුනබ්භවායා”ති.

4. මණිහද්දසුත්තං

238. එකං සමයං භගවා මගධෙසු විහරති මණිමාලිකෙ වෙනියෙ මණිහද්දස්ස යක්ඛස්ස භවතො. අථ ඛො මණිහද්දො යක්ඛො යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකමිත්වා භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“සතීමතො සදා හද්දං, සතිමා සුඛමෙධති;
සතීමතො සුචෙ සෙය්‍යො, වෙරා ච පරිමුච්චති” ති.

“සතීමතො සදා හද්දං, සතිමා සුඛමෙධති;
සතීමතො සුචෙ සෙය්‍යො, වෙරා න පරිමුච්චති.

“යස්ස සබ්බමහොරත්තං [රත්තිං (සා. කං. ක.)], අභිංසාය රතො මතො;

මෙත්තං සො සබ්බභූතෙසු, වෙරං තස්ස න කෙනවි” ති.

5. සානුසුත්තං

239. එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤතරිස්සා උපාසිකාය සානු නාම පුත්තො යක්ඛෙන ගභිතො හොති. අථ ඛො සා උපාසිකා පරිදෙවමානා තායං වෙලායං ඉමා ගාථායො අභාසි –

“වාතුද්දසිං පඤ්චදසිං, යා ච පක්ඛස්ස අට්ඨමි;
පාටිභාරියපක්ඛඤ්ච, අට්ඨඬිගසුසමාගතං.

“උපොසථං උපවසන්ති, බ්‍රහ්මචරියං චරන්ති යෙ;
න තෙහි යක්ඛා කිළන්ති, ඉති මෙ අරහතං සුතං;
සා දානි අජ්ජ පස්සාමි, යක්ඛා කිළන්ති සානුනා” ති.

“වාතුද්දසිං පඤ්චදසිං, යා ච පක්ඛස්ස අට්ඨමි;
පාටිභාරියපක්ඛඤ්ච, අට්ඨඬිගසුසමාගතං;
උපොසථං උපවසන්ති, බ්‍රහ්මචරියං චරන්ති යෙ.

“න තෙහි යක්ඛා කිළන්ති, සාහු තෙ අරහතං සුතං;
සානුං පබුද්ධං වජ්ජාසි, යක්ඛානං වචනං ඉදං;
මාකාසි පාපකං කම්මං, ආවි වා යදි වා රහො.

“සචෙ ව [සචෙව (සා. ක. පි. ක.), යඤ්චෙව (සි.)] පාපකං කම්මං,
කරිස්සසි කරොසි වා;

න තෙ දුක්ඛා පමුත්තාත්ථී, උප්පච්චාපි පලායතො”ති.

“මතං වා අම්ම රොදන්ති, යො වා ජීවං න දිස්සති;
ජීවන්තං අම්ම පස්සන්ති, කස්මා මං අම්ම රොදසි”ති.

“මතං වා පුත්ත රොදන්ති, යො වා ජීවං න දිස්සති;
යො ව කාමෙ වජීත්ථාන, පුනරාගච්ඡතෙ ඉධ;
තං වාපි පුත්ත රොදන්ති, පුන ජීවං මනො හි සො.

“කුක්කුළා උඛ්භතො තාත, කුක්කුළං [කුක්කුළෙ (සි.)]
පතිතුම්ච්ඡසි;

නරකා උඛ්භතො තාත, නරකං පතිතුම්ච්ඡසි.

“අභිධාවථ හද්දන්තෙ, කස්ස උප්ඤ්ඤාපයාමසෙ;

ආදිත්තා නීහතං [නිබ්භතං (සා. ක. ක.), නිහතං (පි. ක.)] හණ්ඩං,
පුන ඩය්භිතුම්ච්ඡසි”ති.

6. පියඨකරසුත්තං

240. එකං සමයං ආයස්මා අනුරුද්ධො සාවත්ථීයං විහරති ඡෙතවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා අනුරුද්ධො රත්තියා පච්චුසසමයං පච්චුට්ඨාය ධම්මපදානි භාසති. අථ ඛො පියඨකරමාතා යක්ඛිනී පුත්තකං එවං තොසෙසි –

“මා සද්දං කරි පියඨකර, හික්ඛු ධම්මපදානි භාසති;

අපි [අපි (සි.)] ව ධම්මපදං විජානිය, පටිපජ්ජෙම හිතාය නො සියා.

“පාණෙසු ව සංයමාමසෙ, සම්පජානමුසා න හණාමසෙ;

සික්ඛෙම සුසිලාමත්තනො [සුසිලමත්තනො (සි. ක.)], අපි මුච්චෙම
පිසාවයොනියා”ති.

7. පුනඛ්බසුසුත්තං

241. එකං සමයං හගවා සාවත්ථීයං විහරති ඡෙතවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන හගවා හික්ඛු නිබ්බානපටිසංයුත්තාය ධම්මියා කථාය සන්දස්සෙති සමාදපෙති සමුත්තෙජෙති සම්පහංසෙති. තෙ ව හික්ඛු අට්ඨිං කත්වා මනසි කත්වා

සබ්බවෙනසා සමන්තාහරිත්වා ඔහිතසොතා ධම්මං සුඤ්ඤානි. අථ ඛො පුනබ්බසුමාතා යක්ඛිනී පුත්තකෙ එවං තොසෙසි –

“තුණ්හි උත්තරිකෙ භොහි, තුණ්හි භොහි පුනබ්බසු;
යාචාහං බුද්ධසෙට්ඨස්ස, ධම්මං සොස්සාමි සත්ථුනො.

“නිබ්බානං භගවා ආහ, සබ්බගන්ථප්පමොචනං;
අතිවෙලා ච මෙ භොති, අස්මිං ධම්මෙ පියායනා.

“පියො ලොකෙ සකො පුත්තො, පියො ලොකෙ සකො පති;
තතො පියතරා මය්හං, අස්ස ධම්මස්ස මග්ගනා.

“න හි පුත්තො පති වාපි, පියො දුක්ඛා පමොචයෙ;
යථා සද්ධම්මස්සවනං, දුක්ඛා මොචෙති පාණිනං.

“ලොකෙ දුක්ඛපරෙතස්මිං, ජරාමරණසංයුතෙ;
ජරාමරණමොක්ඛාය, යං ධම්මං අභිසම්බුධං;
තං ධම්මං සොතුම්චිජාමි, තුණ්හි භොහි පුනබ්බසු”ති.

“අම්මා න ඛ්‍යාහරිස්සාමි, තුණ්හිභූතායමුත්තරා;
ධම්මමෙව නිසාමෙහි, සද්ධම්මස්සවනං සුඛං;
සද්ධම්මස්ස අනඤ්ඤාය, අම්මා දුක්ඛං වරාමසෙ.

“එස දෙවමනුස්සානං, සම්මුළ්භානං පහඩ්ඛරො;
බුද්ධො අන්තිමසාරිරො, ධම්මං දෙසෙති චක්ඛුමා”ති.

“සාධු ඛො පණ්ඩිතො නාම, පුත්තො ජාතො උරෙසයො;
පුත්තො මෙ බුද්ධසෙට්ඨස්ස, ධම්මං සුද්ධං පියායති.

“පුනබ්බසු සුඛි භොහි, අප්පාහමහි සමුග්ගතා;
දිට්ඨානි අරියසච්චානි, උත්තරාපි සුඤ්ඤා මෙ”ති.

8. සුදත්තසුත්තං

242. එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති සීතවනෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන අනාථපිණ්ඩිකො ගහපති රාජගහං අනුප්පත්තො භොති කෙනවිදෙව කරණියෙන. අස්සොසි ඛො අනාථපිණ්ඩිකො ගහපති – “බුද්ධො කිර ලොකෙ උප්පත්තො”ති. තාවදෙව ච පන භගවත්තං දස්සනාය උපසඩ්ධකම්තුකාමො භොති. අථස්ස අනාථපිණ්ඩිකස්ස

ගහපතිස්ස එතදභොසි – “අකාලො ඛො අජ්ජ භගවත්තං දස්සනාය උපසඬ්ඛිකමිතුං. ස්වෙ දානාහං කාලෙන භගවත්තං දස්සනාය ගමිස්සාමි”ති බුද්ධගතාය සතියා නිපජ්ජි. රත්තියා සුදං තික්ඛත්තුං වුට්ඨාසි පහාතන්ති මඤ්ඤමානො. අථ ඛො අනාථපිණ්ඩිකො ගහපති යෙන සිවථිකද්වාරං **[සිවථිකද්වාරං (සි. ස්වා. කං. පි.)]** තෙනුපසඬ්ඛිකමි. අමනුස්සා ද්වාරං විවරිංසු. අථ ඛො අනාථපිණ්ඩිකස්ස ගහපතිස්ස නගරමිහා නික්ඛමන්තස්ස ආලොකො අන්තරධායි, අන්ධකාරො පාතුරභොසි, භයං ඡම්භිතත්තං ලොමභංසො උදපාදි, තතොව පුන නිවත්තිතුකාමො අභොසි. අථ ඛො සිවකො **[සිවකො (සි. පි.)]** යක්ඛො අන්තරගිතො සද්දමනුස්සාවෙසි –

“සතං භත්ථි සතං අස්සා, සතං අස්සතරිථා;
සතං කඤ්ඤාසහස්සානි, ආමුක්කමණිකුණ්ඩලා;
එකස්ස පදවිතිභාරස්ස, කලං නාග්ගන්ති සොළසිං.

“අභික්කම ගහපති, අභික්කම ගහපති;
අභික්කමනං තෙ සෙය්‍යො, නො පටික්කමන”න්ති.

අථ ඛො අනාථපිණ්ඩිකස්ස ගහපතිස්ස අන්ධකාරො අන්තරධායි, ආලොකො පාතුරභොසි, යං අභොසි භයං ඡම්භිතත්තං ලොමභංසො, සො පටිප්පස්සමිහි. දුතියමිපි ඛො අනාථපිණ්ඩිකස්ස ගහපතිස්ස ආලොකො අන්තරධායි, අන්ධකාරො පාතුරභොසි, භයං ඡම්භිතත්තං ලොමභංසො උදපාදි, තතොව පුන නිවත්තිතුකාමො අභොසි. දුතියමිපි ඛො සිවකො යක්ඛො අන්තරගිතො සද්දමනුස්සාවෙසි –

“සතං භත්ථි සතං අස්සා...පෙ....
කලං නාග්ගන්ති සොළසිං.

“අභික්කම ගහපති, අභික්කම ගහපති;
අභික්කමනං තෙ සෙය්‍යො, නො පටික්කමන”න්ති.

අථ ඛො අනාථපිණ්ඩිකස්ස ගහපතිස්ස අන්ධකාරො අන්තරධායි, ආලොකො පාතුරභොසි, යං අභොසි භයං ඡම්භිතත්තං ලොමභංසො, සො පටිප්පස්සමිහි. තතියමිපි ඛො අනාථපිණ්ඩිකස්ස ගහපතිස්ස ආලොකො අන්තරධායි, අන්ධකාරො පාතුරභොසි, භයං ඡම්භිතත්තං ලොමභංසො උදපාදි, තතොව පුන නිවත්තිතුකාමො අභොසි. තතියමිපි ඛො සිවකො යක්ඛො අන්තරගිතො සද්දමනුස්සාවෙසි –

“සතං භත්ථි සතං අස්සා...පෙ....

කලං නාග්ගන්ති සොළසිං.

“අභික්කම ගහපති, අභික්කම ගහපති;

අභික්කමනං තෙ සෙය්‍යො, නො පටික්කමන” ති.

අථ ඛො අනාථපිණ්ඩිකස්ස ගහපතිස්ස අන්ධකාරො අන්තරධායි,
ආලොකො පාතුරහොසි, යං අහොසි භයං ඡම්භිතත්තං ලොමහංසො,
සො පටිප්පස්සමිහි. අථ ඛො අනාථපිණ්ඩිකො ගහපති යෙන සීතවනං
යෙන භගවා තෙනුපසඬිකම්.

තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා රත්තියා පච්චුසසමයං පච්චුට්ඨාය
අබ්භොකාසෙ වඩ්ඤමති. අද්දසා ඛො භගවා අනාථපිණ්ඩිකං ගහපතිං
දුරතොව ආගච්ඡන්තං. දිස්වාන වඩ්ඤමා ඔරොහිත්වා පඤ්ඤත්තෙ
ආසනෙ නිසිදි. නිසජ්ජ ඛො භගවා අනාථපිණ්ඩිකං ගහපතිං එතදවොච
– “එහි සුදත්තා” ති. අථ ඛො අනාථපිණ්ඩිකො ගහපති, නාමෙන මං
භගවා ආලපතීති, හට්ඨො උදග්ගො තත්ථෙව භගවතො පාදෙසු සිරසා
නිපතීත්වා භගවන්තං එතදවොච – “කච්චි, හන්තෙ, භගවා
සුඛමසයිත්ථා” ති?

“සබ්බදා වෙ සුඛං සෙති, බ්‍රාහ්මණො පරිනිබ්බතො;

යො න ලිම්පති කාමෙසු, සීතිභූතො නිරූපධි.

“සබ්බා ආසත්තියො ඡෙත්වා, විනෙය්‍ය භද්දෙ දරං;

උපසන්තො සුඛං සෙති, සන්තිං පප්පුය්‍ය වෙතසා” ති [\[වෙනසොති \(සි.\)\]](#).

9. පයමසුක්කාසුත්තං

243. එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළවනෙ
කලන්දකනිවාපෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන සුක්කා භික්ඛුනී මහතියා
පරිසාය පරිවුතා ධම්මං දෙසෙති. අථ ඛො සුක්කාය භික්ඛුනියා
අභිප්පසන්තො යක්ඛො රාජගහෙ රථිකාය රථිකං සිඬ්ඝාටකෙන
සිඬ්ඝාටකං උපසඬිකමීත්වා තායං වෙලායං ඉමා ගාථායො අභාසි –

“කිං මෙ කතා රාජගහෙ මනුස්සා, මධුපිතාව සෙයරෙ;

යෙ සුක්කං න පයිරූපාසන්ති, දෙසෙන්නිං අමතං පදං.

“තඤ්ච පන අප්පට්ඨානීයං, අසෙවනකමොජවං;

පිවන්ති මඤ්ඤ සප්පඤ්ඤා, වලාහකම්ච පන්ථගු” ති
[\[වලාහකම්චද්ධගුති \(සි.\)\]](#).

10. දුතියසුක්කාසුත්තං

244. එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළවනෙ කලන්දකනිවාපෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො උපාසකො සුක්කාය භික්ඛුනියා භොජනං අදාසී. අථ ඛො සුක්කාය භික්ඛුනියා අභිජ්ජසන්නො යක්ඛො රාජගහෙ රජිකාය රජිකං සිඬ්ඝාටකෙන සිඬ්ඝාටකං උපසඬ්ඝමිත්වා තායං වෙලායං ඉමං ගාථං අභාසී –

“පුඤ්ඤං වත පසවි බහුං, සජ්ජඤ්ඤො වතායං උපාසකො;

යො සුක්කාය අදාසී භොජනං, සබ්බගන්ථෙහි විජ්ජමුත්තියා”ති
[විජ්ජමුත්තායාති (සයා. කං.)].

11. වීරාසුත්තං

245. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළවනෙ කලන්දකනිවාපෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො උපාසකො වීරාය [වීරාය (ක.)] භික්ඛුනියා වීවරං අදාසී. අථ ඛො වීරාය භික්ඛුනියා අභිජ්ජසන්නො යක්ඛො රාජගහෙ රජිකාය රජිකං සිඬ්ඝාටකෙන සිඬ්ඝාටකං උපසඬ්ඝමිත්වා තායං වෙලායං ඉමං ගාථං අභාසී –

“පුඤ්ඤං වත පසවි බහුං, සජ්ජඤ්ඤො වතායං උපාසකො;

යො වීරාය අදාසී වීවරං, සබ්බයොගෙහි විජ්ජමුත්තියා”ති
[විජ්ජමුත්තායාති (සයා. කං.)].

12. ආලවකසුත්තං

246. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා ආලවියං විහරති ආලවකස්ස යක්ඛස්ස භවනෙ. අථ ඛො ආලවකො යක්ඛො යෙන භගවා තෙනුපසඬ්ඝමී; උපසඬ්ඝමිත්වා භගවත්තං එතදවොච – “නික්ඛම, සමණා”ති. “සාධාචුසො”ති භගවා නික්ඛමී. “පවිස, සමණා”ති. “සාධාචුසො”ති භගවා පාවිසී. දුතියමිපි ඛො ආලවකො යක්ඛො භගවත්තං එතදවොච – “නික්ඛම, සමණා”ති. “සාධාචුසො”ති භගවා නික්ඛමී. “පවිස, සමණා”ති. “සාධාචුසො”ති භගවා පාවිසී. තතියමිපි ඛො ආලවකො යක්ඛො භගවත්තං එතදවොච – “නික්ඛම, සමණා”ති. “සාධාචුසො”ති භගවා නික්ඛමී. “පවිස, සමණා”ති. “සාධාචුසො”ති භගවා පාවිසී. චතුත්ථමිපි ඛො ආලවකො යක්ඛො භගවත්තං එතදවොච – “නික්ඛම, සමණා”ති. “න ඛවාහං තං, ආචුසො, නික්ඛමිස්සාමි. යං තෙ කරණීයං තං කරොහී”ති. “පඤ්භං තං, සමණ, පුච්ඡිස්සාමි. සථෙ මෙ න ඛ්‍යාකරිස්සසී, චිත්තං වා තෙ ඛිපිස්සාමි, හදයං වා තෙ ථාලෙස්සාමි, පාදෙසු වා ගහෙත්වා පාරගඬ්ඝාය ඛිපිස්සාමි”ති. “න ඛවාහං තං, ආචුසො, පස්සාමි

සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරකෙ සබ්බමකෙ සස්සමණුච්ඡාග්ගමණියා පජාය
සදෙවමනුස්සාය, යෙ මෙ චිත්තං වා බ්වෙසයා හදයං වා ඵාලෙයා,
පාදෙසු වා ගහෙත්වා පාරගඬිගාය බ්වෙසයා. අපි ච ත්වං, ආවුසො, පුච්ඡ
යදා කඬ්ඛසී”ති [\[\(අථ ඛො ආලුචකො යක්ඛො භගවත්තං ගාථාය
අජ්ඣාසාසි.\) \(සී.\)\]](#).

“කිංසුධ චිත්තං පුරිසස්ස සෙට්ඨං, කිංසු සුචිණ්ණං සුඛමාවහාති;
කිංසු භවෙ සාදුතරං රසානං, කථංජීවිං ජීවිතමාහු සෙට්ඨ”න්ති.

“සද්ධිධ චිත්තං පුරිස්ස සෙට්ඨං, ධම්මො සුචිණ්ණො සුඛමාවහාති;
සච්චං භවෙ සාදුතරං රසානං, පඤ්ඤාජීවිං ජීවිතමාහු සෙට්ඨ”න්ති.

“කථංසු තරති ඔසං, කථංසු තරති අණ්ණචං;
කථංසු දුක්ඛමච්චෙති, කථංසු පරිසුජ්ඣති”ති.

“සද්ධාය තරති ඔසං, අප්පමාදෙන අණ්ණචං;
වීරියෙන දුක්ඛමච්චෙති, පඤ්ඤාය පරිසුජ්ඣති”ති.

“කථංසු ලහතෙ පඤ්ඤං, කථංසු චින්දතෙ ධනං;
කථංසු කිත්තිං පජ්ජොති, කථං මිත්තානි ගන්ථති;
අස්මා ලොකා පරං ලොකං, කථං පෙච්ච න සොචති”ති.

“සද්දහානො අරහතං, ධම්මං නිබ්බානපත්තියා;
සුස්සුසං [\[සුස්සුසා \(සී. ඩී.\)\]](#) ලහතෙ පඤ්ඤං, අප්පමත්තො
විචක්ඛණො.

“පතිරුපකාරී ධුරවා, උට්ඨාතා චින්දතෙ ධනං;
සච්චෙන කිත්තිං පජ්ජොති, දදං මිත්තානි ගන්ථති;
අස්මා ලොකා පරං ලොකං, ඵං පෙච්ච න සොචති.

“යස්සෙන චතුරො ධම්මා, සද්ධස්ස සරමෙසිනො;
සච්චං දම්මො ධිති වාගො, ස චෙ පෙච්ච න සොචති.

“ඉඬ්ඝ අඤ්ඤෙපි පුච්ඡස්සු, පුට්ඨ සමණුච්ඡාග්ගමණෙ;
යදි සච්චා දම්මා වාගා, ඛන්තා භියොධා විජ්ජති”ති.

“කථං නු දානි පුච්ඡෙයාං, පුට්ඨ සමණුච්ඡාග්ගමණෙ;

යොහං [සොහං (සී.), ස්වාහං (ක.)] අජ්ජ පජානාමි, යො අත්ථො සම්පරායිකො.

“අත්ථාය චත මෙ බුද්ධො, වාසායාලවිමාගමා [මාගතො (පී. ක.)];
යොහං [සොහං (සී.)] අජ්ජ පජානාමි, යත්ථ දිත්තං මහජ්ඣලං.

“සො අහං විචරිස්සාමි, ගාමා ගාමං පුරා පුරං;
නමස්සමානො සම්බුද්ධං, ධම්මස්ස ච සුධම්මත” න්ති.

යක්ඛසංයුත්තං සමත්තං.

තස්සුද්දානං —

ඉන්දකො සක්ක සුචි ච, මණ්හද්දො ච සානු ච;
පියඨිකර පුනඛ්බසු සුදත්තො ච, ද්වෙ සුක්කා වීරආලවිති ද්වාදස.

11. සක්කසංයුත්තං

1. පයමවග්ගො

1. සුවීරසුත්තං

247. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තත්‍ර ඛො භගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි – “භික්ඛවො”ති. “භදන්තෙ”ති තෙ භික්ඛු භගවතො පච්චස්සොසුං. භගවා එතදවොච –

“භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, අසුරා දෙවෙ අභියංසු. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො සුවීරං දෙවපුත්තං ආමන්තෙසි – ‘එතෙ, තාත සුවීර, අසුරා දෙවෙ අභියන්ති. ගච්ඡ, තාත සුවීර, අසුරෙ පච්චය්‍යාහි’ති. ‘එවං භද්දන්තවා’ති ඛො, භික්ඛවෙ, සුවීරො දෙවපුත්තො සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස පටිස්සුත්වා පමාදං ආපාදෙසි [ආභරෙසි (කත්ථවි) නවඛිගුත්තරෙ සිහනාදසුත්තෙපි]. දුතියම්පි ඛො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො සුවීරං දෙවපුත්තං ආමන්තෙසි – ‘එතෙ, තාත සුවීර, අසුරා දෙවෙ අභියන්ති. ගච්ඡ, තාත සුවීර, අසුරෙ පච්චය්‍යාහි’ති. ‘එවං භද්දන්තවා’ති ඛො, භික්ඛවෙ, සුවීරො දෙවපුත්තො සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස පටිස්සුත්වා දුතියම්පි පමාදං ආපාදෙසි. තතියම්පි ඛො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො සුවීරං දෙවපුත්තං ආමන්තෙසි – ‘එතෙ, තාත සුවීර, අසුරා දෙවෙ අභියන්ති. ගච්ඡ, තාත සුවීර, අසුරෙ පච්චය්‍යාහි’ති. ‘එවං භද්දන්තවා’ති ඛො, භික්ඛවෙ, සුවීරො දෙවපුත්තො සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස පටිස්සුත්වා තතියම්පි පමාදං ආපාදෙසි. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො සුවීරං දෙවපුත්තං ගාථාය අජ්ඣාමාසි –

“අනුට්ඨං අවායාමං, සුඛං යත්‍රාධිගච්ඡති;

සුවීර තත්ථ ගච්ඡාහි, මඤ්ච තත්ථෙව පාපයා”ති.

“අලස්වස්ස [අලස්ස්ස (සී. පී.), අලස්වායං (සා. කං.)] අනුට්ඨාතා, න ච කිච්චාති කාරයෙ;

සබ්බකාමසම්ඳ්ධස්ස, තං මෙ සක්ක වරං දිසා”ති.

“යත්ථාලසො අනුට්ඨාතා, අච්චන්තං සුඛමෙධති;

සුවීර තත්ථ ගච්ඡාහි, මඤ්ච තත්ථෙව පාපයා”ති.

“අකම්මනා [අකම්මනා (සී. පී.)] දෙවසෙට්ඨ, සක්ක වින්දෙමු යං සුඛං;

අසොකං අනුපායාසං, තං මෙ සක්ක වරං දිසා”ති.

“සචෙ අත්ථි අකම්මෙන, කොචි ක්චචි න ජීවති;
නිබ්බානස්ස හි සො මග්ගො, සුචිර තත්ථ ගච්ඡාහි;
මඤ්ච තත්ථෙව පාපයා”ති.

“සො හි නාම, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො සකං පුඤ්ඤඵලං උපජීවමානො දෙවානං තාවතිංසානං ඉස්සරියාධිපච්චං රජ්ජං කාරෙන්නො උට්ඨානවිරියස්ස චණ්ණවාදී භවිස්සති. ඉධ බො තං, භික්ඛවෙ, සොහෙථ, යං තුම්හෙ ඵලං ස්වාක්ඛාතෙ ධම්මවිනයෙ පබ්බජිතා සමානා උට්ඨගෙය්‍යාථ සට්ඨෙය්‍යාථ වායමෙය්‍යාථ අප්පත්තස්ස පත්තියා අනාධිගතස්ස අධිගමාය, අසච්ඡිකතස්ස සච්ඡිකිරියායා”ති.

2. සුසීමසුත්තං

248. සාවත්ථියං. තත්‍ර බො භගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි –
“භික්ඛවො”ති. “හදන්තෙ”ති තෙ භික්ඛු භගවතො පච්චස්සොසුං.
භගවා එතදවොච –

“භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, අසුරා දෙවෙ අභියංසු. අථ බො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො සුසීමං [සුසීමං (සා. කං. ක.)] දෙවපුත්තං ආමන්තෙසි – ‘එතෙ, තාත සුසීම, අසුරා දෙවෙ අභියන්ති. ගච්ඡ, තාත සුසීම, අසුරෙ පච්චියාහි’ති. ‘එවං හද්දන්තවා’ති බො, භික්ඛවෙ, සුසීමො දෙවපුත්තො සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස පටිස්සුත්වා පමාදං ආපාදෙසි. දුතියම්පි බො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො සුසීමං දෙවපුත්තං ආමන්තෙසි...පෙ.... දුතියම්පි පමාදං ආපාදෙසි. තතියම්පි බො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො සුසීමං දෙවපුත්තං ආමන්තෙසි...පෙ.... තතියම්පි පමාදං ආපාදෙසි. අථ බො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො සුසීමං දෙවපුත්තං ගාථාය අජ්ඣාමාසි –

“අනුට්ඨහං අවායාමං, සුඛං යත්‍රාධිගච්ඡති;
සුසීම තත්ථ ගච්ඡාහි, මඤ්ච තත්ථෙව පාපයා”ති.

“අලස්චස්ස අනුට්ඨාතා, න ච කිච්චානි කාරයෙ;
සබ්බකාමසම්ඳ්ධස්ස, තං මෙ සක්ක වරං දිසා”ති.

“යත්ථාලසො අනුට්ඨාතා, අච්චන්තං සුඛමෙධති;
සුසීම තත්ථ ගච්ඡාහි, මඤ්ච තත්ථෙව පාපයා”ති.

“අකම්මුතා දෙවසෙට්ඨ, සක්ක වින්දෙමු යං සුඛං;
අසොකං අනුපායාසං, තං මෙ සක්ක වරං දිසා”ති.

“සචෙ අත්ථි අකම්මෙන, කොචි ක්චචි න ජීවති;
නිබ්බානස්ස හි සො මග්ගො, සුසීම තත්ථ ගච්ඡාහි;
මඤ්ච තත්ථෙච පාපයා”ති.

“සො හි නාම, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො සකං පුඤ්ඤඵලං උපජීවමානො දෙවානං තාවතිංසානං ඉස්සරියාධිපච්චං රජ්ජං කාරෙන්තො උට්ඨානවිරියස්ස චණ්ණවාදී භවිස්සති. ඉධ ඛො තං, භික්ඛවෙ, සොහෙථ, යං තුම්හෙ ඵචං ස්වාක්ඛාතෙ ධම්මචිනයෙ පබ්බජිතා සමානා උට්ඨගෙය්‍යාථ සට්ඨෙය්‍යාථ වායමෙය්‍යාථ අප්පත්තස්ස පත්තියා, අනධිගතස්ස අධිගමාය, අසච්ඡිකතස්ස සච්ඡිකිරියායා”ති.

3. ධජග්ගසුත්තං

249. සාවත්ථියං. තත්‍ර ඛො භගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි –
“භික්ඛවො”ති. “භදන්තෙ”ති තෙ භික්ඛු භගවතො පච්චස්සොසුං.
භගවා එතදවොච –

“භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, දෙවාසුරසඬ්ඨගාමො සමුපබ්බුල්ලො
අහොසි. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො දෙවෙ
තාවතිංසෙ ආමන්තෙසි –

‘සචෙ, මාරිසා, දෙවානං සඬ්ඨගාමගතානං උප්පජ්ජෙය්‍ය භයං වා
ජම්භිතත්තං වා ලොමහංසො වා, මමෙව තස්මිං සමයෙ ධජග්ගං
උල්ලොකෙය්‍යාථ. මමඤ්චි වො ධජග්ගං උල්ලොකයතං යං භවිස්සති
භයං වා ජම්භිතත්තං වා ලොමහංසො වා, සො පහීයිස්සති’.

‘නො චෙ මෙ ධජග්ගං උල්ලොකෙය්‍යාථ, අථ පජාපතිස්ස
දෙවරාජස්ස ධජග්ගං උල්ලොකෙය්‍යාථ. පජාපතිස්ස හි වො
දෙවරාජස්ස ධජග්ගං උල්ලොකයතං යං භවිස්සති භයං වා
ජම්භිතත්තං වා ලොමහංසො වා, සො පහීයිස්සති’.

‘නො චෙ පජාපතිස්ස දෙවරාජස්ස ධජග්ගං උල්ලොකෙය්‍යාථ, අථ
වරුණස්ස දෙවරාජස්ස ධජග්ගං උල්ලොකෙය්‍යාථ. වරුණස්ස හි වො
දෙවරාජස්ස ධජග්ගං උල්ලොකයතං යං භවිස්සති භයං වා
ජම්භිතත්තං වා ලොමහංසො වා, සො පහීයිස්සති’.

‘නො චෙ වරුණස්ස දෙවරාජස්ස ධජග්ගං උල්ලොකෙය්‍යාථ, අථ
ඊසානස්ස දෙවරාජස්ස ධජග්ගං උල්ලොකෙය්‍යාථ. ඊසානස්ස හි වො
දෙවරාජස්ස ධජග්ගං උල්ලොකයතං යං භවිස්සති භයං වා
ජම්භිතත්තං වා ලොමහංසො වා, සො පහීයිස්සති’”ති.

“තං බො පන, භික්ඛවෙ, සක්කස්ස වා දෙවානමින්දස්ස ධජග්ගං උල්ලොකයතං, පජාපතිස්ස වා දෙවරාජස්ස ධජග්ගං උල්ලොකයතං, වරුණස්ස වා දෙවරාජස්ස ධජග්ගං උල්ලොකයතං, ඊසානස්ස වා දෙවරාජස්ස ධජග්ගං උල්ලොකයතං යං භවිස්සති භයං වා ඡම්භිතත්තං වා ලොමහංසො වා, සො පභීයෙථාපි නොපි පභීයෙථ [නො පභීයෙථ (ක.)].

“තං කිස්ස හෙතු? සක්කො හි, භික්ඛවෙ, දෙවානමින්දො අවිතරාගො අවිතදොසො අවිතමොහො භීරු ඡම්භී උත්‍රාසී පලායීති.

“අහඤ්ච බො, භික්ඛවෙ, එවං වදාමි – ‘සවෙ තුම්භාකං, භික්ඛවෙ, අරඤ්ඤගතානං වා රුක්ඛමූලගතානං වා සුඤ්ඤාගාරගතානං වා උප්පජ්ජෙය්‍යා භයං වා ඡම්භිතත්තං වා ලොමහංසො වා, මමෙව තස්මිං සමයෙ අනුස්සරෙය්‍යාථ – ඉතිපි සො භගවා අරහං සම්මාසම්බුද්ධො විජ්ජාවරණසම්පන්නො සුගතො ලොකවිදු අනුත්තරො පුරිසදම්මසාරථී සත්ථා දෙවමනුස්සානං බුද්ධො භගවා’ති. මමඤ්ච වො, භික්ඛවෙ, අනුස්සරතං යං භවිස්සති භයං වා ඡම්භිතත්තං වා ලොමහංසො වා, සො පභීයිස්සති.

“නො වෙ මං අනුස්සරෙය්‍යාථ, අථ ධම්මං අනුස්සරෙය්‍යාථ – ‘ස්වාක්ඛාතො භගවතා ධම්මො සන්දිට්ඨිකො අකාලිකො එහිපස්සිකො ඔපනෙය්‍යිකො පච්චත්තං වෙදිතබ්බො විඤ්ඤාහි’ති. ධම්මඤ්ච වො, භික්ඛවෙ, අනුස්සරතං යං භවිස්සති භයං වා ඡම්භිතත්තං වා ලොමහංසො වා, සො පභීයිස්සති.

“නො වෙ ධම්මං අනුස්සරෙය්‍යාථ, අථ සඬ්ඝං අනුස්සරෙය්‍යාථ – ‘සුප්පට්ඨන්තො භගවතො සාවකසඬ්ඝො උජුප්පට්ඨන්තො භගවතො සාවකසඬ්ඝො ඤායප්පට්ඨන්තො භගවතො සාවකසඬ්ඝො සාමිච්ඡප්පට්ඨන්තො භගවතො සාවකසඬ්ඝො, යදිදං චත්තාරි පුරිසයුගානි අට්ඨ පුරිසපුග්ගලා එස භගවතො සාවකසඬ්ඝො, ආහුනෙය්‍යා පාහුනෙය්‍යා දක්ඛිණෙය්‍යා අඤ්ජලිකරණීයො අනුත්තරං පුඤ්ඤක්ඛේත්තං ලොකස්සා’ති. සඬ්ඝඤ්ච වො, භික්ඛවෙ, අනුස්සරතං යං භවිස්සති භයං වා ඡම්භිතත්තං වා ලොමහංසො වා, සො පභීයිස්සති.

“තං කිස්ස හෙතු? තථාගතො හි, භික්ඛවෙ, අරහං සම්මාසම්බුද්ධො විතරාගො විතදොසො විතමොහො අභීරු අච්ඡම්භී අනුත්‍රාසී අපලායී”ති. ඉදමචොච භගවා. ඉදං චත්වාන සුගතො අථාපරං එතදචොච සත්ථා –

“අරඤ්ඤ රුක්ඛමූලෙ වා, සුඤ්ඤාගාරෙව භික්ඛවො;

අනුස්සරෙථ [අනුස්සරෙය්‍යාථ (ක.) පදසිද්ධි පන චිත්තෙනබ්බා]
සම්බුද්ධං, භයං තුම්භාක නො සියා.

“නො වෙ බුද්ධං සරෙය්‍යාථ, ලොකජෙට්ඨං නරාසහං;
අථ ධම්මං සරෙය්‍යාථ, නිය්‍යානිකං සුදෙසිතං.

“නො වෙ ධම්මං සරෙය්‍යාථ, නිය්‍යානිකං සුදෙසිතං;
අථ සඨිසං සරෙය්‍යාථ, පුඤ්ඤක්ඛේත්තං අනුත්තරං.

“එවං බුද්ධං සරත්තානං, ධම්මං සඨිසඤ්ච භික්ඛවො;
භයං වා ඡම්භිතත්තං වා, ලොමහංසො න හෙස්සති”ති.

4. වෙපචිත්තිසුත්තං

250. සාවත්ථිනිදානං. “භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, දෙවාසුරසඨිගාමො
සමුපබ්‍යුල්ලො අහොසි. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, වෙපචිත්ති අසුරින්දො
අසුරෙ ආමන්තෙසි – ‘සවෙ, මාරිසා, දෙවානං අසුරසඨිගාමෙ
සමුපබ්‍යුල්ලො අසුරා ජිනෙය්‍යුං දෙවා පරාජිනෙය්‍යුං [පරාජෙය්‍යුං (සි.
පි.)], යෙන නං සක්කං දෙවානම්න්දං කණ්ඨපඤ්චමෙහි බන්ධනෙහි
බන්ධිත්වා මම සන්තිකෙ ආනෙය්‍යාථ අසුරපුර’න්ති. සක්කොපි ඛො,
භික්ඛවෙ, දෙවානම්න්දො දෙවෙ තාවතිංසෙ ආමන්තෙසි – ‘සවෙ,
මාරිසා, දෙවානං අසුරසඨිගාමෙ සමුපබ්‍යුල්ලො දෙවා ජිනෙය්‍යුං අසුරා
පරාජිනෙය්‍යුං, යෙන නං වෙපචිත්තිං අසුරින්දං කණ්ඨපඤ්චමෙහි
බන්ධනෙහි බන්ධිත්වා මම සන්තිකෙ ආනෙය්‍යාථ සුධම්මසහ’”න්ති.
තස්මිං ඛො පන, භික්ඛවෙ, සඨිගාමෙ දෙවා ජිනිංසු, අසුරා පරාජිනිංසු
[පරාජිංසු (සි. පි.)]. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, දෙවා තාවතිංසා වෙපචිත්තිං
අසුරින්දං කණ්ඨපඤ්චමෙහි බන්ධනෙහි බන්ධිත්වා සක්කස්ස
දෙවානම්න්දස්ස සන්තිකෙ ආනෙය්‍යුං සුධම්මසහං. තත්‍ර සුදං, භික්ඛවෙ,
වෙපචිත්ති අසුරින්දො කණ්ඨපඤ්චමෙහි බන්ධනෙහි බද්ධො සක්කං
දෙවානම්න්දං සුධම්මසහං පටිසන්තඤ්ච නික්ඛමන්තඤ්ච අසබ්භාහි
ඵරුසාහි වාචාහි අක්කොසති පරිභාසති. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, මාතලී
සඨිගාහකො සක්කං දෙවානම්න්දං ගාථාහි අජ්ඣාමාසි –

“භයා නු මසවා සක්ක, දුබ්බලයා නො තිතික්ඛසි;
සුඤ්ඤානො ඵරුසං වාවං, සම්මුඛා වෙපචිත්තිනො”ති.

“නාහං භයා න දුබ්බලයා, බමාමි වෙපචිත්තිනො;
කථඤ්ඤි මාදිසො විඤ්ඤා, බාලෙන පටිසංයුජෙ”ති.

“භියොසා බාලා පහිජ්ජෙය්‍යුං, නො වස්ස පටිසෙධකො;

තස්මා භූසෙන දණ්ඩෙන, ධීරො බාලං නිසෙධයෙ”ති.

“එතදෙව අහං මඤ්ඤෙ, බාලස්ස පටිසෙධනං;
පරං සඨකුපිතං ඤත්වා, යො සතො උපසම්මති”ති.

“එතදෙව තිතික්ඛාය, චජ්ජං පස්සාමි වාසව;
යදා නං මඤ්ඤති බාලො, භයා මායායං තිතික්ඛති;
අජ්ඣාරුහති දුම්මෙධො, ගොව භියොයා පලායින”න්ති.

“කාමං මඤ්ඤතු වා මා වා, භයා මායායං තිතික්ඛති;
සදත්ථපරමා අත්ථා, බන්තයා භියොයා න විජ්ජති.

“යො භවෙ බලවා සන්තො, දුබ්බලස්ස තිතික්ඛති;
තමාහු පරමං බන්තිං, නිච්චං බමති දුබ්බලො.

“අබලං තං බලං ආහු, යස්ස බාලබලං බලං;
බලස්ස ධම්මගුත්තස්ස, පටිචත්තා න විජ්ජති.

“තස්සෙව තෙන පාපියො, යො කුද්ධං පටිකුජ්ඣති;
කුද්ධං අප්පටිකුජ්ඣන්තො, සඨගාමං ජෙති දුජ්ජයං.

“උභින්නමත්ථං චරති, අත්තතො ච පරස්ස ව;
පරං සඨකුපිතං ඤත්වා, යො සතො උපසම්මති.

“උභින්නං තිකිච්ඡන්තානං, අත්තතො ච පරස්ස ව;
ජනා මඤ්ඤන්ති බාලොති, යෙ ධම්මස්ස අකොච්ඤා”ති.

“සො භි නාම, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො සකං
පුඤ්ඤඵලං උපජීවමානො දෙවානං තාවතිංසානං ඉස්සරියාධිපච්චං
රජ්ජං කාරොන්තො බන්තිසොරච්චස්ස වණ්ණවාදී භවිස්සති. ඉධ බො
තං, භික්ඛවෙ, සොහෙථ යං තුම්හෙ ඵලං ස්වාක්ඛාතෙ ධම්මචිනයෙ
පබ්බජිතා සමානා බමා ච භවෙය්‍යාථ සොරතා වා”ති.

5. සුභාසිතජයසුත්තං

251. සාවත්ථිනිදානං. “භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, දෙවාසුරසඨගාමො
සමුපබ්‍රූළ්භො අහොසි. අථ බො, භික්ඛවෙ, වෙපචිත්ති අසුරින්දො
සක්කං දෙවානම්න්දං එතදවොච – ‘හොතු, දෙවානම්න්ද, සුභාසිතෙන
ජයො’ති. ‘හොතු, වෙපචිත්ති, සුභාසිතෙන ජයො’ති. අථ බො,

හික්ඛවෙ, දෙවා ව අසුරා ව පාරිසජ්ජෙ යපෙසුං – ‘ඉමෙ නො සුභාසිතදුබ්භාසිතං ආජානිස්සන්ති’ති. අථ ඛො, හික්ඛවෙ, වෙපචිත්තිං අසුරින්දො සක්කං දෙවානමින්දං එතදවොච – ‘භණ, දෙවානමින්ද, ගාථ’න්ති. එවං චුත්තෙ, හික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානමින්දො වෙපචිත්ති අසුරින්දං එතදවොච – ‘තුම්හෙ ඛිවෙත්ථ, වෙපචිත්ති, පුබ්බදෙවා. භණ, වෙපචිත්ති, ගාථ’න්ති. එවං චුත්තෙ, හික්ඛවෙ, වෙපචිත්ති අසුරින්දො ඉමං ගාථං අභාසි –

“හියොයා බාලා පහිජ්ජෙය්‍යාං, නො චස්ස පටිසෙධකො;

තස්මා භූසෙන දණ්ඨෙන, ධීරො බාලං නිසෙධයෙ”ති.

“භාසිතාය ඛො පන, හික්ඛවෙ, වෙපචිත්තිනා අසුරින්දෙන ගාථාය අසුරා අනුමොදිංසු, දෙවා තුණ්හි අහෙසුං. අථ ඛො, හික්ඛවෙ, වෙපචිත්ති අසුරින්දො සක්කං දෙවානමින්දං එතදවොච – ‘භණ, දෙවානමින්ද, ගාථ’න්ති. එවං චුත්තෙ, හික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානමින්දො ඉමං ගාථං අභාසි –

“එතදෙව අහං මඤ්ඤෙ, බාලස්ස පටිසෙධනං;

පරං සඬ්ඤායෙකං ඤාතවා, යො සතො උපසම්මති”ති.

“භාසිතාය ඛො පන, හික්ඛවෙ, සක්කෙන දෙවානමින්දෙන ගාථාය, දෙවා අනුමොදිංසු, අසුරා තුණ්හි අහෙසුං. අථ ඛො, හික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානමින්දො වෙපචිත්තිං අසුරින්දං එතදවොච – ‘භණ, වෙපචිත්ති, ගාථ’න්ති. එවං චුත්තෙ, හික්ඛවෙ, වෙපචිත්ති අසුරින්දො ඉමං ගාථං අභාසි –

“එතදෙව තිතික්ඛාය, චජ්ජං පස්සාමි වාසව;

යදා නං මඤ්ඤති බාලො, භයා මායායං තිතික්ඛති;

අජ්ඣාරුහති දුම්මෙධො, ගොච හිස්සො පලායින”න්ති.

“භාසිතාය ඛො පන, හික්ඛවෙ, වෙපචිත්තිනා අසුරින්දෙන ගාථාය අසුරා අනුමොදිංසු, දෙවා තුණ්හි අහෙසුං. අථ ඛො, හික්ඛවෙ, වෙපචිත්ති අසුරින්දො සක්කං දෙවානමින්දං එතදවොච – ‘භණ, දෙවානමින්ද, ගාථ’න්ති. එවං චුත්තෙ, හික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානමින්දො ඉමා ගාථායො අභාසි –

“කාමං මඤ්ඤතු වා මා වා, භයා මායායං තිතික්ඛති;

සදත්ථපරමා අත්ථා, ඛන්තායා හියොයා න විජ්ජති.

“යො භවෙ බලවා සන්තො, දුබ්බලස්ස තිතික්ඛති;
තමාහු පරමං ඛන්තිං, නිච්චං බමති දුබ්බලො.

“අබලං තං බලං ආහු, යස්ස බාලබලං බලං;
බලස්ස ධම්මගුත්තස්ස, පටිච්ඡත්තා න විජ්ජති.

“තස්සෙව තෙන පාපියො, යො කුද්ධං පටිකුජ්ඣති;
කුද්ධං අප්පටිකුජ්ඣන්තො, සඬගාමං ජෙති දුජ්ජයං.

“උභින්නමත්ථං වරති, අත්තන්තො ච පරස්ස ච;
පරං සඬකුපිතං ඤාත්වා, යො සන්තො උපසම්මති.

“උභින්නං තිතිච්ඡන්තානං, අත්තන්තො ච පරස්ස ච;
ජනා මඤ්ඤන්ති බාලොති, යෙ ධම්මස්ස අකොවිදා”ති.

“භාසිතාසු බො පන, භික්ඛවෙ, සක්කෙන දෙවානම්න්දෙන
ගාථාසු, දෙවා අනුමොදිංසු, අසුරා තුණ්හි අහෙසුං. අථ බො, භික්ඛවෙ,
දෙවානඤ්ච අසුරානඤ්ච පාරිසජ්ජා එතදවොචුං — ‘භාසිතා බො
වෙපචිත්තිතා අසුරින්දෙන ගාථායො. තා ච බො සදණ්ඩාවචරා
සසත්ථාවචරා, ඉති භණ්ඩනං ඉති විග්ගහො ඉති කලහො. භාසිතා බො
[භාසිතා බො පන (සි.)] සක්කෙන දෙවානම්න්දෙන ගාථායො. තා ච
බො අදණ්ඩාවචරා අසත්ථාවචරා, ඉති අභණ්ඩනං ඉති අවිග්ගහො ඉති
අකලහො. සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස සුභාසිතෙන ජයො’ති. ඉති
බො, භික්ඛවෙ සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස සුභාසිතෙන ජයො
අහොසි”ති.

6. කුලාවකසුත්තං

252. සාවත්ථියං. “භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, දෙවාසුරසඬගාමො
සමුපබ්බුළ්භො අහොසි. තස්මිං බො පන, භික්ඛවෙ, සඬගාමෙ අසුරා
ජිනිංසු, දෙවා පරාජිනිංසු. පරාජිතා ච බො, භික්ඛවෙ, දෙවා
අපායංස්වෙච උත්තරෙතමුබ්බා, අභියංස්වෙච නෙ අසුරා. අථ බො,
භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො මාතලි සඬගාහකං ගාථාය
අජ්ඣාහාසි —

“කුලාවකා මාතලි සිම්බලිස්මිං,
ථිසාමුබ්බෙන පටිච්ඡජයස්සු;
කාමං චජාම අසුරෙසු පාණං,
මායිමෙ දිජා විකුලාවකා [විකුලාවා (සා. කං. ක.)] අහෙසු”න්ති.

“එවං භද්දන්තවා’ති ඛො, භික්ඛවෙ, මාතලී සඬගාහකො සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස පටිස්සුත්වා සහස්සයුත්තං ආජඤ්ඤරථං පච්චුදාවත්තෙසි. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, අසුරානං එතදභොසි – ‘පච්චුදාවත්තො ඛො දානි සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස සහස්සයුත්තො ආජඤ්ඤරථො. දුතියමිපි ඛො දෙවා අසුරෙහි සඬගාමෙස්සන්තීති භීතා අසුරපුරමෙව පාවිසිංසු. ඉති ඛො, භික්ඛවෙ, සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස ධම්මෙන ජයො අභොසි’”ති.

7. නදුබ්භියසුත්තං

253. සාවත්ථියං. “භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස රහොගතස්ස පටිසල්ලීනස්ස එවං චෙතසො පරිචිතක්කො උදපාදි – ‘යොපි මෙ අස්ස සුපච්චත්ථිකො තස්සපාහං න දුබ්භෙය්‍ය’න්ති. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, චෙපචිත්ති අසුරින්දො සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස චෙතසා චෙතොපරිචිතක්කමඤ්ඤාය යෙන සක්කො දෙවානම්න්දො තෙනුපසඬිකමි. අද්දසා ඛො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො චෙපචිත්තිං අසුරින්දං දුරතොව ආගච්ඡන්තං. දිස්වාන චෙපචිත්තිං අසුරින්දං එතදවොච – ‘තිට්ඨ, චෙපචිත්ති, ගහිතොසි’”ති.

“යදෙව තෙ, මාරිස, පුබ්බෙ චිත්තං, තදෙව ත්වං මා පජහාසි”ති [තදෙව ත්වං මාරිස පහාසිති (සී. සා. කං.)].

“සපස්සු ව මෙ, චෙපචිත්ති, අදුබ්භායා”ති [අදුබ්භාය (ක.)].

“යං මුසා භණ්ණො පාපං, යං පාපං අරියුපවාදිනො;
මිත්තද්දනො ව යං පාපං, යං පාපං අකතඤ්ඤනො;
තමෙව පාපං ඵ්ඤාතු [ඵ්ඤාති (සී. පී.)], යො තෙ දුබ්භෙ සුජම්පති”ති.

8. වෙරොචනඅසුරින්දසුත්තං

254. සාවත්ථියං ජෙතවනෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා දිවාචිහාරගතො හොති පටිසල්ලීනො. අථ ඛො සක්කො ව දෙවානම්න්දො වෙරොචනො ව අසුරින්දො යෙන භගවා තෙනුපසඬිකමිංසු; උපසඬිකමිත්වා පච්චෙකං ද්වාරබාහං නිස්සාය අට්ඨංසු. අථ ඛො වෙරොචනො අසුරින්දො භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“වායමෙට්ඨ පුරිසො, යාව අත්ථස්ස නිජ්ඵදා;
නිජ්ඵන්තසොහනො [සොහිනො (සී.), සොහණො (පී. ක.)] අත්ථො
[අත්ථා (සී.)], වෙරොචනවටො ඉද්”න්ති.

“වායමෙටෙව පුරිසො, යාව අත්ථස්ස නිජ්ඵදා;

නිජ්ඵන්තසොහනො අත්ථො [\[නිජ්ඵන්තසොහිනො අත්ථා \(සී. සා. කං.\)\]](#), ඛන්තා හියො න විජ්ජති”ති.

“සබ්බෙ සත්තා අත්ථජාතා, තත්ථ තත්ථ යථාරහං;

සංයොගපරමා ත්වෙව, සම්භොගා සබ්බපාණිනං;

නිජ්ඵන්තසොහනො අත්ථො, වෙරොචනවචො ඉද්”න්ති.

“සබ්බෙ සත්තා අත්ථජාතා, තත්ථ තත්ථ යථාරහං;

සංයොගපරමා ත්වෙව, සම්භොගා සබ්බපාණිනං;

නිජ්ඵන්තසොහනො අත්ථො, ඛන්තා හියො න විජ්ජති”ති.

9. අරඤ්ඤායනනඉසිසුත්තං

255. සාවත්ථියං. “භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, සම්බහුලා ඉසයො සීලවන්තො කල්‍යාණධම්මා අරඤ්ඤායනනෙ පණ්ණකුටීසු සම්මන්ති. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, සක්කො ච දෙවානම්න්දො වෙපචිත්ති ච අසුරින්දො යෙන තෙ ඉසයො සීලවන්තො කල්‍යාණධම්මා තෙනුපසඬකම්සු. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, වෙපචිත්ති අසුරින්දො පටලියො [\[අටලියො \(සී. සා. කං. ජී.\), ආටලියො \(ක.\) ම. නි. 2.410\]](#) උපාහනා ආරොහිත්වා ඛග්ගං ඔලග්ගෙත්වා ඡත්තෙන ධාරියමානෙන අග්ගද්වාරෙන අස්සමං පවිසිත්වා තෙ ඉසයො සීලවන්තෙ කල්‍යාණධම්මෙ අපබ්‍යාමනො කරිත්වා අතික්කමී. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො පටලියො උපාහනා ඔරොහිත්වා ඛග්ගං අඤ්ඤෙසං දත්වා ඡත්තං අපනාමෙත්වා ද්වාරෙතෙව අස්සමං පවිසිත්වා තෙ ඉසයො සීලවන්තෙ කල්‍යාණධම්මෙ අනුචාතං පඤ්ඡලිකො නමස්සමානො අට්ඨාසි”. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, තෙ ඉසයො සීලවන්තො කල්‍යාණධම්මා සක්කං දෙවානම්න්දං ගාථාය අජ්ඣාසංසු –

“ගන්ධො ඉසිනං චිරදික්ඛිතානං,

කායා චුතො ගච්ඡති මාලුතෙන;

ඉතො පටික්කම්ම සහස්සනෙත්ත,

ගන්ධො ඉසිනං අසුචි දෙවරාජා”ති.

“ගන්ධො ඉසිනං චිරදික්ඛිතානං,

කායා චුතො ගච්ඡතු [\[ගච්ඡති \(සී. සා. කං.\)\]](#) මාලුතෙන,

සුචිත්‍රපුජ්ඣං සිරස්මිංච මාලං;

ගන්ධං එතං පටිකඬ්ඛාම හන්තෙ,

න හෙත්ථ දෙවා පටිකුලසඤ්ඤිතො’’ති.

10. සමුද්දකසුත්තං

256. සාවත්ථියං. “භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, සම්බහුලා ඉසයො සීලවත්තො කල්‍යාණධම්මා සමුද්දතීරෙ පණ්ණකුට්ඨ සම්මන්ති. තෙන ඛො පන සමයෙන දෙවාසුරසඬ්ඛාමො සමුපබ්බුළුහො අහොසි. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, තෙසං ඉසීනං සීලවත්තානං කල්‍යාණධම්මානං එතදහොසි – ‘ධම්මිකා ඛො දෙවා, අධම්මිකා අසුරා. සියාපි නො අසුරතො භයං. යංනුන මයං සම්බරං අසුරින්දං උපසඬ්ඛමිත්වා අභයදක්ඛිණං යාවෙය්‍යාමා’’ති. “අථ ඛො, භික්ඛවෙ, තෙ ඉසයො සීලවත්තො කල්‍යාණධම්මා – සෙය්‍යාථාපි නාම බලවා පුරිසො සම්ඤ්ජිතං වා බාහං පසාරෙය්‍ය, පසාරිතං වා බාහං සම්ඤ්ජෙය්‍ය එවමෙව – සමුද්දතීරෙ පණ්ණකුට්ඨ අන්තර්භිතා සම්බරස්ස අසුරින්දස්ස සම්මුඛෙ පාතූරහෙසුං. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, තෙ ඉසයො සීලවත්තො කල්‍යාණධම්මා සම්බරං අසුරින්දං ගාථාය අජ්ඣාභාසිංසු –

“ඉසයො සම්බරං පත්තා, යාවන්ති අභයදක්ඛිණං;

කාමංකරො හි තෙ දාතුං, භයස්ස අභයස්ස වා’’ති.

“ඉසීනං අභයං නත්ථි, දුට්ඨානං සක්කසෙවිනං;

අභයං යාවමානානං, භයමෙව දදාමි වො’’ති.

“අභයං යාවමානානං, භයමෙව දදාසි නො;

පටිග්ගණ්භාම තෙ එතං, අක්ඛයං හොතු තෙ භයං.

“යාදිසං වපතෙ ඛිජං, තාදිසං හරතෙ ඵලං;

කල්‍යාණකාරී කල්‍යාණං, පාපකාරී ව පාපකං;

පවුත්තං තාත තෙ ඛිජං, ඵලං පච්චන්තොස්සසි’’ති.

“අථ ඛො, භික්ඛවෙ, තෙ ඉසයො සීලවත්තො කල්‍යාණධම්මා සම්බරං අසුරින්දං අභිසපිත්වා – සෙය්‍යාථාපි නාම බලවා පුරිසො සම්ඤ්ජිතං වා බාහං පසාරෙය්‍ය, පසාරිතං වා බාහං සම්ඤ්ජෙය්‍ය එවමෙව – සම්බරස්ස අසුරින්දස්ස සම්මුඛෙ අන්තර්භිතා සමුද්දතීරෙ පණ්ණකුට්ඨ පාතූරහෙසුං. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, සම්බරො අසුරින්දො තෙහි ඉසීහි සීලවත්තෙහි කල්‍යාණධම්මෙහි අභිසපිතො රත්තියා සුදං තික්ඛන්තුං උබ්බිජ්ජි’’ති.

පඨමො වග්ගො.

තස්සුද්දානං –

සුචිරං සුසීමඤ්ඤවෙව, ධජග්ගං වෙපචිත්තිනො;
සුභාසිතං ජයඤ්ඤවෙව, කුලාවකං නදුබ්භියං;
වෙරොචන අසුරින්දො, ඉසයො අරඤ්ඤකඤ්ඤවෙව;
ඉසයො ච සමුද්දකාති.

2. දුතියවග්ගො

1. වතපදසුත්තං

257. සාවත්ථියං. “සක්කස්ස, භික්ඛවෙ, දෙවානම්න්දස්ස පුබ්බෙ මනුස්සභූතස්ස සත්ත වතපදානි **[වත්තපදානි (ක.)]** සමත්තානි සමාදින්නානි අහෙසුං, යෙසං සමාදින්නත්තා සක්කො සක්කත්තං අජ්ඣගා. කතමානි සත්ත වතපදානි? යාවජීවං මාතෘපෙත්තිහරො අස්සං, යාවජීවං කුලෙ ජෙට්ඨාපවායී අස්සං, යාවජීවං සණ්ඨවාචො අස්සං, යාවජීවං අපිසුණවාචො අස්සං, යාවජීවං විගතමලමච්ඡෙරෙන චෙතසා අගාරං අජ්ඣාචසෙය්‍යං මුත්තවාගො පයතපාණි වොස්සග්ගරතො යාවයොගො දානසංවිභාගරතො, යාවජීවං සච්චවාචො අස්සං, යාවජීවං අක්කොධතො අස්සං – සවෙපි මෙ කොධො උප්පජ්ජෙය්‍ය, බිප්පමෙව නං පටිවිනෙය්‍ය”න්ති. “සක්කස්ස, භික්ඛවෙ, දෙවානම්න්දස්ස පුබ්බෙ මනුස්සභූතස්ස ඉමානි සත්ත වතපදානි සමත්තානි සමාදින්නානි අහෙසුං, යෙසං සමාදින්නත්තා සක්කො සක්කත්තං අජ්ඣගා”ති.

“මාතෘපෙත්තිහරං ජන්තුං, කුලෙ ජෙට්ඨාපවායීනං;
සණ්ඨං සබ්බසම්භාසං, පෙසුණෙය්‍යප්පහායීනං.

“මච්ඡෙරවිනයෙ යුත්තං, සච්චං කොධාභිභූං නරං;
තං වෙ දෙවා තාවතිංසා, ආහු සජ්ජුරිසො ඉති”ති.

2. සක්කනාමසුත්තං

258. සාවත්ථියං ජෙතවනෙ. තත්‍ර ඛො භගවා භික්ඛු එතදවොච – “සක්කො, භික්ඛවෙ, දෙවානම්න්දො පුබ්බෙ මනුස්සභූතො සමානො මසො නාම මාණවා අහොසි, තස්මා මසවාති වුච්චති.

“සක්කො, භික්ඛවෙ, දෙවානම්න්දො පුබ්බෙ මනුස්සභූතො සමානො පුරෙ **[පුරෙ පුරෙ (සී. ඩී.)]** දානං අදාසි, තස්මා පුරින්දදොති වුච්චති.

“සක්කො, භික්ඛවෙ, දෙවානම්න්දො පුබ්බෙ මනුස්සභූතො සමානො සක්කච්චං දානං අදාසි, තස්මා සක්කොති වුච්චති.

“සක්කො, භික්ඛවෙ, දෙවානම්න්දො පුබ්බෙ මනුස්සභූතො සමානො ආවසථං අදාසි, තස්මා වාසවොති වුච්චති.

“සක්කො, භික්ඛවෙ, දෙවානම්න්දො සහස්සමිපි අත්ථානං මුහුත්තෙන චිත්තෙනි, තස්මා සහස්සක්කොති වුච්චති.

“සක්කස්ස, භික්ඛවෙ, දෙවානම්න්දස්ස සුජා නාම අසුරකඤ්ඤා පජාපති, තස්මා සුජම්පතීති වුච්චති.

“සක්කො, භික්ඛවෙ, දෙවානම්න්දො දෙවානං තාවතිංසානං ඉස්සරියාධිපච්චං රජ්ජං කාරෙති, තස්මා දෙවානම්න්දොති වුච්චති.

“සක්කස්ස, භික්ඛවෙ දෙවානම්න්දස්ස පුබ්බෙ මනුස්සභූතස්ස සත්ත ව්‍යපදානි සමත්තානි සමාදින්නානි අහෙසුං, යෙසං සමාදින්නත්තා සක්කො සක්කත්තං අජ්ඣාගා. කතමානි සත්ත ව්‍යපදානි? යාවජීවං මාතෘපෙත්තිහරො අස්සං, යාවජීවං කුලෙ ජෙට්ඨාපවායී අස්සං, යාවජීවං සණ්ඨවාටො අස්සං, යාවජීවං අපිසුණුවාටො අස්සං, යාවජීවං විගතමලමච්ඡෙරෙන චෙතසා අගාරං අජ්ඣාචසෙය්‍යං මුත්තවාගො පයතපාණි වොස්සග්ගරතො යාවයොගො දානසංවිහාරතො, යාවජීවං සච්චවාටො අස්සං, යාවජීවං අක්කොධතො අස්සං – සවෙපි මෙ කොධො උජ්ජජ්ජෙය්‍ය, ඛිජ්ජමෙව නං පටිවිනෙය්‍ය”න්ති. “සක්කස්ස, භික්ඛවෙ, දෙවානම්න්දස්ස පුබ්බෙ මනුස්සභූතස්ස ඉමානි සත්ත ව්‍යපදානි සමත්තානි සමාදින්නානි අහෙසුං, යෙසං සමාදින්නත්තා සක්කො සක්කත්තං අජ්ඣාගා”ති.

“මාතෘපෙත්තිහරං ජන්තුං, කුලෙ ජෙට්ඨාපවායීනං;

සණ්ඨං සබ්බසම්භාසං, පෙසුණෙය්‍යජ්ජහායීනං.

“මච්ඡෙරචිතයෙ යුත්තං, සච්චං කොධාභිභූං නරං;

තං වෙ දෙවා තාවතිංසා, ආහු සජ්ජුරිසො ඉතී”ති.

3. මහාලිසුත්තං

259. එවං මෙ සුතං – එකං සමයං හගවා වෙසාලියං විහරති මහාවනෙ කුටාගාරසාලායං. අථ ඛො මහාලි ලිච්ඡවී යෙන හගවා තෙනුපසඬ්ඤාමි; උපසඬ්ඤාමිත්වා හගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං

නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තො ඛො මහාලි ලිච්ඡවී භගවන්තං
එතදවොච –

“දිට්ඨො ඛො, භන්තෙ, භගවතා සක්කො දෙවනමින්දො” ති?

“දිට්ඨො ඛො මෙ, මහාලි, සක්කො දෙවනමින්දො” ති.

“සො හි නුන, භන්තෙ, සක්කපතිරූපකො භවිස්සති. දුද්දසො හි,
භන්තෙ, සක්කො දෙවනමින්දො” ති.

“සක්කඤ්ච ඛවාහං, මහාලි, පජානාමි සක්කකරණෙ ච ධම්මෙ,
යෙසං ධම්මානං සමාදින්නත්තා සක්කො සක්කත්තං අජ්ඣගා, තඤ්ච
පජානාමි.

“සක්කො, මහාලි, දෙවනමින්දො පුබ්බෙ මනුස්සභූතො
සමානො මසො නාම මාණවො අහොසි, තස්මා මසවාති වුච්චති.

“සක්කො, මහාලි, දෙවනමින්දො පුබ්බෙ මනුස්සභූතො
සමානො සක්කච්චං දානං අදාසි, තස්මා සක්කොති වුච්චති.

“සක්කො, මහාලි, දෙවනමින්දො පුබ්බෙ මනුස්සභූතො
සමානො පුරෙ දානං අදාසි, තස්මා පුරින්දොති වුච්චති.

“සක්කො, මහාලි, දෙවනමින්දො පුබ්බෙ මනුස්සභූතො
සමානො ආවසථං අදාසි, තස්මා වාසවොති වුච්චති.

“සක්කො, මහාලි, දෙවනමින්දො සහස්සමිපි අත්ථානං
මුහුත්තෙන චිත්තෙනි, තස්මා සහස්සක්ඛොති වුච්චති.

“සක්කස්ස, මහාලි, දෙවනමින්දස්ස සුජා නාම අසුරකඤ්ඤා
පජාපති, තස්මා සුජම්පතීති වුච්චති.

“සක්කො, මහාලි, දෙවනමින්දො දෙවනං තාවතිංසානං
ඉස්සරියාධිපච්චං රජ්ජං කාරෙති, තස්මා දෙවනමින්දොති වුච්චති.

“සක්කස්ස, මහාලි, දෙවනමින්දස්ස පුබ්බෙ මනුස්සභූතස්ස සත්ත
චතපදානි සමත්තානි සමාදින්නානි අහෙසුං, යෙසං සමාදින්නත්තා
සක්කො සක්කත්තං අජ්ඣගා. කතමානි සත්ත චතපදානි? යාවජීවං
මාතාපෙත්තිහරො අස්සං, යාවජීවං කුලෙ ජෙට්ඨාපවාසී අස්සං,
යාවජීවං සංඝභවාටො අස්සං, යාවජීවං අපිසුණවාටො අස්සං, යාවජීවං
විගතමලමච්ඡෙරෙන චෙතසා අගාරං අජ්ඣාචසෙය්‍යං මුත්තවාගො
පයතපාණි වොස්සග්ගරතො යාවයොගො දානසංවිහාරතො,

යාවජීවං සච්චවාචො අස්සං, යාවජීවං අක්කොධනො අස්සං – සචෙපි මෙ කොධො උප්පජෙය්‍යා, ඛිප්පමෙව නං පටිවිනෙය්‍යා”න්ති. “සක්කස්ස, මහාලී, දෙවානම්න්දස්ස පුබ්බෙ මනුස්සභූතස්ස ඉමානි සත්ත වතපදානි සමත්තානි සමාදින්නානි අහෙසුං, යෙසං සමාදින්නත්තා සක්කො සක්කත්තං අජ්ඣගා”ති.

“මාතෘපෙත්තිහරං ජන්තුං, කුලෙ ජෙට්ඨාපවායිනං;

සණ්භං සබ්බසම්භාසං, පෙසුණෙය්‍යාජ්ජහායිනං.

“මච්ඡෙරචිතයෙ යුත්තං, සච්චං කොධාහිභුං නරං;

තං වෙ දෙවා තාවතිංසා, ආහු සජ්ජුරිසො ඉතී”ති.

4. දලිද්දසුත්තං

260. එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති චෙළ්වනෙ කලන්දකනිවාපෙ. තත්‍ර ඛො භගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි – “භික්ඛවො”ති. “භදන්තෙ”ති තෙ භික්ඛු භගවතො පච්චස්සොසුං. භගවා එතදවොච –

“භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, අඤ්ඤතරො පුරිසො ඉමස්මිංයෙව රාජගහෙ මනුස්සදලිද්දො **[මනුස්සදලිද්දො (සී. ස්‍යා. කං.)]** අහොසි මනුස්සකපණො මනුස්සවරාකො. සො තථාගතජ්ජවෙදිතෙ ධම්මචිතයෙ සද්ධං සමාදියි, සීලං සමාදියි, සුතං සමාදියි, වාගං සමාදියි, පඤ්ඤං සමාදියි. සො තථාගතජ්ජවෙදිතෙ ධම්මචිතයෙ සද්ධං සමාදියිත්වා සීලං සමාදියිත්වා සුතං සමාදියිත්වා වාගං සමාදියිත්වා පඤ්ඤං සමාදියිත්වා කායස්ස හෙදා පරං මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජී දෙවානං තාවතිංසානං සහබ්‍යතං. සො අඤ්ඤෙ දෙවෙ අතිරොචති වණ්ණෙන වෙච යසසා ව. තත්‍ර සුදං, භික්ඛවෙ, දෙවා තාවතිංසා උජ්ඣායන්ති බිය්‍යන්ති විපාවෙන්ති – ‘අච්ඡරියං වත හො, අබ්භූතං වත හො! අයඤ්ඤි දෙවපුත්තො පුබ්බෙ මනුස්සභූතො සමානො මනුස්සදලිද්දො අහොසි මනුස්සකපණො මනුස්සවරාකො; සො කායස්ස හෙදා පරං මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපන්නො දෙවානං තාවතිංසානං සහබ්‍යතං. සො අඤ්ඤෙ දෙවෙ අතිරොචති වණ්ණෙන වෙච යසසා වා’”ති.

“අථ ඛො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො දෙවෙ තාවතිංසෙ ආමන්තෙසි – ‘මා ඛො තුම්හෙ, මාරිසා, එතස්ස දෙවපුත්තස්ස උජ්ඣායිත්ථ. එසො ඛො, මාරිසා, දෙවපුත්තො පුබ්බෙ මනුස්සභූතො සමානො තථාගතජ්ජවෙදිතෙ ධම්මචිතයෙ සද්ධං සමාදියි, සීලං සමාදියි, සුතං සමාදියි, වාගං සමාදියි, පඤ්ඤං සමාදියි. සො තථාගතජ්ජවෙදිතෙ ධම්මචිතයෙ සද්ධං සමාදියිත්වා සීලං සමාදියිත්වා

සුතං සමාදිශිත්වා වාගං සමාදිශිත්වා පඤ්ඤං සමාදිශිත්වා කායස්ස
හෙදා පරං මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපන්නො දෙවනං
තාවතිංසානං සහබ්බානං. සො අඤ්ඤෙ දෙවෙ අතිරොචති වණ්ණෙන
වෙව යසසා වා””ති. අථ බො, හික්ඛවෙ, සක්කො දෙවනමිත්ථො
දෙවෙ තාවතිංසෙ අනුනයමානො තායං වෙලායං ඉමා ගාථායො අභාසි

—

“යස්ස සද්ධා තථාගතෙ, අවලා සුප්පතිට්ඨිතා;
සීලඤ්ච යස්ස කල්‍යාණං, අරියකත්තං පසංසිතං.

“සඬ්ඨෙ පසාදො යස්සත්ථී, උජ්ඣුතඤ්ච දස්සනං;
අදලිද්දොති තං ආහු, අමොසං තස්ස ජීවිතං.

“තස්මා සද්ධඤ්ච සීලඤ්ච, පසාදං ධම්මදස්සනං;
අනුයුඤ්ජෙථ මෙධාවී, සරං බුද්ධාන සාසන””න්ති.

5. රාමණෙය්‍යකසුත්තං

261. සාවත්ථීයං ඡෙතවනෙ. අථ බො සක්කො දෙවනමිත්ථො
යෙන හගවා තෙනුපසඬ්ඨිකම්; උපසඬ්ඨිකම්ත්වා හගවත්තං අභිවාදෙත්වා
එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං ධීතො බො සක්කො දෙවනමිත්ථො
හගවත්තං එතදවොච — “කිං නු බො, හන්තෙ,
භූමිරාමණෙය්‍යක””න්ති?

“ආරාමවෙත්‍යා වනවෙත්‍යා, පොක්ඛරඤ්ඤො සුනිම්මිතා;
මනුස්සරාමණෙය්‍යස්ස, කලං නාග්ගන්ති සොළසිං.

“ගාමෙ වා යදි වාරඤ්ඤෙ, නින්තෙ වා යදි වා ථලෙ;
යත්ථ අරහන්තො විහරන්ති, තං භූමිරාමණෙය්‍යක””න්ති.

6. යජමානසුත්තං

262. එකං සමයං හගවා රාජගහෙ විහරති ගිජ්ඣකුටෙ පබ්බතෙ.
අථ බො සක්කො දෙවනමිත්ථො යෙන හගවා තෙනුපසඬ්ඨිකම්;
උපසඬ්ඨිකම්ත්වා හගවත්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි.
එකමන්තං ධීතො බො සක්කො දෙවනමිත්ථො හගවත්තං ගාථාය
අජ්ඣාභාසි —

“යජමානානං මනුස්සානං, පුඤ්ඤපෙක්ඛාන පාණිනං;
කරොතං ඔපධිකං පුඤ්ඤං, කත්ථ දින්නං මහප්ඵල””න්ති.

“වත්තාරො ව පටිපන්නා, වත්තාරො ව එලෙ ධීනා;

එස සඬ්ඝො උජුභුතො, පඤ්ඤාසීලසමාහිතො.

“යජමානානං මනුස්සානං, පුඤ්ඤපෙක්ඛාන පාණිනං;

කරොතං ඔපධිකං පුඤ්ඤං, සඬ්ඝෙ දින්නං මහජ්ඵල”න්ති.

7. බුද්ධවන්දනාසුත්තං

263. සාවත්ථීයං ජෙතවනෙ. තෙන බො පන සමයෙන භගවා දිවාචිහාරගතො හොති පටිසල්ලීනො. අථ බො සක්කො ව දෙවානම්න්දො බ්‍රහ්මා ව සහම්පති යෙන භගවා තෙනුපසඬ්ඝමිංසු; උපසඬ්ඝමිත්වා පච්චෙකං ද්වාරබාහං නිස්සාය අට්ඨංසු. අථ බො සක්කො දෙවානම්න්දො භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි –

“උට්ඨෙහි වීර විජිතසඬ්ඝාම,

පන්නහාර අනණ විචර ලොකෙ;

චිත්තඤ්ච තෙ සුචිත්තං,

වන්දො යථා පන්නරසාය රත්ති”න්ති.

“න බො, දෙවානම්න්ද, තථාගතා එවං වන්දිතබ්බා. එවඤ්ච බො, දෙවානම්න්ද, තථාගතා වන්දිතබ්බා –

“උට්ඨෙහි වීර විජිතසඬ්ඝාම,

සත්ථවාහ අනණ විචර ලොකෙ;

දෙසස්ස භගවා ධම්මං,

අඤ්ඤාතාරො භවිස්සන්ති”ති.

8. ගහට්ඨවන්දනාසුත්තං

264. සාවත්ථීයං. තත්‍ර...පෙ.... එතදවොච – “භූතපුබ්බං, හික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො මාතලිං සඬ්ඝාහකං ආමන්තෙසි – ‘යොජෙහි, සම්ම මාතලි, සහස්සයුත්තං ආජඤ්ඤරථං. උයානභූමිං ගච්ඡාම සුභූමිං දස්සනායා’ති. ‘එවං හද්දන්තවා’ති බො, හික්ඛවෙ, මාතලි සඬ්ඝාහකො සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස පටිස්සුත්වා සහස්සයුත්තං ආජඤ්ඤරථං යොජෙත්වා සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස පටිච්චෙදෙසි – ‘යුත්තො බො තෙ, මාරිස, සහස්සයුත්තො ආජඤ්ඤරථො. යස්ස දානි කාලං මඤ්ඤසී’”ති. අථ බො, හික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො චෙජයන්තපාසාදා ඔරොහන්තො අඤ්ජලිං කත්වා [පඤ්ජලිකො (පී.), පඤ්ජලිං කත්වා (ක.)] සුදං පුට්ඨදිසා

නමස්සති. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, මාතලි සඬගාභකො සක්කං දෙවානම්න්දං ගාථාය අජ්ඣානාසි –

“තං නමස්සන්ති තෙවිජ්ජා, සබ්බෙ භූමිමා ච ඛත්තියා;
චත්තාරො ච මහාරාජා, තිදසා ච යසස්සිනො;
අථ කො නාම සො යක්ඛො, යං ත්වං සක්ක නමස්සසි”ති.

“මං නමස්සන්ති තෙවිජ්ජා, සබ්බෙ භූමිමා ච ඛත්තියා;
චත්තාරො ච මහාරාජා, තිදසා ච යසස්සිනො.

“අභඤ්ච සීලසම්පන්නො, විරරත්තසමාහිතො;
සම්මාපබ්බජිතො චන්දො, බ්‍රහ්මවරියපරායනො.

“යෙ ගහට්ඨා පුඤ්ඤකරා, සීලවන්තො උපාසකා;
ධම්මෙන දාරං පොසෙත්ති, තෙ නමස්සාමි මාතලි”ති.

“සෙට්ඨා භි කිර ලොකස්මිං, යෙ ත්වං සක්ක නමස්සසි;
අභම්පි තෙ නමස්සාමි, යෙ නමස්සසි වාසවා”ති.

“ඉදං චත්ථාන මසවා, දෙවරාජා සුඡම්පති;
පුට්ඨදිසා නමස්සිත්වා, පමුඛො රථමාරුභි”ති.

9. සත්ථාරචන්දනාසුත්තං

265. සාවත්ථියං ඡෙතවනො. “භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො මාතලිං සඬගාභකං ආමන්තෙසි – ‘යොඡෙහි, සම්ම මාතලි, සහස්සයුත්තං ආජඤ්ඤරථං, උය්‍යානභූමිං ගච්ඡාම සුභූමිං දස්සනායා’ති. ‘එවං හද්දන්තවා’ති ඛො, භික්ඛවෙ, මාතලි සඬගාභකො සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස පටිස්සුත්වා සහස්සයුත්තං ආජඤ්ඤරථං යොඡෙත්වා සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස පටිච්චෙදෙසි – ‘යුත්තො ඛො තෙ, මාරිස, සහස්සයුත්තො ආජඤ්ඤරථො. යස්ස දානි කාලං මඤ්ඤසි’”ති. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො චෙජයන්තපාසාදා ඔරොහන්තො අඤ්ජලිං කත්වා සුදං භගවන්තං නමස්සති. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, මාතලි සඬගාභකො සක්කං දෙවානම්න්දං ගාථාය අජ්ඣානාසි –

“යඤ්භි දෙවා මනුස්සා ච, තං නමස්සන්ති වාසව;
අථ කො නාම සො යක්ඛො, යං ත්වං සක්ක නමස්සසි”ති.

“යො ඉධ සම්මාසම්බුද්ධො, අස්මිං ලොකෙ සදෙවකෙ;
අනොමනාමං සත්ථාරං, තං නමස්සාමි මාතලි.

“යෙසං රාගො ච දොසො ච, අවිජ්ජා ච විරාජිතා;
ඛිණ්ණාසවා අරහන්තො, තෙ නමස්සාමි මාතලි.

“යෙ රාගදොසවිනායා, අවිජ්ජාසමතික්කමා;
සෙක්ඛා අපචයාරාමා, අජ්ජමත්තානුසික්ඛරෙ;
තෙ නමස්සාමි මාතලි”ති.

“සෙට්ඨා හි කිර ලොකස්මිං, යෙ ත්වං සක්ක නමස්සසි;
අහම්පි තෙ නමස්සාමි, යෙ නමස්සසි වාසවා”ති.

“ඉදං චත්ථාන මසවා, දෙවරාජා සුජම්පති;
භගවන්තං නමස්සිත්වා, පමුඛො රථමාරුහි”ති.

10. සඨසචන්දනාසුත්තං

266. සාවත්ථීයං ඡෙතවනෙ. තත්ථ ඛො...පෙ.... එතදවොච –
“භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො මාතලිං සඨගාහකං
ආමන්තෙසි – ‘යොඡෙහි, සම්ම මාතලි, සහස්සයුත්තං ආජඤ්ඤරථං,
උය්‍යානභූමිං ගච්ඡාම සුභූමිං දස්සනායා’ති. ‘එවං හද්දන්තවා’ති ඛො,
භික්ඛවෙ, මාතලි සඨගාහකො සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස පටිස්සුත්වා,
සහස්සයුත්තං ආජඤ්ඤරථං යොඡෙත්වා සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස
පටිවෙදෙසි – ‘යුත්තො ඛො තෙ, මාරිස, සහස්සයුත්තො
ආජඤ්ඤරථො, යස්ස දානි කාලං මඤ්ඤසි’”ති. අථ ඛො, භික්ඛවෙ,
සක්කො දෙවානම්න්දො වෙජ්‍යන්තපාසාදා ඔරොහන්තො අඤ්ජලිං
කත්වා සුදං භික්ඛුසඨසං නමස්සති. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, මාතලි
සඨගාහකො සක්කං දෙවානම්න්දං ගාථාය අජ්ඣාමාසි –

“තඤ්ඤි එතෙ නමස්සෙය්‍යුං, පුතිදෙහසයා නරා;
නිමුග්ගා කුණපම්හෙනෙ, බුජ්ජිපාසසමජ්ජිතා.

“කිං නු තෙසං පිහයසි, අනාගාරාන වාසව;
ආචාරං ඉසිනං බුහි, තං සුඤ්ඤාම වචො තවා”ති.

“එතං තෙසං පිහයාමි, අනාගාරාන මාතලි;
යම්හා ගාමා පක්කමන්ති, අනපෙක්ඛා වජන්ති තෙ.

“න තෙසං කොට්ඨෙ ඔපෙන්නි, න කුම්භි [න කුම්භා (සා. කං. පි. ක.)] න කළොපියං [බළොපියං (සි.)];

පරනිට්ඨිතමෙසානා [පරනිට්ඨිතමෙසනා (සා. කං. ක.)], තෙන යාපෙන්නි සුඛිබ්බා.

“සුමන්තමන්තිනො ධීරා, තුණ්හිභූතා සමඤ්චරා;
දෙවා විරුද්ධා අසුරෙහි, පුටු මච්චා ච මාතලි.

“අවිරුද්ධා විරුද්ධෙසු, අත්තදණ්ඨෙසු නිබ්බූතා;
සාදානෙසු අනාදානා, තෙ නමස්සාමි මාතලි” ති.

“සෙට්ඨා හි කිර ලොකස්මිං, යෙ ත්වං සක්ක නමස්සසි;
අහම්පි තෙ නමස්සාමි, යෙ නමස්සසි වාසවා” ති.

“ඉදං චත්ථාන මසවා, දෙවරාජා සුජම්පති;
හික්ඛුසඨ්ඨං නමස්සිත්වා, පමුඛො රථමාරුහි” ති.

දුතියො වග්ගො.

තස්සුද්දානං –

දෙවා පන [ච තපදෙන (සි. සා. කං.)] තයො චුත්තා, දලිද්දඤ්ච රාමණෙය්‍යකං;

යජමානඤ්ච චන්දනා, තයො සක්කනමස්සනාති.

3. තතියවග්ගො

1. ඡේත්වාසුත්තං

267. සාවත්ථීයං ඡේතවනෙ. අථ ඛො සක්කො දෙවානම්න්දො යෙන භගවා තෙනුපසඨ්ඨකම්; උපසඨ්ඨකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං ධීතො ඛො සක්කො දෙවානම්න්දො භගවන්තං ගාථාය අජ්ඣාසාසි –

“කිංසු ඡේත්වා සුඛං සෙති, කිංසු ඡේත්වා න සොචති;
කිස්සස්සු එකධම්මස්ස, වධං රොචෙසි ගොතමා” ති.

“කොධං ඡේත්වා සුඛං සෙති, කොධං ඡේත්වා න සොචති;
කොධස්ස විසමුලස්ස, මධුරග්ගස්ස වාසව;
වධං අරියා පසංසන්ති, තඤ්ඤි ඡේත්වා න සොචති” ති.

2. දුබ්බණ්ණියසුත්තං

268. සාවත්ථීයං ඡෙතවනෙ. තත්‍ර ඛො...පෙ.... එතදවොච – “භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, අඤ්ඤතරො යක්ඛො දුබ්බණ්ණො ඔකොට්ඨකො සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස ආසනෙ නිසින්තො අහොසි. තත්‍ර සුදං, භික්ඛවෙ, දෙවා තාවතිංසා උජ්ඣායන්ති බියාන්ති විපාවෙන්ති – ‘අච්ඡරියං වත හො, අබ්භූතං වත, හො! අයං යක්ඛො දුබ්බණ්ණො ඔකොට්ඨකො සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස ආසනෙ නිසින්තො’”ති! යථා යථා ඛො, භික්ඛවෙ, දෙවා තාවතිංසා උජ්ඣායන්ති බියාන්ති විපාවෙන්ති, තථා තථා සො යක්ඛො අභිරූපතරො වෙච හොති දස්සනීයතරො ච පාසාදිකතරො ච.

“අථ ඛො, භික්ඛවෙ, දෙවා තාවතිංසා යෙන සක්කො දෙවානම්න්දො තෙනුපසඬිකමිංසු; උපසඬිකමිත්වා සක්කං දෙවානම්න්දං එතදවොචුං – ‘ඉධ තෙ, මාරිස, අඤ්ඤතරො යක්ඛො දුබ්බණ්ණො ඔකොට්ඨකො සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස ආසනෙ නිසින්තො. තත්‍ර සුදං, මාරිස, දෙවා තාවතිංසා උජ්ඣායන්ති බියාන්ති විපාවෙන්ති – අච්ඡරියං වත, හො, අබ්භූතං වත, හො! අයං යක්ඛො දුබ්බණ්ණො ඔකොට්ඨකො සක්කස්ස දෙවානම්න්දස්ස ආසනෙ නිසින්තොති. යථා යථා ඛො, මාරිස, දෙවා උජ්ඣායන්ති බියාන්ති විපාවෙන්ති, තථා තථා සො යක්ඛො අභිරූපතරො වෙච හොති දස්සනීයතරො ච පාසාදිකතරො වාති. සො හි නූත, මාරිස, කොධහක්ඛො යක්ඛො භවිස්සති’”ති.

“අථ ඛො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො යෙන සො කොධහක්ඛො යක්ඛො තෙනුපසඬිකමි; උපසඬිකමිත්වා එකංසං උත්තරාසඬිගං කරිත්වා දක්ඛිණජාණුමණ්ඩලං පථවියං නිහන්ත්වා යෙන සො කොධහක්ඛො යක්ඛො තෙනඤ්ජලිං පණාමෙත්වා තික්ඛත්තුං නාමං සාවෙති – ‘සක්කොහං මාරිස, දෙවානම්න්දො, සක්කොහං, මාරිස, දෙවානම්න්දො’ති. යථා යථා ඛො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො නාමං සාවෙසි, තථා තථා සො යක්ඛො දුබ්බණ්ණතරො වෙච අහොසි ඔකොට්ඨකතරො ච. දුබ්බණ්ණතරො වෙච හුත්වා ඔකොට්ඨකතරො ච තත්ථෙචන්තරධාසි’”ති. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො සකෙ ආසනෙ නිසිදිත්වා දෙවෙ තාවතිංසෙ අනුනයමානො තායං වෙලායං ඉමා ගාථායො අහාසි –

“න සුපහතවිත්තොමිහි, නාවත්තෙන සුචානායො;

න වො විරාහං කුජ්ඣාමි, කොධො මයි නාවතිට්ඨති.

“කුද්ධාහං න ඵරුසං බුමි, න ච ධම්මානි කිත්තයෙ;

සන්නිග්ගණ්හාමි අත්තානං, සම්පස්සං අත්ථමත්තනො’’ති.

3. සම්බර්මායාසුත්තං

269. සාවත්ථියං...පෙ.... හගවා එතදවොච — ‘‘භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, වෙපචිත්ති අසුරින්දො ආබාධිකො අහොසි දුක්ඛිතො බාළ්හගිලානො. අථ ඛො භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානම්න්දො යෙන වෙපචිත්ති අසුරින්දො තෙනුපසඬිකම් ගිලානපුච්ඡකො. අද්දසා ඛො, භික්ඛවෙ, වෙපචිත්ති අසුරින්දො සක්කං දෙවානම්න්දං දුරතොච ආගච්ඡන්තං. දිස්වාන සක්කං දෙවානම්න්දං එතදවොච — ‘තිකිච්ඡ මං දෙවානම්න්දා’ති. ‘වාචෙහි මං, වෙපචිත්ති, සම්බර්මාය’න්ති. ‘න තාවාහං වාචෙමි, යාවාහං, මාරිස, අසුරෙ පටිපුච්ඡාමි’’ති. ‘‘අථ ඛො, භික්ඛවෙ, වෙපචිත්ති අසුරින්දො අසුරෙ පටිපුච්ඡි — ‘වාචෙමහං, මාරිසා, සක්කං දෙවානම්න්දං සම්බර්මාය’න්ති? ‘මා ඛො ත්වං, මාරිස, වාචෙසි සක්කං දෙවානම්න්දං සම්බර්මාය’’න්ති. අථ ඛො, භික්ඛවෙ, වෙපචිත්ති අසුරින්දො සක්කං දෙවානම්න්දං ගාථාය අජ්ඣාහාසි —

‘‘මායාචී මසවා සක්ක, දෙවරාජ සුජම්පති;

උපෙති නිරයං ඝොරං, සම්බරොච සතං සම’’න්ති.

4. අච්චයසුත්තං

270. සාවත්ථියං...පෙ.... ආරාමෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන ද්වෙ භික්ඛු සම්පයොජෙසුං. තත්ත්වො භික්ඛු අච්චසරා. අථ ඛො සො භික්ඛු තස්ස භික්ඛුතො සන්නිකෙ අච්චයං අච්චයතො දෙසෙති; සො භික්ඛු නජ්ජට්ඨගණ්හාති. අථ ඛො සම්බහුලා භික්ඛු යෙන හගවා තෙනුපසඬිකම්සු; උපසඬිකම්ත්වා හගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසිදිංසු. එකමන්තං නිසින්නා ඛො තෙ භික්ඛු හගවන්තං එතදවොච — ‘‘ඉධ, හත්තෙ, ද්වෙ භික්ඛු සම්පයොජෙසුං, තත්ත්වො භික්ඛු අච්චසරා. අථ ඛො සො, හත්තෙ, භික්ඛු තස්ස භික්ඛුතො සන්නිකෙ අච්චයං අච්චයතො දෙසෙති, සො භික්ඛු නජ්ජට්ඨගණ්හාති’’ති.

‘‘ද්වෙමෙ, භික්ඛවෙ, බාලා. යො ච අච්චයං අච්චයතො න පස්සති, යො ච අච්චයං දෙසෙන්නස්ස යථාධම්මං නජ්ජට්ඨගණ්හා’’ති — ඉමෙ ඛො, භික්ඛවෙ, ද්වෙ බාලා. ‘‘ද්වෙමෙ, භික්ඛවෙ, පණ්ඩිතා. යො ච අච්චයං අච්චයතො පස්සති, යො ච අච්චයං දෙසෙන්නස්ස යථාධම්මං පට්ඨගණ්හා’’ති — ඉමෙ ඛො, භික්ඛවෙ, ද්වෙ පණ්ඩිතා.

“භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානමින්දො සුධම්මායං සභායං දෙවෙ තාවතිංසෙ අනුනයමානො තායං වෙලායං ඉමං ගාථං අභාසි —

“කොධො වො වසමායාතු, මා ව මිත්තෙහි වො ජරා;
අගරහියං මා ගරහිත්ථ, මා ව භාසිත්ථ පෙසුණං;
අථ පාපජනං කොධො, පබ්බතොවාහිමද්දතී” ති.

5. අක්කොධසුත්තං

271. එවං මෙ සුතං — එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙතවනෙ අනාඨපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තත්ත ඛො භගවා භික්ඛු...පෙ.... භගවා එතදවොච — “භූතපුබ්බං, භික්ඛවෙ, සක්කො දෙවානමින්දො සුධම්මායං සභායං දෙවෙ තාවතිංසෙ අනුනයමානො තායං වෙලායං ඉමං ගාථං අභාසි —

“මා වො කොධො අජ්ඣහවි, මා ව කුජ්ඣත්ථ කුජ්ඣතං;
අක්කොධො අවිහිංසා ව, අරියෙසු ව පටිපදා [වසතී සදා (සී. සා. කං. පී.)];
අථ පාපජනං කොධො, පබ්බතොවාහිමද්දතී” ති.

තතියො වග්ගො.

තස්සුද්දානං —

ජෙත්වා දුබ්බණ්ණියමායා, අච්චයෙන අකොධනො;
දෙසිතං බුද්ධසෙට්ඨෙන, ඉදඤ්චි සක්කපඤ්චකන්ති.

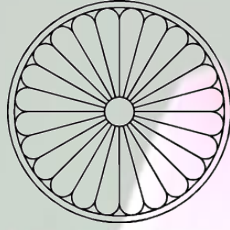
සක්කසංයුත්තං සමත්තං.

සගාථාවග්ගො පඨමො.

තස්සුද්දානං —

දෙවතා දෙවපුත්තො ච, රාජා මාරො ච භික්ඛුතී;
බ්‍රහ්මා බ්‍රාහ්මණ වඩ්ඪිසො, වනයක්ඛෙන වාසවොති.

සගාථාවග්ගසංයුත්තපාළි නිට්ඨිතා.



සබ්බදාතං ධම්ම දාතං ජිනාති,
සබ්බරසං ධම්ම රසං ජිනාති;
සබ්බරතීං ධම්ම රතීං ජිනාති
තණ්හාක්ඛයො සබ්බදුක්ඛං ජිනාති

(ධම්මපදය තණ්හා වග්ගො)

ධම්මාරාමො ධම්මරතො - ධම්මං ධුත්ථිච්ඡන්දයං;
ධම්මං ධුත්ථස්සරං නික්ඛු - සද්ධම්මා හ පරිනායති.

(ධම්මපදය නික්ඛු වග්ගො)

ධම්මො පතොසො සුගතප්පසන්ථො,
තරණීච සංසාර මහණ්ණවස්ස;
බ්‍රහ්මාසුරාදීනි අමස්සනීයෙතා,
රසො රසානං පරමො තිලොක්ක.

මහාගඳො මච්චුපරා පතානො,
සබ්බිනිනාසාය විසෙසමන්තො;
සබ්බන්ති දානෙත ච කප්පරුක්ඛො,
චිත්තමණී අද්දසටොච ධම්මො.

ධම්මං විනා තන්ති ජිනාච මානා,
තමෙව තාණං සරණං පනිට්ඨා;
තස්මා හි තො කිච්චමඤ්ඤප්පනාය,
සුඤ්ඤාච ධාරෙච වරාච ධම්මෙ.

(භස්වාහිනී)

චිරං නිට්ඨතු ලොකස්මිං - සම්මා සම්බුද්ධ සාසානං!

ධර්ම උත්තම පිණිසයි.....